

UNIVERSAL
LIBRARY

OU-234005

UNIVERSAL
LIBRARY

كتاب

اخبار العلماء بأخبار الحكماء

للووزير جمال الدين أبي الحسن علي بن القاضى الاشرف

يوسف الففطى المتوفى سنة ٦٤٦

رحمه الله تعالى

﴿ طبع لأول مرة على نفقة ﴾

أحمد ناجى الجمالى ومحمد أمين الخانجى الكتبى وأخيه

سنة ١٣٢٦ هجرية

عفي بتصحيحه السيد محمد أمين الخانجى الكتبى بمقابلته على النسخة
المطبوعة فى ليبسك وتطبعته على النسخ الثلاث الخطية المحفوظة
فى دار الكتب الخديوية بمصر

(طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر)
لصاحبها محمد اسماعيل



الحمد لله خالق الكل • وعالم ما قبل • وجل • وواهب العقل • وباعث مخلوقاته يوم الفصل •
 وصلى الله على أنبيائه الأكرمين • وأخص بصلاته وتحيته نبيه محمد الذي شفعه يوم الدين
 اختلف علماء الأئم في أول من تكلم في الحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق والطبيعي
 والإلهي فكل فرقة ذكرت الأول عندها وليس ذلك هو الأول على الحقيقة ولما أمعن
 الناظرون النظر رأوا أن ذلك كان نبوة أنزلت على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
 وكل الاوائل المذكورة عند العالم نوعاًهم ^(١) من قول تلاميذه أو تلاميذ تلاميذه الاقرب
 فالاقرب وقد عزم بتأييد الله على ذكر من اشتهر ذكره من الحكماء من كل قبيلة وأمة
 قديماً وحديثاً الى زمانى وما حفظ عنه من قول انفرد به أو كتاب صنفه أو حكمة عليّة
 ابتدعها ونسبت اليه فأتى رأيت ذلك من الامور التي جهلت والتواريخ التي هجرت وفي
 مطالعة هذا اعتبار بمن مضى وذكر من خلف ^(٢) وهو اعتبار أرجو به الثواب لي
 ولقارئة إن شاء الله تعالى وقد قفيتها ليسهل تناوله والله الموفق

✽ حرف الهمزة في اسماء الحكماء ✽

[ادريس] النبي صلى الله عليه وسلم • قد ذكر أهل التواريخ والقصص وأهل التفسير
 من اخباره ما أنا في غنى من اعادة وانا ذاكر ما قاله الحكماء خاصة اختلف الحكماء
 في مولده ومنشأه وعمن أخذ العلم قبل النبوة فقالت فرقة ولد بمصر وسموه هرمس
 الهرامسة ومولده بمتنف وقالوا هو باليونانية أرميس وهرب بهرمس ومعنى أرميس عطارد
 وقال آخرون اسمه باليونانية طرميس وهو عند العبرانيين اسمه خنوخ وعرب اخنوخ
 وسماه الله عز وجل في كتابه العربي المبين ادريس وقال هؤلاء ان معلمه اسمه الغوثا ذيمون

(١) هكذا في جميع النسخ فليحذر (٢) نسخة الطبع لما سلف

وقيل اغناذيمون المصري ولم يذكر من كل هذا الرجل الا انهم قالوا انه كان أحد الانبياء اليونانيين والمصريين وسبوا ايضا أورين الثاني وادريس عندهم أورين الثالث^(١) وتفسير غوناذيموس السعيد الجدد وقالوا خرج هرمس من مصر وجاب الارض كلها ثم عاد اليها ورفع الله اليه بها وذلك بعد اثنين وعشرين سنة من عمره وقالت فرقة أخرى ان ادريس ولد ببابل ونشأ بها وانه أخذ في أول عمره بعلم شيث بن آدم وهو جد جد أبيه لان ادريس بن يارد^(٢) بن مهلائيل بن قيثان بن انوش بن شيث قال الشهرستاني ان اغناذيمون هو شيث ولما كبر ادريس آناه الله النبوة فهي المفسدين من بني آدم عن مخالفتهم شريعة آدم وشيث فأطاعه أقلامهم وخالفهم جاهم فنوي الرحلة عنهم وأمر من أطاعه منهم بذلك فثقل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد اذا رحلنا مثل بابل وبابل بالسريرية النهر وكانهم عنوا بذلك دجلة والفرات فقال اذا هاجرنا لله رزقنا غيره نخرج وخرجوا وساروا الى أن وافوا هذا الاقليم الذي سمي بابليون فرأوا النيل وراؤه واديا خالياً من ساكن فوقف ادريس على النيل وسبح الله وقال لجماعته بابليون واختلف في تفسيره فقيل نهر كبير وقيل نهر كنهركم وقيل نهر مبارك وقيل ان يون في السيرية مثل افعلى التي للمباعدة في كلام العرب وكان معناه نهراً كبير فسمى الاقليم عند جميع الامم بابليون وسائر فرق الامم على ذلك الا العرب فانهم يسمونه اقليم مصر نسبة الى مصر بن حام النازل به بعد العوفاز والله أعلم بكل ذلك . . وأقام ادريس ومن معه بمصر يدعو الخلائق الى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وطاعة الله عز وجل وتكلم الناس في أيامه باثنين وسبعين لساناً وعلمه الله عز وجل منطقة لم يعلم كل فرقة منهم بلسانها ورسم له تمدين للمدن وجمع له طائفي العلم بكل مدينة فعرفهم السياسة المدنية وقرر لهم قواعد فبنت كل فرقة من الامم مدناً في أرضها وكانت عدة المدن التي أنشئت في زمانه مائة مدينة وثمانين ومدينة أصغرها الرها وعلمهم العلوم . . وهو أول من استخرج الحكمة وعلم النجوم فان الله عز وجل أفهمه سر^(٣) الفلك وتركيبه ونقطة^(٤) اجتماع الكواكب فيه وأفهمه عدد السنين والحساب ولولا ذلك لم تصل الخواطر باستقرارها الى ذلك وأقام للامم

(١) في نسخة لورين (٢) ن بازد (٣) ن اسرار (٤) ن ونقطه

سنناً في كل اقليم تليق كل سنة بأهلها ^١ في الارض أربعة أرباع وجعله على كل ربع ملكاً يسوس أمر المعمور من ذلك الربع وتقدم الى كل ملك بان يلزم أهل كل ربع بشريعة سأذكر بعضها وأسماء الاربعة الملوك الذين ملكوا . الاول ايلالوس وتفسيره الرحيم . والثاني أوس . والثالث سقلييوس ^(١) والرابع أوس ^(٢) آمون وقيل ايلالوس آمون وقيل ايسيلوخس وهو آمون الملك

(ذكر بعض) ماسنه لقومه المطيعين له . دما الى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخالق وتخليص النفوس من العذاب في الآخرة بالعمل الصالح في الدنيا وحض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وأمرهم بصلوات ذكرها لهم على صفات بينها وأمرهم بصيام أيام معروفة من كل شهر وحثهم على الجهاد لاعداء دينهم وأمرهم بزكاة الاموال معونة للضعفاء بها وغلظ عليهم في الطهارة من الجنابة وحرم عليهم لحم الحمار والكلب وحرم السكر من كل شيء من المشروبات وشدد فيه أعظم التشديد وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات معروفة وقربانات منها لدخول الشمس رؤس البروج ومنها لرؤية الهلال وكما صارت الكواكب في بيوتها وشرفها وناظرت كواكب آخر

ذكر ما أمر به من القرايين . . . أمر بتقريب ثلاثة أشياء البخور والذبايح والحمر وتقريب كل باكورة فن الرياحين الورد ومن الجبوب الحنطة ومن الفواكه العنب ووعد أهل ملته بأنبياء يأتون من بعده عدة وعرفهم صفة النبي صلى الله عليه وسلم فقال يكون برياً من المذمات والآفات كلها كامل في الفضائل الممدوحات لا يقصر عن مسألة يسأل عنها مما في الارض والسماء وما فيه دواء وشفاء من كل ألم وأن يكون مستجاب الدعوة في كل ما يطلبه وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم ولما ملك ادريس الارض رتب الناس ثلاث طبقات كمنه وملوكاً ورعية وجعل مرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لأن الكاهن يسأل الله في نفسه وفي الملك وفي الرعية وليس للملك أن يسأل الله الا في نفسه وفي ملكه وفي الرعية وماله أن يسأله في الكاهن لان الكاهن أقرب الى الله منه فقد نقصت منزلة الملك بهذا عن منزلة الكاهن وليس للرعية أن تسأل الله في شيء الا في نفسها لان

(١) ن أسقلييوس (٢) ن زوس وأخرى براء مهمة عوض الزاى

الملك أجل منزلة منها عند الله الذي ملكه على الرعية فنقصوا بذلك مرتبة عن الملك ومرتبين عن الكاهن فلم يزالوا على هذه الغفلة من الفعل في العبادة وآداب الأتجار بهذه الشريعة الى أن رفع الله ادريس اليه وخلفه أمحابه على شريعته وكان أقوى الملوك عزاً من الاربعة اسقليوس فانه اجتهد لحفظ الكلمة وقوانين الشريعة الادريسية وحزن لرفع ادريس من بين أظهرهم وصور صورته في الهياكل وصورة رفعه وكان اسقليوس ملكاً في الجهة التي ملكها^(١) يونان بعد الطوفان فوجدوا صورة ادريس ورفعه وعلموا علو قدر اسقليوس وتدوينه الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان فظنوا ان اسقليوس هو الذي ارفع الى السماء وغطوا في ذلك غلطاً بيناً لانهم أخذوه بالحدس وسيأتي بعض ذلك في أخبار اسقليوس ان شاء الله تعالى وشريعته يعنى ادريس هي الممكة الحقيقية وتعرف في ملة الصابئين بالقيمة وطبقة المعمور من الارض وكانت قبلته الى حقيقة الجنوب على خط نصف النهار

صورة هرمس الهرامسة وهو ادريس قيل انه كان عليه السلام رجل آدم تام القامة أجلح حسن الوجه كث اللحية مليح الشمائل والتخاطيط تام الباع مريض المنسكين ضخم العظام قليل اللحم براق العينين أحكلهما متأنياً في كلامه كثير الصمت ساكن الاعضاء اذا مشي أكثر نظره الى الارض كثير الفكرة به عبسة واذا اغتاض احتد يحرك سبابته اذا تكلم وكانت مدة مقامه في الارض اثنين وثمانين سنة وكان على فص خاتمه الصبر مع الايمان بالله يورث الظفر وعلى المنطقة التي يلبسها في الاعياد حفظ الفروض والشريعة من تمام الدين وتمام الدين كال المروءة وعلى المنطقة التي يلبسها وقت الصلاة على الميت السعيد من نظر نفسه وشفاعته عند ربه أعماله الصالحة وكانت له مواعظ وآداب استخرجها كل فرقة بلسانها تجري مجرى الامثال والرموز فاذا ذكر بعضه ان شاء الله تعالى فن ذلك . قوله لن يستطيع أحد أن يشكر الله على نعمه بمثل الانعام على خلقه . وقال من أراد بلوغ العلم وصالح العمل فليترك من يده أداة الجهل وسي العمل كما ترى الصانع الذي يعرف الصنائع كلها اذا أراد اغطيطة أخذ آلتها وترك آلة التجارة فخب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان

في قلب أبدأه. وقال خير الدنيا حشرها ندم. وقال اذا دعوت الله سبحانه وتعالى
فأخلصوا النية ^(١) وكذا الصيام والصلاة فخلصوا. وقال لا تخلفوا كاذبين ولا تهجموا على
الله سبحانه وتعالى باليمين ولا تخلفوا الكاذبين فتشاركوهم في الاثم. وقال تجنبوا المكاسب
الدينية. وقال أطيعوا ملوككم واخضعوا لأكابركم واملأوا أفواهكم بحمد الله. وقال حياة
النفس في الحكمة. وقال اجتنبوا مصاحبة ^(٢) الاشرار. وقال لا تحسدوا الناس على مواتة
الحظ فان استمتعهم به قليل. وقال من تجاوز الكفاف لم يقنه شيء. قال سليمان بن حسان
المعروف بابن جاجل الهرامسة ثلاثة أولهم هرمس الذي كان قبل الطوفان ومعني هرمس
لقب كما يقال قيصر وكسرى وتسميه الفرس في سيرها أبهجل ^(٣) وتذكر الفرس ان جده
جيومرث وتسميه العبرانيون خنوخ وهو عندهم ادريس أيضاً قال أبو معشر وهو أول
من تحكم في الاشياء العلوية من الحركات النجومية وهو أول من بنى الهياكل ومجد الله
فيها وهو أول من نظر في الطب وتكلم فيه وألف لاهل زمانه قصائد موزونة وأشعاراً
معلومة في الاشياء الأرضية والعلوية وهو أول من أنذر بالطوفان وذلك انه رأى ان آفة
سماوية تلحق الارض من الماء والنار وكان مسكنه صعيد مصر تخير ذلك فبنى هياكل
الاهرام ومدائن البرابي وخاف ذهاب العلم بالطوفان فبنى البرابي وصور فيها جميع
الصناعات وصانعها نقشاً وصور جميع آلات الصناعات وأشار الى صفات العلوم برسوم
لمن بعده خشية أن يذهب رسم تلك العلوم وثبت في الاثر المروي عن السلف ان
ادريس أول من درس الكتب ونظر في العلوم وأنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وهو
أول من خاط الثياب ولبسها ورفع الله اليه مكاناً علياً وحكى عنه أبو معشر حكايات
شنيعة أثبت باخفا ^(٤) وأقربها انقضي كلام ابن جاجل

[أمون الملك الحكيم] هذا لقب له واسمه الحقيقي يسيلوخس ^(٥) وهو أحد الملوك
الاربعة الذين أخذوا الحكمة عن هرمس الأول وكان هرمس قد ولاه ربع الارض
وكان أمون هذا معدوداً في الحكماء الا انه لم يخرج من كلامه شيء الى العربية ولما

(١) نسخة بزيادة وأخلوها (٢) ن بدون لفظ مصاحبة (٣) ابهجل (٤) ن باحقها

(٥) ن يسيلوخس كما تقدم

ولاه هرمس الملك أوصاء بوصايا خرج بعضها فخرّجهم فنه انه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عز وجل وإيثار طاعته ومنّ توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذا كرامة ثلاثة أشياء أولها أن يده تكون على قوم كثير والثاني أن الذين يده مطلقة عليهم أحرار لا عبيد والثالث أن سلطانه لا يثبت وقال له وإياك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ولا يتبع سلقى وشريعتي واعلم أن الرعية تسكن الى من أحسن اليها وتنفر عن أساءه والسلطان برعيته فإذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصلح لك دنياك • أكرم السر واستيقظ في الأمور وجد في الطلب وإذا هممت فافعل • وعليك بحفظ أهل الكيمياء العظمى وهم الفلاحون فإن الجند بهم يكترون وبيوت الأموال تكثر • وأكرم أهل العلم وقدمهم لئلا تهمل الرعية حقهم • من طلب العلم أكرمه ليصفو ذهنه • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليحذر سواء فإن الملك إذا فسدت الرعية • ومن سرق أقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله فخرقه بالنار • ومن وجدته مظلوماً فخذبيده • تعهد أمر المحبوسين في كل شهر تأمن سجن المظلوم • شاو من علمته عاقلاً تأمن خال الأفراد • لا تعاجل صفار الذنوب بالعقوبة واجعل بينهما للاعتذار طريقاً ثم قال له عند انفصاله عنه سبيل الملك أن يبتدي بسلطانه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[اسقليبيوس الحكيم] وربما قيل اسقليبيوس وربما قيل اسقليباس • • هذا هو أحد الملوك الاربعة الذين سجدوا لهرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها وولاه هرمس ربع الارض المعمورة يومئذ وهذا الربع هو الذي ملكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله اليه وبلغ اسقليبيوس هذا من أمره حزن لذلك حزناً شديداً تأسفاً على ما فات أهل الارض من بركته وعلمه وصور صورته في هيكل عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أهبة الوقار عليها والعظمة في هياتها ثم صورته مرتفعاً الى السماء وكان اذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها كحالته في حالة الوجود ولم يزل على ذلك الى أن مات وقد قيل ان هذا

سبب عبادة الاصنام فان صاب بن ادريس وتربل ابن^(١) ملك عظم الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم اسقليبيوس لهذه الصورة التي وجدت في هيكله ولما استولى اليونانيون بعد الطوفان على الارض التي كان بها اسقليبيوس ملكاً ورأوا الهيكل والصورة في حالة جلوسها على كرسيها وحالة ارتفاعها الى السماء ظنوا انها صورة اسقليبيوس وبعد عليهم حديث هرمس فعظموا اسقليبيوس وظنوه أول من تكلم في الحكمة على الاطلاق واسبوا انه أول من تكلم بها في أرضهم لا غير حتى قال جالنيوس في ذكره انه لم يكن بحث المتقدمين من يونان عن اسقليبيوس بحثاً يسيراً ولقد أقسمت به يونان على متعلمهم مقتراً بالقسامة بالله تعظيماً له قال بقراط في عهوده أقسم عليكم معاشر الاولاد بمخالق الموت والحياة وبأبي وأبيكم اسقليبيوس هكذا رأيت في تراجم كتاب العمود قال جالنيوس في تفسيره لهذا الكتاب الذي يتناهى البنا من قصة اسقليبيوس قولان أحدهما لغز والآخر طبيعي أما اللغز فيذهب فيه الى انه قوة من قوى الله تبارك وتعالى واشتق لهذا الاسم من فعلها وهو منع اليبس وذكر ابن جليل ان اسقليبيوس هذا تلميذ لهرمس المصري وكان مسكنه أرض الشام وذكر جالنيوس في كتابه الذي ألفه في الحث على الطب ان الله أوحى الى اسقليبياذس لأن أسميك ملكاً أقرب من أن أسميك انساناً وذكر بقراط في كتاب ايمانه وعهده ان هذا الاسم أعني اسقليبياذس في لسان اليونانيين مشتق من البهاء والنور والطب صناعة اسقليبيوس وانه لا يجب تعاطيها الا لمن كان على سيرة اسقليبيوس من الطهارة والعفاف والتقوى وانه لا يجب أن يعلم الشرار ولا ذوى الانفس الخبيثة وانما يجب أن يتعلمها الاشراف والمتأهلون أعني العارفين بالله عز وجل وذكر بقراط في هذا الكتاب انه ارفع الى الهواء في عمود من نور وذكر جالنيوس في مقالته الاولى الى اغلوقن^(٢) الفيلسوف فقال لو كنت أقدر أن أكون مثل اسقليبيوس وقال جالنيوس أيضاً في صدر كتاب حيلة البره مما يجب أن يحقق الطب عند العامة ما يروونه من الطب الالهي في هيكل اسقليبيوس على ما حكاه هروسيديس صاحب القصص ان بيتاً كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم ويسألونها وكان المستنبط لها في القديم اسقليبيوس وزعم

(١) هكذا في الاصل ولعله بن ملك اولامك (٢) نسخة اغلوق

محوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة على حركات نجومية وانه كان فيها روحانية
كوكب من الكواكب السبعة وكان دين أهل رومية قبل النصرانية عبادة النجوم
هكذا حكاه هروسيوس

ولاسقليوس أخبار شنيعة سائرة ذكرنا أقربها الى العقل قال أفلاطون في كتابه
المعروف بالنواميس ان اسقليوس كان مشتقاً في هيكل بالتقديس اذ تحاكم اليه رجل وامرأة
في جنين كان في بطن المرأة قال اسقليوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس
يدعوك بالبقاء والسلامة وأنت قد واقعك غلام من بني فلان وستلدين به ثلاث
خلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عقدت
نكاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فصدت منها أكثر مما زرعت وحي عنه أيضاً أفلاطون
في هذا الكتاب ان رجلاً خبأ له مالا فقال يا نور الابواب ضاع لي مال فأثره لي فنهض
معه الى منزله فأثارة له ثم قال للرجل حقيق لمن يسخر بأثم الله أن يسلبه اياها وسينهب
لك هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر بقرط ان عصا اسقليوس كانت من شجرة الخطمي وانه كان قد صور حولها
حية قال جالينوس انما اتخذها من الخطمي مراعاة للاعتدال اذ كانت شجرة الخطمي
معتدلة في الحر والبرد وكان براحي في أموره الاعتدال فلم ير أن^(١) يتخذ عصا الا من
شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لانها من بين جميع الحيوانات أطولها عمراً فجعل
ذلك مثالا للعالم الذي لا يدثر ولا يبيد وله أخبار عند النصراني وفي كتبهم تجري مجرى
الاسماك لا يلامسها العقل فأضربت عن ذكرها

واعلم وفقك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أي زمن وجد عسر
جوراً وذاك ان الذين يقولون يقدم العالم يقولون ان الطب قديم يقدم العالم لان الطب
ملازم للانسان في حالة وجوده والاسان قديم فالطب قديم والفرقة الاخرى التي تعتقد
حدوث الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة وأصحاب
الحدوث ينقسمون في القول قسمين فالقسم الواحد يقول ان الطب خلق مع الانسان

اذا كان من الاشياء التي بها صلاحه وبعضهم يقول ان الطب خالق بعد خلق الانسان فأما اسقليبيوس هذا فليس حديثه الا على سبيل السمر ههنا مع اجماع الاطباء الاول على انه أول من استخرج الطب واستنبطه وقالوا جاءه الطب على سبيل الوحي فأما حصر زمانه وزمان من جاء بعده فقد ذكروا من عدة السنين مما بينه وبين جالينوس ما يزيد على خمسة آلاف سنة فهذا يدل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا تعلم حقيقته لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل ما قيل في بقراط انه من نسله فهو كلام لا يصح لان الاجماع من الجمهور واقع على ان نسل آدم انقطع الا من نسل أولاد نوح الثلاثة وهم سام وحام وياث فلا يصح اتصال بنسب الى اسقليبيوس الاول والله أعلم ٥٠ وذكر يحيى النحوي أول من أظهر الطب على ما تناهى اليها في الكتب المكتوبة والاحاديث المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقليبيوس الاول وهو الذي استخرج الطب بالتجربة ومن اسقليبيوس الى جالينوس خاتم الاطباء من الاطباء ثمانية وهم اسقليبيوس الاول وغورس وميلس وبرمانيدس وأفلاطون الطيب واسقليبيوس الثاني وبقراط وجالينوس ومدة ما بين ظهور أولهم والى وفاة آخرهم خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة منها الفترات بين كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت وفاته بموجب ما فضل يكون خمسة آلاف واحدى عشر سنة والى ظهور الآخر أربعة آلاف وثمانمائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ وقت وفاة اسقليبيوس الاول والى ظهور غورس ثمانمائة وست وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة غورس والى ظهور ميلس خمسمائة وستون سنة ومنذ وقت وفاة ميلس والى ظهور برمانيدس سبعمائة وخمس عشر سنة ومنذ وقت وفاة برمانيدس والى ظهور أفلاطون سبعمائة وخمس وثلاثون سنة ومنذ وقت وفاة أفلاطون والى ظهور اسقليبيوس الثاني ألف وأربعمائة وعشرون سنة ومنذ وقت وفاة اسقليبيوس الثاني والى ظهور بقراط ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقراط والى ظهور جالينوس ستمائة وخمس وستون سنة ومنها ما عاش كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت مولده والى وقت وفاته ستمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقليبيوس الاول عاش تسعين سنة صبي وثلثي وقبل أن تفتح له القوة الالهية خمسين سنة عالم معلم

أربعين سنة غورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومتعلم سبع عشر سنة عالم معلم ثلاثين سنة ميلس عاش أربعاً وعشرين سنة صبي ومتعلم أربعاً وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برمانيدس عاش أربعين سنة صبي ومتعلم خمساً وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة أفلاطون عاش ستين سنة صبي ومتعلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليبوس الثاني عاش مائة وعشر سنين صبي ومتعلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس سنين بقراط عاش خمساً وتسعين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعاً وسبعين سنة جالينوس عاش سبعاً وعشرين سنة صبي ومتعلم ست عشرة سنة عالم معلم إحدى وسبعين سنة ولكل واحد من هؤلاء الأطباء الأصول من علوم هذه الصناعة وخلفوه بعدهم لثبات ذكرهم من الأولاد والتلاميذ من بين العصبة والكلالة اذ كانت بينهم العهود والمواثيق ألا يعملوا هذه الصناعة غريباً على رسم اسقليبوس الاول وخلف اسقليبوس من التلاميذ من بين ولد وقرابة ستة وهم ماغينوس وسقراطون واخروسيوس الطبيب ومهراريس المكذب عليه المزور نفسه في الكتب انه لحق سليمان بن داود وبينهما ألوف سنين وصوريذوس وميساوس وكان كل واحد من هؤلاء يتحل رأى أستاذه اسقليبوس وهو رأى التجربة اذ كان الطب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليبوس التي يجدونها في هياكلهم انه صورة رجل ملتهى متزين بحجة ذات ذوائب قال واذا تأملته وجدته قائماً مشمراً بمجموع الثياب فيدل هذا الشكل على انه ينبغي للأطباء أن يتفلسفوا في جميع الاوقات قال وتري الاعضاء منه التي يستحي من تكشفها مستورة والاعضاء التي تحتاج الى استعمال الصناعة بها معراة مكشوفة قال ويصور آخذ بيده عصا معوجة ذات شعب من شجرة الخطمي فيدل بذلك على انه يمكن في صناعة الطب أن يبالغ من استعمالها من السن أن يحتاج الى عصا يتكئ عليها وبالعصا أيضاً يئنه النيام وأما تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلائنه يطرد بها وينفي كل مرض وقال حنين ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يستخن استخناً معتدلاً تهاً فيه أن يكون علاجاً كثير المنافع اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا نجد اسمه في اللسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم

على أن الخطمى فيه منافع كثيرة قال سجالينوس أما اعوجاجها وكثرة شعها فيدل على كثرة الاصناف والتفنن الموجود في صناعة الطب ولست تجدهم أيضاً تركوا هذه العصا بغير زينة ولا تهئية لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل العمر يلتصق عليها وهو الثنين ويقرب هذا الحيوان من اسقليبيوس لاسباب كثيرة أحدها أنه حيوان حاد النظر كثير السهر لا ينام في وقت من الاوقات وقد ينبغي لمن قصد تعلم صناعة الطب أن لا يتشاغل عنها بالنوم ويكون في غاية الذكاء ليتمكن أن يتقدم فيندر بما هو حاضر وبما من شأنه أن يحدث وقالوا هذا الحيوان أعنى الثنين طويل العمر جداً حتى أن حيانه يقال انها الدهر كله وقد يمكن في المستعملين لصناعة الطب أن تطول أعمارهم قال واذا صور اسقليبيوس جعل على رأسه اكليل يتخذ من شجرة الفار لأن من شأن هذه الشجرة أن تذهب بالحزن ولهذا تجد هرمس اذا سمى المهيب كلل بهذا الاكليل ولذلك ينبغي للاطباء أن يصرفوا عنهم الاحزان لأن اسقليبيوس كلل باكليل يذهب بالحزن ولأن الشجرة هذه أيضاً فيها قوة تشفى الامراض من ذلك انك تجدها اذا ألقيت في موضع هربت من ذلك الموضع الهوام وذوات السموم

[ابيدقليس] حكيم كبير من حكماء يونان ^(١) وهو أول الحكماء الخمسة المعروفين بأساطين الحكمة وأقدمهم زماناً والخمسة هم ابيدقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم أفلاطون ثم أرسطوطاليس بن نيقوماخس الفيثاغورى الجهراسى ^(٢) فهؤلاء الخمسة هم المجمع على استحقاقهم اسم الحكمة عند اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة اليونانيين صابئة يعظمون الكواكب ويدعون بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة العربية محب الحكمة وفلاسفة اليونانيين من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية . فأما ابيدقليس هذا فكان في زمن داود النبي عليه السلام على ما ذكره العلماء بتواريخ الامم وقيل انه أخذ الحكمة عن لقمان

الحكيم بالشام ثم العرف الى بلاد اليونانين فتكلم في خلقه العالم بأشياء قدح نظواهرها في أمر المعاد فهجروهم وله تصنيف في ذلك رأته في كتب الشيخ أبي الفتح نصر ابن ابراهيم المقدسي التي حوَقفها على البيت المقدس الشريف ولارسطوطاليس عليه كلام وردود^(١) ومن الفرقة الباطنية من يقول برأيه وينتمي في ذلك الى مذهبه ويزعمون ان له رموزاً قلما يوقف عليها وهي في غالب الظن اتهامات منهم فالتنا ما رأينا شيئاً منها والكتاب الذي رأته ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشتهرين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهبه محمد بن عبد الله الجبلي الباطني من أهل قرطبة كان كتاباً بلسنته لازماً لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن ميسرة^(٢) بن نجيح القرطبي أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والخشني وخرج الى المشرق فاراً لما اتهم بالزندقة لا كثاره من النظر في فلسفة أبي بن قليس وطبعه بها وتردد في المشرق مدة واشتغل بملاحة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر الناسك والورع واغتر الناس بظاهره واختلفوا اليه وسمعوا منه ثم ظهروا على معتقده وقبح مذهبه فاقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بخلته وكان له لسان خلوب يتوصل به الى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء لسبع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثمانمائة وهو ابن خمسين سنة وثلاثة أشهر والمشتهر من أمر أبي بن قليس انه أول من ذهب الى الجمع بين معاني صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وانه ان وصف بالعلم والجود والقدرة فليس هوذا معان متميزة تختص بهذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يشكرك بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الموجودات فان الوجدانيات العالمية معرضة للتشكيك إما بأجزائها وإما بمعانيها وإما بنظائرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا كله والى هذا المذهب في الصفات ذهب أبو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف البصري

[أفلاطون] بن أرسطون أحد أساطين الحكمة الخمسة من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) نسخة مسرة هكذافي لسختين مخطوطين وفي رجل البقية

من يقول بمذهبه عدة ينسبهم الى القول بمذهب ابن مسرة

فهم مقبول القول بليغ في مقاصدهم أخذ عن فيثاغورس اليوناني وشارك سقراط في الأخذ عنه ولم يشتهر ذكره بين علماء يونان الا بعد موت سقراط وكان أفلاطون شريف النسب في بيوت يونان من بيت علم واحتوى على جميع فنون الطبيعة وصنف كتباً كثيرة مشهورة في فنون الحكمة وذُهب فيها الى الرمز والاغلاق واشتهر جماعة من تلاميذه المتخرجين عليه وسادوا بانتسابهم اليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة وهو ماش وسمي الناس فرقة المشائين وفوض في آخر عمره المفاوضة والتعليم والتدريس الى أرشد أصحابه وانقطع الى العبادة والاعتزال وعاش ثمانين سنة وكان أفلاطون في قديم بيل الى الشعر وأخذ منه بمحظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فرآه يذم الشعر وأهله ويقول هي خيالات تشع بالخلاق لا على الحقيقة وطلب الحقائق أولي فتركه عند ذلك أفلاطون ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة ويقال انه عاش احدى وثمانين سنة وعنه أخذ أرسطوطاليس وخلفه بعد موته وقال اسحاق انه أخذ عن سقراط وتوفي أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر وهي السنة الثالثة عشر من ملك الاوخس وكان ملك مقدونية في ذلك الوقت فلبس وهو أبو الاسكندر

وقد ذكر ناؤن ما صنفه أفلاطون من الكتب ورتبه وهو كتاب السياسة فسرّه حنين بن اسحاق في كتاب النواميس نقله حنين ويحيى بن عدي وكان يسمي كتباً بأسماء الرجال الطالبين لها وهي في فنون متعددة منها • كتاب الجنس في الفلسفة • كتاب لاخس في الشجاعة • كتاب أرسطوطاليس في الفلسفة • كتاب خرميذس في العفة • كتابان سماهما الفيناذس في الجليل • كتاب أوتوذيمس في الحكمة • كتابان سماهما افتاه • كتاب غورجياس • كتاب أوثوفرن • كتاب أسين • كتاب فاذن • كتاب قريطن • كتاب نالططس • كتاب فيلوطفون • كتاب قراطولس • كتاب سوفسطس • كتاب طيماؤس أصلحه يحيى بن عدي • كتاب فرمانيذس • كتاب فدرس • كتاب مائن • كتاب مينس • كتاب ابرخيذس • كتاب مانكسالس • كتاب أطليطفوس • كتاب طيماؤس ثلاث مقالات • كتاب المناسبات • كتاب التوحيد • كتاب في العقل والنفس والجوهر والعرض • كتاب الحس واللذة • كتاب مسسطس • كتاب تأديب

الاحداث كتاب أصول الهندسة وله رسائل موجودة • وقال ناؤن أفلاطون يرتب كتبه في القراءة وهو أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك رابوما وعُرف أفلاطون وشهر في زمن أרטخشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالطويل اليد وهو يشتاق للملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم • وقال ناؤن ان أفلاطون بن أرسطون بن أرسطوقليس من أهل أثينس وكانت أمه فاريطيوني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من نسل سولن الذي وضع نواميس لأهل أثينس ورد عليهم مدينة سلهينا التي انتزعها منهم أهل ماغارا وكان اسولون أخ يقال له ذرونيذس يذكرهم أفلاطون كثيراً في شعره وكان لذرونيذس ابن يقال له اقريطس وقد ذكره أفلاطون في كتاب طبائس وابن اقريطس فلسخروس وابن فلسخروس غلوقن وابن غلوقن خرميذس وأخت خرميذس فاريطيوني وتسمى أيضاً يقطوني وأفلاطون ابنها فأفلاطون سادس من سولن وأما جنس أبيه أرسطون فانه ينتهي في النسب الى قودرس ابن مالتوس المنتسب الى فيسذون وكان مالتوس جده شجاعا مقداما ذا رأي وخديعة ولما حارب أهل بواطيا أهل أثينس لفساد جرى بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل المتقاتلة فيما بين الفريقين مل كل واحد منهم ما هو فيه وكان المستولي يومئذ على ملك بواطيا اقسانتس وعلى أثينس أوموطي فطالب اقسانتس مبارزة أوموطي فذل ولم يبارزه وجبن عن ذلك فخرج مالتوس جد أفلاطون من أثينس وقال أنا أبارزه على شرط ان غلبته مأسكت فرضي أوموطي بذلك فخرج اقسانتس ملك بواطيا وبارزه مالتوس جد أفلاطون فلما تقاربا قال له مالتوس الطلاق ثم عد الى فلما حوّل اقسانتس وجهه ضربه مالتوس من خلفه خدعة فقتله ومن ذلك الوقت عمل ذلك اليوم عبداً عند أهل أثينس وسعى عبداً لخدعة وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية أباطينوريا والآن يسمى أباطوريا وكان هذا الامر سبب هذا العيد وابنه قودرس سلم نفسه الى العدو ليخلص أهل مدينته ورضى بأن يلبس لباساً رثا وأن يموت دونهم

ويونان يبالغون في أفلاطون ويعظمونه ويقولون كان مولده إلهياً وكان طالعه طالماً جليلاً ويحكون في ذلك حكايات هي بالاسمار أشبه فأضربت عن ذكرها وقالوا انه لما

عزم على ترك الشعر الذي كان يمانية وبيالغ في تعلمه عند ماسمع عن سقراط ماسمعه في أمره عزم على المضي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس وقد كان شاركه فيها على فيثاغورس الا أنه لم يبالغ فيها لاشتغاله بالشعر وان سقراط رأي في المنام كأن رخ كركي قاعد على حجره وانه وغب وطلع ريشه لاوقت فطار نحو السماء وهو بصوت بصوت إلهي مطرب جميع الناس فلما جاءه أفلاطون لتعلم تأوله ذلك الطائر وان صوته وكلامه يشغل الناس بهما عن غيرهما وقد قيل انه في أول أمره اشتغل بالشعر الى أن بلغ فيه الغاية وصنف وسمع كلام فيثاغورس وهو ابن دون العشرين سنة ووضع كتباً في الاطمان ثم بعد ذلك أراد الفلسفة فمشى الى أصحاب اراقليطوس وكانت لهم طريقة في الفلسفة وهي اليوم مجهولة فسمع منهم وتحقق ان طريقهم في الحكمة يتعين عليها الرد وأراد أن يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط لان فيثاغورس كان قد مات وتصدر بعده سقراط فصادف سقراط وهو يخاطب الجماعة المجتمعة اليه وكان قد جمعهم اليه ديمونوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل الحرص على طلب الحكمة الفيثاغورية وترك ما كان عاياه وأحرق كتب الشعر والاحاديث وأتبعاً يقول بأبيها النار أدنى من أفلاطون فان به الآن اليك حاجة ما

وهذه طريقة الشعر اليوناني وكان عمره اذ ذلك عشرين سنة وسمع من سقراط بعد ذلك ولازمه مدة خمسين سنة حتى بلغ في الامور العقلية الى منزلة فيثاغورس وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك أهل العلم في زمانه وكان لرغبته في العلم شديد الطلب له كثير الحث والبحث في تحصيله منفقاً في تحصيل الكتب بما يمكنه حتى انه أمر ديون أن يتابع له من فيلولاؤس ثلاثة كتب مخزونة عنده من كتب فيثاغورس فابتاعها له بمائة دينار ولشدة طلبه في العلم وحرصه على جميع الكتب سافر الى صقلية ثلاث دفعات ليحصل منها الكتب ويطاع على أسرار حكمة الامور الالهية فأول دفعة سافر فيها اليها كان لعزمه أن يري النار التي تخرج هناك من الارض دائماً تخف في الصيف وتزيد في الشتاء وكان المسئولى على صقلية في ذلك الوقت رجلاً يوناني قد تغلب عليها اسمه ديمونوسيوس وكان جباراً قديماً البلاد باليد لا بالاصالة ولما

سمع بقدم أفلاطون أمر باحضاره فلما حضر لديه صادق عنده سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو يخطبهم علي ما تقدم ذكره وشرحه ولما حضر أفلاطون المجلس طلب منه جبار صقلية هذا المذكور أن يتكلم بشيء من خطبه وشعره فخطب خطباً كثيرة بحضرته وكان فصيحاً أعذب الالفاظ محكماً لما يورده من طريقته التي هو عليها وقال في بعض خطبه ان أجود السير وأفضلها التي تكون على الناموس والسنن ووطن الجبار ذيونوسيوس انه قصده بهذا القول لاجل تغلبه بغير استحقاق لما وليه فأسرهما في نفسه ولم يبدها وكان هذا الجبار يعاني الشعر وشيئاً من الحكمة الغير محققة وله تلاميذ في ذلك وأصحاب وإذا سمع بعالم تحيل في احضاره ومناظرته واقامة الحجة على صحة قصده الذي هو عليه وافترق ان قال لأفلاطون هلا ترى في أصحابي سعيداً ووطن أن أفلاطون سيقول بحضور الجمع انك سعيد فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه فقال له أفلاطون غير محاش له ليس في أصحابك سعيد فسأله بعد ذلك وقال فهل ترى انه كان من القدماء سعيد فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين وأشقياء اشتهروا وعناء بذلك فأسرهما الجبار ولم يبدها له ثم قال له الجبار فأراك علي هذا القول لا ترى أن أرقليس من أهل السعادة أيضاً وأرقليس هذا كان شاعراً من شعراء يونان وكان قد عمل أشعاراً وذكر فيها هذا الجبار ووصفه ولحن تلك الاشعار وجعلها في هياكل جزيرة صقلية يذكر بها في كل وقت وكان هذا الجبار يعظم الشعر والشعراء لأجل ذلك يثبت لمحدث أصلاً فقال له أفلاطون مجيباً عن سؤاله ان كنتا نرى أن أرقليس كان كالذي ينبغي أن يكون من كان من لسل أذيا يعني المشتري فباضطرار ينبغي أن نظن به أنه سعيد وأما ان كان كما وصفتموه أنتم معاشر الشعراء وكانت سيرته على ما تذكرون فانه عندي من الاشقياء وذوى رداءة البخت فلما سمع ذيونوسيوس الجبار منه هذا القول لم يحمله جرأته وأمر به فدفع الى بوليدس الذي كان من أهل الاقازامونيا وكان قد وفد على هذا الجبار ليهادنه على بلاده وأمره الجبار بقتل أفلاطون فأخذه بوليدس وذهب به الى اغينا مدينته وأبقى عليه ولم يقتله وباعه من رجل من أهل النهروان اسمه أناقرس^(١) وكان هذا الرجل يحب أفلاطون ويتشبهه بأخلاقه وان لم يره قبله

=====

(١) نسخة انباروسي

ذلك وانما كان يسمع ما يُنقل اليه من أخباره وكان الثمن الذي ابتاعه به ثلاثين منافضة وكان لذيونوسيوس الجبار نسب اسم ذيون قد حضر مجالس أفلاطون بصقلية وسمع كلامه ومال اليه كل ميل ولما سمع ماجرى على أفلاطون عزّ عليه ولم يمكنه مجاهرة الجبار فبُير في السرّ ثمن أفلاطون وهو ثلاثون مناً الى النهر واني مبتاعه وسأله بيعه منه فلم يفعل النهر واني ذلك وقال هذا حكيم مطلق لنفسه وانما وزنت المال لأتقذه من أسره وسيصير الى بلاده في سلامة وخير فلما سمع ذيون لسبب الجبار هذا القول استرجع الثمن وسيره الى أقاذاميا واشترى به بساتين هناك ووهبها لأفلاطون فتمها كانت معيشته مدة حياته ولما تحقق ذيونوسيوس خلاص أفلاطون وسلامته ندم على فعله وتحمل في استصلاحه وكتب اليه يستميله وتعذر اليه من فعله ويسأله أن لا يذكره بشر في خطبه وأشعاره فأجابه أفلاطون بأن قال ليس عندي هذا الفراغ ولا يمكنني أن أتفرغ له ولا أجد زماناً خالياً أذكر فيه ذيونوسيوس وسار أفلاطون الى صقلية مرة ثانية ليأخذ من الجبار المقدم ذكره كتاباً في النواميس كان وعده به ولم يعطه اياه وكان أفلاطون قد عزم على تصنيف كتاب في السير وهذا الكتاب من مواده فلما وصل الى صقلية وجد ذيونوسيوس الجبار مضطرب الامر قد فسدت عليه البلاد والرجال وهو في شغل عما قصده بسببه فتركه وعاد ثم سار الى صقلية دفعة ثالثة وسببه ان ذيون لسبب الجبار قام عليه وتغلب على أكثر البلاد وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك فسار مصلحاً بين الجبار ذيونوسيوس ولسيبيه ذيون لعله بمحبة ذيون له وقبوله من قوله وكان أفلاطون يرى ان اصلاح المدن من الفساد الداخل عليها من المتكلمين لازم له من طريق الحكمة والسياسة المدنية ويريد بذلك إيصال الراحة الى الرعية فلما وصل الى صقلية أصلح بين الرجلين ونزل كل واحد منهما منزله ووعظهما فالتظا وعاد الى بلاده وقد كان أهل بلاده أينس على سيرة وسياسة لا يرضاها أفلاطون فقليل له لم لم تغيرها فقال هذه سياسة قديمة قد مرّت عليها الدهور وتقلّم عنها فيه غناء شديد وربما أدى الى قيل وقال أحتاج أن أستعين فيه على قومي بغيرهم فيكون ذلك سبب هلاكهم بوساطتي فلا أفعل ثم جثم فثاروا فسكنهم ونهزم وتركهم على ما هم عليه وانبسط عذره عند من

قال له ما قال ولازم مدرسته وأرتزقي من مغل البساتين وتزوج امرأتين أحدهما يقال لها الستانيا من بلاد ارقاديا والاخرى اقسوثيا من بلاد فليوس^(١) وكانت نفسه في التعليم مباركة تخرج عليه جماعة علماء اشتهروا من بعده فمنهم استوبستوس من أهل أينس وهو ابن أخت أفلاطون واقسنوقراطيس من أهل خلقيدونا^(٢) وارسطوطاليس من أهل اسطاغيرا وبرقلوس من أهل نيطس واسطياؤس من بارتوس وارخوطس من أهل طاراطيفي وذيون من سورااقوسا وامقلاس من أهل اصطنادس وارسطوس وقورستس من أهل اسكبيس وطيبالاؤس من أهل قوزيقوس وأواؤن من لمسااقوس ومناديموس من أهل أرائرس^(٣) وأراقليدس من ابوس وتيانالس وقالبوس من أينس وديمطربوس من انفيبوليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون اذا حضره أصحابه للتعليم قام على رجليه وألقى عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عليه ذيون فيأخذون عنه ما يلقيه عليهم وهم على تلك الحالة فسموا المشائين بذلك

ولما استكمل احدى وثمانين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في اقاداميا وتبع جنازته كل من كان بأينس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة وخلف مملوكين وقدحاً وجاماً وقرطاً من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس أشرف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذبونوسيوس جبار صقلية ومن غيره من الاصدقاء فانه أنفقه في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والايثار يعلم غيره السياسة فكيف لا يستعملها ولما قبر كتب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجل وهو ارستوقليس الالهى وقد تقدم الناس وعلامهم بالعفة وأخلاق العدل فن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جداً لان فيه أكثر الحكمة وليس في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى أما الارض فانها تغطي جسد أفلاطون هذا وأما نفسه فانها في مرتبة من لم يموت . . وذكروا حنين بن اسحاق الترجمان وأبونصر محمد بن محمد الفارابي المنطقي وغيرها من العلماء بالفلسفة ان فلاسفة اليونانيين سبعة فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة امسيوثيا من بلاد قليس (٢) ن صرخيدويا (٣) ن برايون

أشياء أحدها من اسم الرجل المعلم الفلسفة والثاني من اسم البلد الذي كان فيه مبدأ ذلك العلم والثالث من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه والرابع من التدبير الذي كان يتدبر به والخامس من الآراء التي كان يراها في علم الفلسفة والسادس من الآراء التي كان يراها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفلسفة والسابع من الأفعال التي كانت تظهر عليه في تعليم الفلسفة أما الفرقة المسماة من اسم الرجل المعلم الفلسفة فشيعة فيثاغورس وأما الفرقة المسماة من اسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فشيعة أرسطوبس من أهل قورينا وأما الفرقة المسماة من اسم الموضع الذي كان يعلم فيه الفلسفة فشيعة كرسبس وهم أصحاب المظلة سموا بذلك لأن تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة أثينة وأما الفرقة المسماة من تدبير أصحابها وأخلاقهم فشيعة ذيوجانس ويعرفون بالكلائية وسموا بذلك لأنهم كانوا يرون أطراح الفرائض المفترضة في المدن على الناس ومحبة أقاربهم وبغض غيرهم من سائر الناس وإنما يوجد هذا الخلق في الكلاب وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفلسفة فشيعة^(١) وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الغرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفلسفة فشيعة أيفورس ويسمون أصحاب اللذة لأنهم كانوا يرون الغرض المقصود إليه في تعلم الفلسفة اللذة التابعة لمعرفتها وأما الفرقة المسماة من الأفعال التي كانت تظهر عليها فشيعة أفلاطون وشيعة أرسطوطاليس ويعرفون بالمشائين لأنهم كانوا يعلمون الناس وهم يمشون كما يرتاض البدن مع رياضة النفس فهذه فرق الفلاسفة اليونانيين وأجلهم فرقتان فرقة فيثاغورس وفرقة أفلاطون وأرسطوطاليس وهما ركنا الفلسفة وعموداها وكان حكماء يونان ينتحلون الفلسفة الأولى الطبيعية التي كان يذهب إليها فيثاغورس وناليس الملطي وعوام الصابئة من اليونانيين والمصريين ثم مال متأخروهم إلى الفلسفة المدنية كسقراط وأفلاطون وأرسطوطاليس وأشياهم وقد ذكر ذلك أرسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية إلى

(١) في النسخة المطبوع بياض وأما في النسخ المخطوطة فقد ضبطت شيعة هكذا وحيث لا نقص فليحذر

الفلسفة المدنية وانتهى الى افلاطون رئاسة علوم اليونانيين

ويونان أمة عظيمة القدر في الامم ظاهرة الذكر في الآفاق نعمة الملوك عند جميع الاقاليم منهم الاسكندر بن فيابس الماقدوني المعروف بذى القرنين الذي غزا دارا بن دارا ملك الفرس في عقر داره فاستلبه ملكه بعد اهلاكه وتخطاه الى المشرق من الهند والصين فخرى له من الاستيلاء على تلك الجهات ماشهدت به النوايح ثم ملك بعد الاسكندر البطلمة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذلت لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد واحد الى أن ملكتهم الروم فانقرض ملكهم من الارض وانتظمت ملكتهم مع ملكة الروم فصارت ملكة واحدة مثل ملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع الغربي الشمالي من الارض فحدها من جهة الجنوب البحر الرومي والثغور الشامية والثغور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة المغرب تخوم بلاد الجمانية^(١) التي قاعدتها مدينة رومية ومن جهة المشرق تخوم بلاد أرميلية وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نيطس الشمالي يتوسط بلاد اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة اليونانيين صابئة معظمة للكواكب دائمة بعبادة الاصنام وعلماءهم يسمون الفلاسفة وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيين أحد الامم الثمان الذين غنوا بالعلم واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم وأهل مصر والعرب والebraيون وهذه الامم المذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم واستخراجها وبأبى الامم لم تكن بشيء من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالها كحال البهائم تأكل وتشرب وتكبح لا غير

وكان دعاء افلاطون ياروحاني بالروح الاعلى تضرعي الى العلة التي أنت معلولة

من جهتها لتتضرع غنى الى العقل الفعال في صحة مزاجي ما دمت في عالم التركيب

[ارسطوطاليس] بن نيقيوماخس الفيثاغوري الجهراشني وتفسير ارسطوطاليس

تأم الفضيلة وكان ارسطوطاليس تلحيز افلاطون المنصهر بعده بعمدة في الموضمين اللذين

تقدم بهما أصحابه ولازم أفلاطون ليتعلم منه مدة عشرين سنة وكان أفلاطون يؤثره على سائر التلاميذ ويسميه العقل والى ارسطوطاليس انتهت فلسفة اليونانيين وهو خاتمة حكماءهم وسيد علماءهم وهو أول من خلص صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية وصورها بالاشكال الثلاثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى لقب بصناعة المنطق وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شريفة كلية وجزئية فالجزئية رسائله التي يتعلم منها معنى واحد فقط والكلية بعضها تذاكير يتذكر بقراءتها ما قد علم من علمه وهي السبعون كتاباً التي وضعها لأوفارس وبعضها تعاليم يتعلم منها ثلاثة أشياء أحدها علوم الفلسفة والثاني أعمال الفلسفة والثالث الآلة المستعملة في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم التعليمية وبعضها في العلوم الطبيعية وبعضها في العلوم الالهية وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الجيول وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فمنها ما يتعلم منه الامور التي تخص كل واحد من الطبائع ومنها ما يتعلم منه الامور التي تعم جميع الطبائع فالتى يتعلم منها الامور التي تعم جميع الطبائع هي كتابه المسمى بسمع الكيان فهذا الكتاب يعرف بعدد المبادئ لجميع الاشياء والتي هي كالمبادئ وبلاشياء التوالى للمبادئ وبلاشياء المشاكلة للتوالى وأما المبادئ فالعنصر والصورة وأما التي هي كالمبادئ فليست مبادئ بالحقيقة بل بالتقريب كالعدم وأما التوالى فالزمان والمكان وأما المشاكلة للتوالى فالخلاء وما لانهاية له وعلى هذا الترتيب تترتب كتبه كلها لمن ينعم النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محل ذكر ذلك أضربت عن ذكر ترتيبها اذ هو شرط تأليف آخر يمنع من سطرها جهل المعاصرين وبلادة الشركاء في الطلب والله المستعان

وكان ارسطوطاليس معلم الاسكندر بن فيليبس ملك مقدونية وبآدابه عمل في سياسة رعيته وسيرة ملكه وانقمع به الشرك في بلاد اليونانيين وظهر الخير وقاض العدل ولارسطوطاليس اليه رسائل كثيرة معروفة مدونة وبسبب ارسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية

شرح السبب في ذلك • حكى محمد بن اسحق النديم في كتابه ان للمأمون رأى في

منامه كأن رجلاً أبيض مشرباً بحمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجاج الرأس
 أشهل العينين حسن الشمايل جالس على سريره قال المأمون وكأنني بين يديه وقد
 ملئت له هيبة فقلت له من أنت فقال أنا ارسطوطاليس فسررت به وقلت أيها الحكيم
 أسألك قال سأل قلت ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في
 الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من يصحبك في الذهب فليكن عندك
 كالذهب وعليك بالتوحيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثه نفسه وحثته همته
 على طلب كتب ارسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق
 فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استطال عليه وأذل دين الكفر وطلب منه
 كتب الحكمة من كلام ارسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلاده أنراً فاقتم
 لذلك وقال يطلب مني ملك المسلمين علم سلفي من يونان فلا أجده أي عذر يكون
 لي أم أي قيمة تبقى لهذه الفرقة الرومية عند المسلمين وأخذ في السؤال والبحث
 فحضر اليه أحد الرهبان المنةطمين في بعض الاديرة النازحة عن القسطنطينية وقال له
 عندي علم ما تريد فقال له أذكرني فقال ان البيت الفلاني في موضع كذا الذي يقفل كل
 ملك عليه قفلاً اذا ملك ما فيه قال فيه على ما يقال مال الملوك المتقدمين وكل ملك يحضر
 يقفل عليه حتى لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تديره ففتح له الراهب ليس
 الامر كذلك وانما في ذلك الموضع هيكل كانت يونان تعبد فيه قبل استقرار ملة المسيح
 فلما تقررت ملته بهذه الجهات في أيام قسطنطين بن اللانة جمعت كتب الحكمة من
 أيدي الناس وجعلت في ذلك البيت وأغلق بابها وقفل الملوك عليه اقفالاً كما سمعت لجمع
 الملك مقدمي دولته وعرفهم الامر واستشارهم في فتح البيت فأشاروا بذلك فاستشار
 الراهب في تسييرها اذا وجدت الى بلد الاسلام وعلق عليه في ذلك خطر في الدنيا أم
 اثم في الاخرة فقال له الراهب سيرها فانك تثاب عليه فانها مادخلت في ملة الاوزلزلت
 قواعدها فسار الى البيت وفتحه ووجد الامر فيه كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً
 كثيرة فأخذوا من جانبها بغير علم ولا فحص خمسة أحمال وسيرت الى المأمون فأحضر
 لها المأمون المترجمين فاستخرجوها من الرومية الى العربية ثم تنبه الناس بعد ذلك

على طلبها بعد المأمون وتحويلها الى آل حصلوا منها الجملة الكثيرة ولما سیرت الكتب الى المأمون جاء بعضها تاماً وبعضها ناقصاً فالناقص منها ناقص الى اليوم لم يجد أحد تمامه وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني نزيل بغداد وكان نبياً في هذه الفرقة ان بني المنجم كانوا يرزقون جماعة من النقلة منهم حنين بن اسحاق وحيش بن الحسن وثابت ابن قرة وعين لهم في الشهر خمسمائة دينار للنقل والترجمة والملازمة ومن عُني باخراج الكتب بعد ذلك من بلاد الروم محمد وأحمد والحسن بنوا موسى بن الشاكر المنجم وسيجيء خبرهم في تراجمهم وبذلوا في ذلك الرغائب وأحضروا الفرائب منها في الفلسفة والهندسة والموسيقى والارثماطيق والطب وغيرها وكان قسطنطين لوقا البعلبكي لما حضر الى بغداد قد أحضر معه منها شيئاً ونقله من لغة الى لغة ونقل له أيضاً وذكر محمد بن اسحق النديم قال سمعت أبا اسحق بن شيراز يحدث في مجلس طام أن ببلد الروم هيكلًا قديم البناء عليه باب لم يرقط أعظم منه بمصر اعمى حديد كان اليونانيون قديماً عند عبادتهم يعظمونه ويدعون فيه قال فسألت ملك الروم أن يفتحني لي فامتنع عن ذلك لأنه أغلق منذ وقت تنصرت الروم فلم أزل به أراسله وأسأله شفاها عند حضور مجلسه قال فتقدم بفتحني واذا ذلك البيت من المرمر والصخر المظلم ألواناً وعليه من الكتابات والنقوش ما لم أر ولم أسمع بمثله كثرة وحسناً وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يحمل على عدة أجمال وكثر ذلك حتى قال على ألف جبل بعض ذلك قد أخلق وبعضه على خاله وبعضه قد أكلته الارضة قال ورأيت فيه من آلات القرايين من الذهب وغيره أشياء ظريفة قال وأغلق الباب بعد خروجي وامتن على بما فعلت من ذلك قال وذلك في أيام سيف الدولة رحمه الله قال والبيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية والمجاورون لذلك البيت قوم من الصابئة الكلدانيين قد أقرهم الروم على مذهبهم وبأخذون منهم الجزية وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه ارسطوطاليس فقال معنى اسمه محب الحكمة ويقال الفاضل الكامل ويقال التام الفاضل وهو ارسطوطاليس بن نيقوماخس بن ماخاؤن من ولد اسقليداس الذي أخرج الطب لليونانيين كذا ذكر بطليموس الغريب وكان اسمه اسطاليا وبرجع الى اسقليداس وكان من مدينة اليونانيين تسمى اسطاليا وكان أبوه

نيقوماخس متطبياً لفلبس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطليموس
الغريب ان تسلم ارسطوطاليس إلى أفلاطون كان يوحى من الله في هيكل بوثيون قال
ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون إلى صقلية كان ارسطوطاليس يخلفه
على دار التعليم ويقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان
بليخ اليونانيين ومرسلهم وأجل علماءهم بعد أفلاطون عظيم المحل عند الملوك وعن
رأيه كان الاسكندر يمضي الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الاعم نخلى ارسطوطاليس
وتبتل وصار الى ابنة أحدهما منها موضع التعليم وهو الموضع الذي ينسب اليه الفلاسفة
المشائين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورقد الضعفاء وجدد بناء مدينة ناميطا وأحدث
فيها غيون وتوفي ارسطوطاليس في أول ملك بطليموس لاغوس وخلفه على التعليم
ناؤفرسطس بن أخته

ولما حضرته الوفاة قال اني قد جعلت وصيتي أبدأ في جميع ما خلفت الى الطيبطرس
والي أن يقدم نيقار فليكن ارسطوماكس وطيمرخس وأبرخس وذبوطاليس هانين
بتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبغي أن يعنوا به من أمر أهل بيتي وأربلس
خادمي وسائر جوارى وعبيدى وما خلفت وإن سهل على ناؤفرسطس وأمكنه القيام
معه في ذلك كان معهم ومتى أدركت ابنتي فولى أمرها نيقار وان حدث بها حدث الموت
قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالامر مردود الى نيقار في أمر
ابني نيقوماخس ووصيتي اياه في ذلك أن يجري التدبير فيما يعمل به على ما يشتهي وما
يليق به وان حدث بنيقار حدث الموت قبل تزويج ابنتي أو بعد تزويجها من غير أن يكون
لها ولد فأوصى نيقار فيما خلفت بوصية فهي جائزة نافذة وان مات نيقار عن غير وصية
فسهل على ناؤفرسطس واحب أن يقوم في الامر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك مما
خلفت وان لم يحب ناؤفرسطس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سميت الى الطيبطرس
فليشاوروه فيما يعملونه فيما خلفت وليمضوا الامر على ما يتفقون عليه وليحفظوا الاوصياء
ونيقار في أربلس فانها تستحق من ذلك لما رأيت من عنايتها بخدمة واجتهادها فيما
وافق مسرتي وليعنوا لها بجميع ما تحتاج اليه وان هي أحبت التزويج فلا توضع الا عند
(٤ أخبار)

رجل فاضل وليدفع اليها من الفضة سوي ما لها طالنطن واحد وهو مائة وخمسة وعشرون درهماً ومن الاماء ثلاثة ممن تختار مع جاريتها التي لها وغلماها وان احبت للمقام بمخلقيس فلها السكنى في داري دار الضيافة التي الى جانب البستان وان اختارت السكنى في المدينة باسما غيرا فلتسكن في منازل آبائي وأى المنازل اختارت فليتخذ الاوصياء لها فيه ما تذكر انها محتاجة اليه وأما أهلى وولدى فلا حاجة لى الي أن أوصيهم بحفظهم والعناية بأمرهم وليعن نيقاز بمرقس الغلام حتى يرده الى بلده ومعه جميع ماله على الحال التي يشتهيها ولتعنق جاريتى أمارقيس وان هي بعد العنق أقامت على الخدمة لابنتى الي أن تزوج فليدفع اليها خمسمائة درخي وجاريتها ويدفع الى ناليس الصبية التي ملكناها قريباً غلام من ممالكنا وألف درخي ويدفع الى سيمس عن غلام يتباعه لنفسه سوى الغلام الذي كان دفع اليه ثمه ويوهب له سوى ذلك ما يرى الاوصياء ومتى تزوجت ابنتى فليعنق غلاماني ناخن وفيلن وأولمبيوس ولا يباع ابن أولمبيوس ولا يباع أحد من غلاماني ولكن يقرون في الخدمة الى أن يدركوا مدرك الرجال فاذا بلغوا فليعتقوا وبفسهل بهم فيما يوهب لهم على حسب ما يستحقون

قال اسحق بن حنين عاش ارسطوطاليس سبعا وستين سنة والله أعلم
أما ترتيب تصانيفه فهي على أربع مراتب المنطقيات • الطبيعيات • الالهيات • الخاقيات
الكلام علي كتبه المنطقيات وذكر من نقلها من عبارة الى أخرى ومن شرحها واختصرها حسب ما أدى اليه النظر والاجتهاد • قاطيفورياس ومعناه المقولات • باري أريه يلباس ومعناه العبارة • أنولوطيقا الاول ومعناه تحليل القياس • أبوديقطيقا وهو أنولوطيقا الثاني ومعناه البرهان • طوييقا ومعناه الجدل • سوفسطيقا ومعناه المغالطون ويقال الحكمة المموهة • ويطوريقا ومعناه الخطابة • أبوطيقا ويقال بوطيقا ومعناه الشعر

(الكلام على قاطيفورياس ومن نقله وشرحه) نقله من الرومية الى العربية حنين بن اسحق وشرحه وفسره جماعة من يونان ومن العرب منهم فرفوربوس يوناني اصطفن ابن اسكندراني رومي اللبس رومي يحيى النحوى بطرك الاسكندرية أمونيوس رومي تامسطيوس رومي ناؤ فرسطس يوناني سنبليقيوس يوناني ولرجل يعرف بشاؤن سرياني وعربي

ومن غريب تفاسيره قطعة منه لأملينس . قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منقولاً الى أملينس لأنى رأيت في نصابهم الكلام قال الاسكندر قلت وهذا الكلام غير مانع فانه يحتمل أن يكون بعض المتأخرين قد أضاف كلام الاسكندر الى كلام الآخر وليس بمتنع وقال أبو سليمان المنعاقى السجستاني استنقل هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بتفسير الأفروديسي . يعنى الاسكندر في نحو ثلثمائة ورقة ومن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو نصر الفارابي وأبو بشر متى ولهذا الكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندى واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي

(الكلام على باربريلياس^(١) وهو العبارة) نقل النص حنين الى السرياني واسحق الى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديسي ولم يوجد يحيى النحوي وأملينس وفرفوربوس جوامع اصطفن وهو غريب غير موجود ولجلالينوس تفسير وقويري وأبو بشر متى والفارابي وثاوفرسطس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندى وابن بهرين والرازي وثابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الاول وهو تحليل القياس) نقله ثيادورس الى العربي ويقال عرضه على حنين فأصاحه ونقل حنين قطعة الى السرياني ونقل اسحاق الباقي الى السرياني (ذكر من فسر) فسر الاسكندر الى الاشكال الجلمة تفسير بن أحدهما ثم من الآخر وفسر ثامسطيوس المقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى النحوي الى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر متى للمقاتلين جميعاً والكندى تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثاني وهو البرهان) نقل حنين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق الكل الى السرياني ونقل متى نقل اسحاق الى العربي (ذكر من فسر) شرح ثامسطيوس هذا الكتاب شرحاً تاماً وشرحه الاسكندر ولم يوجد وشرحه يحيى النحوي ولابي يحيى المروزي الذي قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى والفارابي والكندى (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحاق الى السرياني ونقل يحيى بن عدي

(١) كذا في الاصول وقد سماه قبل هذا بأسطر باربريلياس

الذي نقله اسحق الى العربي ونقل الهمداني منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وقد توجد بنقل قديم الشارحون له قال يحيى بن عدي في أول تفسير هذا الكتاب اني لم أجد لهذا الكتاب تفسيراً لم يأتني تقدم الا تفسير الاسكندر لبعض المقالة الاولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسير أمونيوس للمقالة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فعولت لما قصدت في تفسيرى هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر وأومونيوس وأصلحت عبارات النقلة لذين التفسيرين والكتاب بتفسير يحيى نحو ألف ورقة ومن غير كلام يحيى شرح أومونيوس المقالات الاربع الاول والاسكندر الاربع الاواخر الى الاثنى عشر موضعاً من المقالة الثامنة وفسر نامسطيوس المواضع منه وللغاري تفسير هذا الكتاب وله مختصر وفسر متى المقالة الاولى والذي فسرهُ أومونيوس والاسكندر من هذا الكتاب نقله اسحق وقد ترجم هذا الكتاب أبو عثمان الهمداني

(الكلام على سوفسطيقا وهو الحكمة المموهة) نقله ابن ناعمة وأبو بشر متى الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (الذين تولوا تفسيره) فسرهُ قُويُوي^(١) ونقل ابراهيم بن بكوش العشاري هذا الكتاب مما نقله ابن ناعمة الى العربي على طريق الاصلاح وللكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على ويطوريقا وهو الخطابة) يصاب بنقل قديم وقيل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبدالله وفسره الغاري أبو نصر وروى هذا الكتاب بخط أحمد ابن الطيب السرخسي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم

(الكلام على أبو طيقا ومعناه الشعر) نقله أبو بشر متى من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدي وقيل ان فيه كلاماً لنامسطيوس ويقال انه منقول اليه وللكندي مختصر في هذا الكتاب .. تم الكلام في المنطقيات

﴿الكلام على كتبه الطبيعيات﴾

كتاب السماع الطبيعى وهو المعروف بسمع الكيان وهو ثمانى مقالات الموجود من

(١) كذا ضبط في النسخة المطبوعة وقد تقدم بلفظ قويري فليحذر

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في مقالتين والموجود منهما مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو روح الصابي وأصلح هذا النقل يحيى بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة ففسرها في ثلاث مقالات والموجود منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطا والظاهر الموجود نقل الدمشقي والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة نقلها قسطا بن لوقا والمقالة السادسة في مقالة واحدة والموجود منها النصف وأكثر قليلا والمقالة السابعة في مقالة واحدة ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة فأما ترجمة قسطا من هذا الكتاب فهي تعاليم وماترجه عبد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطا النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن ناعمة (فأما من فسر) فجماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير فرفور يوس الاول والثانية والثالثة والرابعة نقل ذلك بسيل ولابي بشرى نقل تفسير ثامسطيوس لهذا الكتاب بالسرياني بنقص شيء من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كريب بعض المقالة الاولى وبعض المقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة الاولى وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط يحيى بن عدي ولابي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الاولى من السماع الطبيعى وفسره بكالاه ثامسطيوس على سيد الجوامع لم يبسط القول فيه وفسره يحيى الذهوي ونقل من الرومى الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكان قد حشاه جورجس البيرودي بكلام ثامسطيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الوزير على بن عيسى بن الجراح وقرأها على يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه من الفوائد من يحيى بن عدي عند قراءته عليه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولا بن المسيح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الملة الاسلامية وغيرهم يطول ذكرهم

كتاب السماء والعالم له والكلام عليه وهو أربع مقالات نقل هذا الكتاب ابن
البطريق ونقل أبو بشر متى بعض المقالة الأولى وشرح الإسكندر الافروديسي من هذا
الكتاب بعض المقالة الأولى ولثامسطيوس شرح الكتاب كله نقله وأصاحبه يحيى بن عدي
ولحنين فيه شيء وهو المسائل الست عشر ولأبي زيد الباخعي شرح صدر هذا الكتاب
كتبه الى أبي جعفر الخازن ولأبي هاشم الجبائي عليه كلام وردود سماه النصفح أبطل
فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذه بالفظ زعزع بها قواعد التي أسسها وبني الكتاب عليها
وسمعتان يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد في يوم هناء واجتمع في
المجلس جماعة من أهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ يحيى فانه رأس متكلمي
الفرقة الفلسفية فاستعفاه يحيى فسأله عن السبب فقال يحيى هم لا يفهمون قواعد
عبارتي وأنا لا أفهم اصطلاحهم وأخاف أن يجري لي معهم ما يجري للجبائي في كتاب
النصفح فانه نقض كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار ما تخيل له من فهمه ولم يكن
عالماً بالقواعد المنطقية ففسد الرد عليه وهو يظن انه قد أتى بشيء ولو علمها لم يتعرض
لذلك الرد فأعفاه لما سمع كلامه واعتقد فيه الانصاف

كتاب الكون والفساد له نقله حنين الى السرياني ونقله اسحق الى العربي ونقله الدمشقي
الى العربي وذكر ابن بكوش نقله وشرح هذا الكتاب كله الاسكندر واللامقيذ ورس
شرح لهذا الكتاب بنقل اسطحات نقله متى ونقل المقالة الأولى قسطاً وأما نقل متى
فأصاحبه أبو زكريا يحيى بن عدي عند نظره فيه وشرحه يحيى النحوي ووجد شرحه
بالسرياني فنقل الى العربي وقال أحل العلم بالسرياني انه بالسرياني فوق العربي في الجودة
ولا شك في أن ناقله الى العربي قصر في الترجمة والله أعلم

كتاب الآثار العلوية له واللامقيذ ورس شرح كبير لهذا الكتاب نقله أبو بشر
الطبري ولاسكندر شرح نقل الى العربي ولم ينقل الى السرياني ونقله يحيى بن عدي
فيما بعد كتاب النفس له وهو ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماماً ونقله اسحق
إلا شيئاً يسيراً ثم نقله اسحق نقلاً ثانياً وجود فيه وشرح ثامسطيوس هذا الكتاب بأسره المقالة
الأولى في مقالين والثانية في مقالين والثالثة في ثلاث مقالات واللامقيذ ورس تفسير جيد

ويوجد تفسير جيد ينسب الى سبلقيوس سرياني وعمله أيضاً أثناء والس^(١) وقد يوجد عربياً وللاسكندر تلخيصه نحو مائة ورقة ولا بن البطريق جوامع هذا الكتاب وإن اسحق نقل ما حرره ثامسطيوس الى العربي من نسخة ردية ثم أصلحه بعد الاثنين سنة بالمقابلة الى نسخة جيدة

كتاب الحس والمحسوس له وهو مقالان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعمل عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير نقل عن أبي بشرمق بن يونس كتاب الحيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق وقد يوجد سريانيا نقلاً قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي ولتبقولاؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو علي بن زرعة الى العربي ومصححه وملكت منه نسخة والحمد لله تعالى كتاب الاهيات ويعرف بالحروف وبما بعد الطبيعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الالف الصغرى ونقلها اسحق والموجود منه الى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدي وقد يوجد حرف نو باليونانية وهذا الحروف نقلها اسطاث الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشرمق مقالة اللام وهو الحادية عشر من الحروف الى العربي ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة الى السرياني وفسر ثامسطيوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشرمق بتفسير ثامسطيوس ونقلها شمل ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوريانوس مقالة الباء وعربت ذكر ذلك يحيى بن عدي

(الخلقيات) كتاب الاخلاق له فسر فرفوريس وهو اثنا عشر مقالة نقله حنيفة ابن اسحق وكان عند أبي زكريا يحيى بن عدي بخط اسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسطيوس وخرجت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الحجاج بن مطر

كتاب أنولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية أبا واليس

كتاب اختصار الاخلاق

ثبت كتب ارسطوطاليس على ما ذكره رجل يسمى بطليموس في كتابه الى أغلس
كتاب الذي يحض فيه على الفلسفة ثلاث مقالات ويسمى باليونانية رطر يقيس
فيلسوفيس

كتاب المعروف بسوفسطس مقالة واحدة

كتاب في العدل ويسمى باليونانية فاري ذيقا أو سونيس أربع مقالات
كتاب في الرياضة والادب المصلحين لحالات الانسان في نفسه ويسمى باليونانية
فاري فاذيس أربع مقالات

كتاب في شرف الجنس ويسمى باليونانية فاري أو غانيس خمس مقالات
كتاب في الشعراء ثلاث مقالات

كتاب في الملك ويسمى فاري فاسليس ست مقالات
كتاب في الخير ويسمى فاري أغاثو خمس مقالات
كتاب الملقب بارخوطس ثلاث مقالات

كتاب الذي يتكلم فيه على الخطوط التي غير منقسمة ويسمى فاري طون أطو من
غرمون ثلاث مقالات

كتاب فيما يقع عليه صفة العدل ويسمى فاري ديقاؤن أربع مقالات
كتاب في التباين والاختلاف ويسمى فاري ديافوراس أربع مقالات
كتاب في أمر العشق ويسمى أرطيقون ثلاث مقالات

كتاب في الصور هل هي موجودة أم لا ويسمى فاري أيدولن ثلاث مقالات
كتاب الذي اختصر فيه قول أفلاطون في تدبير المدين ويسمى افلاطونس فوليپطس مقالتان
كتاب في الازدة ويسمى فاري ايد والسماطا عشر مقالات
كتاب في الحركات ويسمى فاري قيلمساؤن ثمان مقالات

كتاب الموسوم بمسائل حيلية ويسمى ميخانيقا فربلهماطا مقالتان
كتاب في صناعة الشعر على مذهب فيثاغورس وأصحابه مقالتان

كتابه في الروح ويسمى فارى بنوماطس ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى بروثليماطن ثلاث مقالات
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى فارى طونيل ثلاث مقالات
 كتابه في اتخاذ الحيوان ما يتخذ من الموضع ليأوي إليها ويكن فيها ويسمى فارى
 طوفولين مقالة

كتاب له اسمه جوامع الصناعات ويسمى فارى طخنون سوناغوفي مقالة
 كتاب له رسمه في الحجة ويسمى فيليس ثلاث مقالات
 كتابه المعروف بباريد ميثياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة
 كتابه المعروف بأنالوطيقا مقالتان
 كتابه المعروف بأفود قطعيا مقالتان
 كتاب له في السوفسطائيين مقالة
 كتابه الذي رسمه المقالات الكبار في الاخلاق ويسمى اينيقون ماغلان مقالتان
 كتابه الذي رسمه المقالات الصغار في الاخلاق التي كتبها لاؤذيمس ويسمى اينيقون
 أؤذيمس ثمان مقالات

كتابه في تدبير المدن ويسمى فوليطيقون ثمان مقالات
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات
 كتابه في سمع الكيان ثمان مقالات
 كتابه في السماء والعالم أربع مقالات
 كتابه في الكون والفساد مقالتان
 كتابه في الآثار العلوية أربع مقالات
 كتابه في النفس ثلاث مقالات
 كتابه في الحس والمحسوس مقالة
 كتابه في الذكر والنوم مقالة
 كتابه في حركة الحيوان وتشريحها ويسمى قينساؤس طين زواؤن أناطومن
 (• أخبار)

سبع مقالات

كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات

كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون موريون أربع مقالات

كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات

كتابه في حركات الحيوان المكانية على الارض ويسمى فارى بوريس مقالة واحدة

كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة

كتابه في الحياة والموت مقالة

كتابه في النبات مقالتان

كتابه فيما بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل هيولانية مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات

كتابه الذي رسم القسم ستة وعشرون مقالة . يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان

وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والفعل وأمر المحبة وأنواع الخيرات

وان منها ما هو - مقول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر

الخيرورة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول

وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى ذيباراسيس

كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات

كتابه الذي رسمه قسمه الشروط التي تشتت في القول وتوضع ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه في مناقضة القول بأن تؤخذ مقدمات التقيض من نفس القول

ويسمى أفينخيراماطي تسعة وثلاثون مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ناسيس أروطيقا مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ناسيس فوسيقا مقالة

كتابه الذي عنوانه ثبت^(١) للموضوعات ويسمى ناساؤن انقرا

كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمى أورفي ستة عشر مقالة
 كتابه الذي رسمه بالاشياء الهندسية ويسمى أورسطا^(١) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه في التحديد الطوبقي مقالة
 كتابه الذي رسمه تقويم حدود مستعملة في طوبيقا ويسمى بروس أورس
 طوبوقون ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب الموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمى بروس
 أورس تاسيس ايخيريماطا مقالان
 كتابه الذي رسمه في تقويم الهندس ويسمى بروسطس أورسمس مقالان
 كتابه الذي رسمه كتاب المسائل ويسمى بروبليما ثمانية وستون مقالة
 كتابه الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمى بروبليمان برواغراوا ثلاث مقالات
 كتابه الذي رسمه المسائل الدورية وهي تستعمل للمعلمين ويسمى بروبليما اثنتي عشرة^(٢)
 أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمى بارنغلهما^(٣) أربع مقالات
 كتابه الذي رسمه كتاب التذكرات ويسمى ايومنيماطا مقالان
 كتابه الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمى بروبليما قاطندي اياطريقا
 خمس مقالات
 كتابه الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمى باريديا تاطس مقالة
 كتابه الذي رسمه في الفلاحة عشر^(٤) مقالات ويسمى غاريقون ومن ذلك قوله في
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليبوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاغراض
 العامة ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالان رسمها في
 تناسل الحيوان ويتلو ذلك في المعنى مقالان ويسمى غاريقون
 كتابه الذي رسمه في المقدمات ويسمى بروطاسيس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك
 (١) ن او ايايطا (٢) ن اثقنا (٣) ن اموسياطا (٤) في النسخة
 الخطية خمسة عشر مقالة على ان ما ذكره نصاً عشر مقالات

كتاب في مفضاه الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات
كتابه الذي رسمه سياسة المدن ويسمى بولييطيا وهو كتاب ذكر فيه سياسة أمم
ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها ونسبها وعدد الامم والمدن التي ذكر مائة
واحدى وسبعون

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايوننياسطة عشر مقالات
كتاب آخر في مثل ذلك مقالة

كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المناقشات ويسمى ايخيديماتن مقالة
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى باري طسسي مقالة
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى باري خرونو مقالة

الكاتب التي وجدت في خزانة الرجل الذي يسمى ابليقون

كتاب له رسمه بذكر آخر
كتاب جمع فيه رجله يسمى أرطامن رسائل لارسطوطاليس في ثمانية أجزاء
كتاب له في سير المدن ويسمى بولييطيا مقالتان
ورسائل آخر وجدها أندرونيقس في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع
الناس تحديد عددها وأوائلها في المقالة الخامسة من كتاب أندرونيقس في فهرست كتب
ارسطوطاليس

كتابه في مسائل من عويس شعر أوميرس في عشرة أجزاء
كتابه في جميع مضاني الطب ويسمى أياطريقيس
ثم عدد كتبه حسب ما ذكره بطليموس الى اغلس ولله الحمد كثيراً دائماً والصلالة
على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض النسخانيف صورة ارسطوطاليس قالوا وكان أبيض أجاج قليلاً
حسن القامة عظيم العظام صغير العينين والفم عريض الصدر كث اللحية أشبه العينين
أفنى الاتق يسرع في مشيته اذا خلا ويبطي اذا كان مع أصحابه ناظرأ في الكتب دائماً

ويقف عند كل كلمة ويطيل الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في أوقات النهار في الفياقي ونحو الانهار محبباً لاستماع الالخان والاجتماع بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنصف من نفسه اذا خصم ويعترف بموجع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس والمأكل والمشرب والمنسكح والحركات يتناول بيده آلة النجوم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة وللمات فيلبس وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن ماقذونية لمحاربة الامم وجاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى التبتل والتخلي عن خدمة الملوك والاتصال بهم وبفي موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس ورغد الضعفاء وتزويج الايامى وقد الملتبس للعلم والتأديب ممن كانوا وأى نوع كانوا واقامة المصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليل القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومنزلة رفيعة ونقل أهل مدينة أسطاغيرا رمتهم وجمعوا عظامه بعد ما بليت وصيروها في اناه من نحاس ودفنوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه مجمعاً لهم يجتمعون فيه للمشاورة في جلائل الامور وما يحزنهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحكمة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وتناظروا فيما بينهم حتي يستنبطوا ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يذكى عقولهم ويصح فكرهم ويلطف أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعد موته وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من ينابيع حكمته

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين بشرف اللسب وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وخلف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات وفيما ذكرته ههنا وقنع ومناسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفقك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبخبروا عن أوصاف الخالق الواجبة له بقدر نظرهم وزعموا تحقيق الاوائل التي يسموها طبيعيين وإلهيون . . فاما الدهريون فهم فرقة قدماء جعدوا الصانع المدبر للعالم وقالوا

بزمهم ان العالم لم يزل موجودا على ما هو عليه بنفسه لم يكن له صانع صنعه ولا مختار
أختاره وان الحركة الدورية لا أول لها وان الانسان من مملكة والنطقة من الانسان والنبات
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكماء هذه الفرقة ناليس الملطي وهو أقدم من علم بهذه
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف الفاء ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول
بقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة . . والفرقة الثانية الطبيعيون وهم قوم يحنوا عن
أفعال الطبائع وانفعالها وما صدر عن تفاعيلها من الموجودات حيوان ونبات وخصوا
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها
من القوي فجحدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقاته انه فاعل مختار قادر حكيم
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرها عند انتهائها الى غايتها
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبائع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات
وانه يقيم بقدر استمداده ثم يتحلى ويفني ويذهب كغيره من الموجودات الكائنة لكونه
وأنكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وان الامور المندوب اليها في هذا الوجود على السن
الانبياء والاولياء والاوصياء المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يشكاف بها هذا النوع
عن الاذي فضلوا وأضلوا فهؤلاء أيضاً زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكتب عن الله على لسان نبي نبي . . والفرقة الثالثة
الاهليون وهم المتأخرون من حكماء يونان مثل سقراط وهو أستاذ افلاطون وافلاطون
وارسطوطاليس تلميذ افلاطون وارسطوطاليس هو مرتب هذه العلوم ومحررها ومقرر
قواعدها ومزين فوائدها ومخمر فطيرها ومنضج قديدها وموضح طريق الكلام وتحقيق قوانينه
والراد على من تقدمه من الفرقتين الدهرية والطبيعية والمندد القاشم باظهار فضائحهم
وكافي غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان
ارسطوطاليس رأى كلام شيوخه افلاطون وشيخ شيوخه سقراط في مناظرة القوم فوجد
كلام شيوخه مدخول الحجاج متزلزل القواعد غير محكم البينة في الرد والمنع فهذه ورثته

وحققة ونمقة وأسقط ما ضعف منه وأقي في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل
المجاهدة والتقوي فجاء كلامه ألوسع كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى المؤمنين القتال
مع تلك الفرق الانزال غير انه لما جال في هذا البحر برأيه غير مستند الى كتاب منزل
ولا الى قول نبي مرسل ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق
وهي بقايا استبقاها من ردائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في
كلامهم شهاً واذا ألعم المنصف النظر في كلام ارسطوطاليس المنقول الينا تحقق ما ذكرته
وتبين حقيقة ما سطرته وكل من نقل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية
والى الفارسية والى العربية حرّف وجزّف وظن بنقله الانصاف وما أنصف وأقرب
الجماعة حالا في تفهيم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا فانهما دققا وحققا
فحملا علمه على الوجه المقصود وأعذبا منه لوارده منهله المورد ووافقا على شيء من
أصوله فكفروا بكفروه وجعل قدرهما بين أهل الشهادة كقدره ولو قصدوا الرد عليه
كما فعل صاحب المعتبر لسأما ولكن ما الحيلة في رد القدره . وكلام ارسطوطاليس وكلامهما
ينقسم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب انكاره
أصلا وهذه الاقسام الثلاثة تتوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية
والالهية والسياسة المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب
والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نفيًا وإثباتًا بل هي
أمور برهانية لا سبيل الى جحدها بعد فهمها وتعريفها ولكنها توصل الى آفة ضارة
وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقائقها وقواطع أدلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في
الايقان كهي فيضد وليس الامر كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالدين
نفيًا وإثباتًا بل هو نظر في طرق الادلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية
تركيبها وشروط الحد ليصح به الحدود وليس في هذا ما ينبغي أن يشكر الا انه يؤدي
الى نوع تحصل به شبهة تدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يحملونه
شروطاً يعلم انها تورث اليقين لا محالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء
بتلك الشروط فيتساهلون غاية التساهل فنزل أقدامهم وأقدام التابعين لهم ويخفى موضع

للمغالطة على الغير ويبنى الامر في هذه الصورة على انها على ما تقدم من الحقيقة البرهانية وليس الامر عند انعام النظر كذلك وأما الطبيعيات فنقدم القول فيها وفي الامر الموجب لفساد عقيدة المعتقد لها ومن أين كُخل عليه الوهم المفسد لدينه مع تظاهره بالايمان في تقديس الموحّد والطبيعيات لمي مقدمات الكلام في الالهيات وأما الالهيات ففيها أكثر الاغاليط اذ المعجز واقع عن الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق ولذلك كثير الاختلاف في هذا النوع بين القوم وقد قرب من ارسطوطاليس في قوله الفارابي وابن سينا فبحق كفر من يقول بقول ارسطوطاليس في ثلاث مسائل خالف فيها كافة الاسلاميين وهو ان الاجساد لا تمحسر وان المثاب والمعاقب هي الارواح المجردة والعقوبات روحانية لا جسمانية والثانية في صفة الله عز وجل بانه يعلم الكلبيات دون الجزئيات فهو كفر صريح لان الله لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض وقد تابعه صاحب المعبر بعد اعتباره على نوع من هذا ومجموع القول لتعارض الادلة ولم يمكنه الانفصال عنه على الوجه ومن ذلك قولهم بأزلية العالم وقدمه وان تعللوا بعلم مرة في قدمه بنسبة ومرة في حدوده بنسبة فما برحوا في الحيرة وأما سبع عشرة مسألة فهم فيها أهل بدعة وليس هذا موضع تعديدها وأما السياسات فكلامهم فيها أمر حكيم يرجع الى المصالح المدنية والامور الدنيوية من الترتيبات السلطانية وهي مأخوذة من كتب الله المنزلة على الانبياء المرسلّة وأما الخليقات فالتقصد بها الرجوع الى حصر صفات النفس وأخلاقها وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي مأخوذة من أخلاق أهل التصوف ومنقولة عنهم وهم المتأهلون المثابرون على ذكر الله تعالى على مخالفة الهوى وسلك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالامراض عن ملاذ الدنيا لأنهم بالمجاهدة أطلعوا على أخلاق النفس ومعانيها ومواضع هواها فأهملوا من ذلك الطالح واتبعوا الفهم الصالح فنعنا الله بهم وسلك بنا طريق الحق الذي هو طريقهم وحسبنا الله ولم الوكيل

[الاسكندر الافروديسي] كان في زمن ملوك الطوائف بعد الاسكندر بن فيلبس ورأى جالينوس الطبيب وعاصره وكان يلقب جالينوس رأس البغل لانه اجتمع به وناظره

وجرت بينهما محاورات ومشاعات ومخاضات فسمي جالينوس اذ ذاك رأس البغل لقوة رأسه حالة المناظرة والمنافرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب ارسطوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاسلامية الى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدى الفيلسوف ان شرح الاسكندر للسمع الطبيعى كله ولكتاب البرهان رأيهما في تركة ابراهيم بن عبدالله الناقد النصراني وان الشرحين عرضا على بمائة دينار وعشرين دينارا فضيت لاحتيال بالدنانير وعدت وأصبت القوم قد باعوا الشرحين في جملة كتب علي وجل خراساني بثلاثة آلاف دينار وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أشار اليها كانت تحمل في الكم وقال يحيى ابن عدي المذكور التمت من ابراهيم بن عبدالله الناقد المتقدم ذكره فص سوفسطيقا وفص الخطابة وفص الشعراء بنقل اسحق بنمسين دينارا فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قلت فانظر الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب المشار اليها في زماننا هذا وعرضت على مدعي علمها ما أدوا فيها عشر معشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في التمكن مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة كتاب في الفرق بين الهولي والجلس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الابشعاعات تنبعث من العين كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأى ارسطوطاليس مقالة كتاب التاؤلوجيا مقالة [أفلاطون] صاحب الكي يقال انه كان أحد من أخذ عنه جالينوس وله تصانيف

منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الاطباء من نقلها

[أفريطون] المعروف بالمزين كان زمانه قبل جالينوس وبعد بقراط وله كتاب الزينة [الاسكندروس] هذا هو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصانيفه كتاب على العين وعلاجاتها ثلاث مقالات بنقل قديم كتاب البرسام نقل ابن البطريق للتحطاي كتاب الحيات والديدان التي تتولد في البطن بنقل قديم مقالة

[أوليپتراؤس] الطرسوسى طبيب كان يلقب بالهلل بعد يحيى الذهوي في أوائل

الشريعة الاسلامية ولقب بالهلل لأنه كان يلزم دينه ويتشغل بالعلوم والتصنيف ولا يرى الا في كل حين قلب بالهلل لكثرة استناره وظهوره في الاحياء

[أرباسيوس] طبيب اسكندراني بعد يحيى الذهلي في أول الشريعة الاسلامية بالديار المصرية وكان فاضلاً مصنفاً في صناعة الطب وله عدة كتابات مشهورة بين أهل هذه الصناعة ويعرف بمصاحب الكنائس

[أصطن] الحراني طبيب في فقه مذکور ذكره ابن مختيشوع في تاريخه ولم يذكر سوى اسمه الا انه طبيب

[أرباسيوس] آخر وكان يعرف بالقوابلي وسمي بهذا الاسم لأنه كان كثيراً ما يشاور في أمور النساء فسمي بذلك ذكره ابن مختيشوع

[أقرن] طبيب رومي ذكره ابن مختيشوع في جملة الاطباء الذين بعد زمن يحيى الذهلي ولم يذكر له خبراً

[ابراهيم بن حبيب الفزاري] الامام العالم المشهور المذكور في حكماء الاسلام وهو أول من عمل في الاسلام اصطرباً وله كتاب في تسليح الكرة منه أخذ كل الاسلامين وكان من أولاد سمرة بن جندب وكان ميله الى علم الفلك وما يتعلق به وله تصنيفات مذكورة منها كتاب انقيصدة في علم النجوم وكتاب المقياس لازوال وكتاب الزيج على سني العرب وكتاب العمل بالاصطربالات ذوات الحلق وكتاب العمل بالاصطربالسطح [ابراهيم بن يحيى النفاش] أبو اسحق المعروف بولد الزرقية الاندلسي أبصر أهل زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية وله صفيحة الزرقية المشهورة في أيدي أهل هذا النوع التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل بديع مع اختصارها ولما وردت على علماء هذا الشأن بأرض المشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها الا بعد التوفيق وله أرصاد قد رصدها ونقلت عنه فمن أخذ أرصاده وبني عليها ابن الحجاج الاندلسي عمل عليها ثلاثة أزياج أحدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على الابد واختصرها وسماه المقتبس

[ابراهيم بن سنان بن ثابت] بن قرّة الصابي الحراني يكنى أبا اسحق كان ذكياً عاقلاً

فهما ظناً بأنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله مصنفات حسان في هذا الشأن ظفرت له برسالة في ذكر ما صنفه فن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم الديجوم ثلاثة كتب أولها كتاب سماه كتاب آلات الاطلال كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه اطالة كرهها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك أنه جمع جميع أعمال الرخامات التي بسائطها مسطحة الى عمل واحد يعنها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الظل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الظل ولا يقصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيما كان بطلميوس القلوزي استعمله على سبيل التسهيل في استخراج اختلافات زحل والمريخ والمشتري فانه أفرد لذلك مقالة تممها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين أنه لو عدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغنى عن التسهيل الذي استعمله وسلك فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدى عشرة مقالة في الدوائر المتماثلة فيها على أي وجه تناس الدوائر والخطوط التي تجوز على النقط وغير ذلك وعمل بعد ذلك مقالة أخرى تممها ثلاث عشرة مقالة فيها احدى وأربعون مسألة هندسية من صهاب المسائل في الدوائر والخطوط والمثلثات والدوائر المتماثلة وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركيباً الا في ثلاث مسائل احتاج الى تركيبها وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرض للمهندسين ويقع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم القطوع الثلاثة بين فيها كيف توجد نقط كثيرة بأي عدد شئنا تكون على أي قطع أردنا من قطوع المخروط [ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حذاق المنجمين العالمين بعلوم الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف بصطلاحون على تأليفها فلا ينفرد الواحد عن

الآخر الا في القليل فن تصانيفهم كتاب برهان الاصطلاح لم يتموه وتمه ابراهيم منهم كتاب عمل نصف النهار بالهندسة عمله محمد فتممه الحسن كتاب محمد في صناعة الرخامات كتاب النكرة للحسن كتاب العمل بذات الحلق للحسن

[أنافروديطس^(١)] فيلسوف رومي ذكره يحيى بن عدي وذكر انه صنف كتاباً في الآثار العلوية وهو كتاب تفسير كلام ارسطوطاليس في مقالة قوس قزح نقله ثابت بن قرة [أرسطن] هذا فيلسوف طبيعي رومي دل على فلسفته تصنيفه وهو كتاب النفس [أوديس^(٢)] دحكيم من حكماء الروم متصدر في وقته لافادة هذا الشأن قيم بعلم ارسطوطاليس مصنف في شرح بعض كتبه

[أرميلس] فيلسوف رومي بهذا الشأن أفاد أهل زمانه وشرح بعض كتب ارسطوطاليس

[أيامايخس] فيلسوف رومي معروف في وقته متعرض لشرح بعض كتب ارسطوطاليس نقلت كتبه المصنفة في شي من ذلك الى السريانية وخرج بعضها الى العربية [أراسيس] رجل رومي مذكور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب ارسطوطاليس وخرج كلامه الى العربية

[انكساغورس] حكيم مشهور مذكور كان قبل ارسطوطاليس وعاصره وهو من مشاهير الفلاسفة ومذكور بهم وله مقالات منقولة في مدارس التعاليم

[أفليمون] فاضل كبير في فن من فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقرات وأظنه شامي الدار كان خبيراً بالفراسة طاماً بها اذا رأى الشخص وتركيبه استدلل بتركيبه على أخلاقه وله في ذلك تصنيف مشهور خرج من اليونانية الى العربية وله قصة مع أمحب بقرات طريفة تذكر في ترجمة بقرات في حرف الباء ان شاء الله تعالى

[أبلونيوس النجار] رياضي قديم العهد وهو أقدم من اقليدس بزمان طويل وله كتاب الخروطات المؤلف في علم أحوال الخطوط المنحنية ليست بمستقيمة ولا مقوسة ولما أخرجت الكتب من بلاد الروم الى النأمون أخرج من هذا الكتاب الجزء الاول

لاغير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائد يرغب فيها ومن ذلك لزمان والى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذكرت بعض من يعانى شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لى قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعلمت انه يجمل الاصل والفرع فأضربت عنه وتركته بجمله وهذا الكتاب أعني المخروطات لابولونيوس هذا وكتاب آخر من تصنيفه في هذا النوع هما كانا السبب في تصنيف اقليدس كتابه بعد زمن طويل على ما سيأتى ذكره في ترجمة اقليدس ان شاء الله تعالى فانه أبقى بذلك الموضع

وذكر بنو موسى بن شاكر في أول كتاب المخروطات ان ابولونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في المخروطات فسد لأسباب منها استنصاع نسخته وترك الاستعصاء لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانمحي ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بعسقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها إلينا شيء البتة فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثمانى مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثمانية وترجم الاربع المقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الجمعي والثلاث الاواخر ثابت ابن قرة الحراني والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فالذي تحرر من كتبه كتاب المخروطات سبع مقالات وبعض الثمانية (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مقالتيان (كتاب) في النسبة للحدود مقالتيان أصلح الاولى ثابت والثانية منقولة الى العربي غير مفهومة (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر المماسية وذكر ثابت بن قرة ان له مقالة في ان الخططين اذا أخرجا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان

[اقليدس المهندس النجار الصوري] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظهر للهندسة

المبرز فيها ويعرف بصاحب جومطرياً واسم كتابه في الهندسة باليوناني الاسطروشياومناه
أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي لإدار صوري البلد نجار الصنعة له
يد طولى في علم الهندسة وكتابه المعروف بكتاب الاركان هذا اسمه بين حكماء يونان
وسماه من بعده الروم الاستقصات وسماه الاسلاميون الاصول هو كتاب جليل القدر
عظيم النفع أصل في هذا النوع لم يكن ليونان قبله كتاب جامع في هذا الشأن ولا جاء
بعده الا من دار حوله وقال قوله وقد غنى به جماعة من رياضي يونان والروم والاسلام
فن بين شارح له ومشكل عليه ومخرج لفوائده وما في القوم الا من سلم الى فضله وشهد
بغزير نبيله ولقد كانت حكماء يونان يكتبون على أبواب مدارسهم لا يدخلان مدرستهما
لم يكن من مرتاضاً يعنون بذلك لا يدخلها من لم يقرأ كتاب اقليدس ولا قليدس أيضاً
في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف اللحن وغير ذلك

وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع ان بعض
ملوك اليونانيين وجد في خزائن الكتب كتابين منسوبين الى ابلونيوس النجار ذكر
فيهما صنعة الاجسام الخمسة التي لا تحيط كرة بأكثر منها فطلب من يملك له الكتابين
فلم يجد في أرض يونان من يعلم ذلك فسأل القادمين عليه من الاقاليم فأخبره بعض
المسؤولين انه رأى رجلاً بصور اسمه اقليدس وصنعتة النجارة يتكلم في هذا الفن
ويقوم به فكانت الملك ملك الساحل يومئذ وسير اليه نسخة الكتابين المقدم ذكرهما
وطلب منه سؤال اقليدس عن فكهما فعمل ملك الساحل ذلك وتقدم الى اقليدس به
وكان اقليدس أعلم أهل زمانه بالهندسة فبسط له أمر الكتابين وشرح له غرض ابلونيوس
فيهما ثم وضع له صداراً للوصول الى معرفة هذه المجسمات الخمس فقام من ذلك المقالات
الثلاثة عشر المنسوبة الى اقليدس ووصله بعد اقليدس من وصله بمقالتين ذكر فيهما ما لم
يذكره ابلونيوس من نسب بعض هذه المجسمات الخمس الى بعض ورسم بعضها في بعض
ومهم من ينسب هاتين المقالتين الى غير اقليدس وانهما أُلحقا بالكتاب

وذكر بعض أهل العلم بالتاريخ انه كان أقدم من أرشميدس وغيره وهو من الفلاسفة
الرياضيين وأما كتابه في أصول الهندسة فقد نقله الحجاج بن يوسف بن مطر السكوني

ثقلين أحدهما يعرف بالهاروني وهو الاول والنقل الثاني هو المسمى بالمأموني وعليه يعول ونقله اسحاق بن حنين وأصلحه ثابت بن قوة الحراني ونقل أبو عثمان الدمشقي منه مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة علي بن أحمد العمراني واحد علمائه أبو الصقر القبيصي ويقرأ عليه المجسطي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلاثمائة وحل شكوك هذا الكتاب ايرن وشرحه النيريزي ولرجل يعرف بالكرابيسي سيمر ذكره في أثناء هذا التصنيف ان شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللجوهرى شرح هذا الكتاب من أوله الى آخره وتمر أخبار الجوهرى أيضاً وللمهاهني شرح المقالة الخامسة من الكتاب وذكر اظليف المتطلب انه رأى المقالة العاشرة من اقليدس رومية وهي تزيد على ما في أيدي الناس أربعين شكلا والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوحنا القس انه رأى الشكل الذي ادماه ثابت في المقالة الاولى وزعم ان له في اليوناني وذكر اظليف انه أراه اياه ولابي حفص الحارث الخراساني وسيمر ذكره في شرح كتاب اقليدس ولأبي الوفاء البوزجاني شرح هذا الكتاب ولم يمتعه وفسر أبو القاسم^(١) الاطلاكي الكتاب كله وقد خرج وهو موجود بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسرهُ وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في أغراض كتاب اقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابلينس^(٢) النجار وانه رسمه خمسة عشر قولاً فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأهمل تحريك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلاب علم الهندسة وكان على عهد اقليدس فأمره باصلاح هذا الكتاب وتفسيره ففعل وفسر منه ثلاثة عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك ابسقلأؤس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضافتا الى الكتاب وكل ذلك بالاسكندرية ولأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري زيل مصر شرح مصائدات هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح المقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بليس^(٣) وقد خرجت الى العربي وملكتها بخط ابن

كاتب حلیم^(١) وهي عندي والحمد لله ورأيت شرح العاشرة للقاضي أبي محمد بن عبد الباقي البغدادي الفرضي المعروف بقاضي البيارستان وهو شرح جميل حسن مثله فيه الاشكال بالعدد وعندى هذه النسخة بخط مؤلفها والحمد لله وحده . . وذكر أبو الحسن القشيري الاندلسي رحمه الله ان لبعض الاندلسيين شرحاً لهذا الكتاب وسماه وأسميته وكان قوله هذا لي في البيت المقدس الشريف في شهر سنة خمس وتسعين وخمسة

ولاقليدس كتب متعددة صنفها منها غير هذا الكتاب (كتاب) الظاهرات (كتاب) اختلاف المناظر (كتاب) المعطيات (كتاب) النغم ويعرف بالوسيقى منحول (كتاب) القسمة اصلاح ثابت (كتاب) الفوائد منحول (كتاب) القانون (كتاب) الثقل والخفة (كتاب) التركيب منحول (كتاب) التحليل منحول

[اليانوس الروماني] هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعي انه شيخه وقال لم يكن له نطب في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال اصاب اهل انطاكية مرة من الزمان وباء شديد عمها وجلب على اهلها مرضاً حاداً سريعاً فأهلك أناساً كثيراً حتى صار أطباؤها وسلاطينها الى الفزع والخوف وان رجلا من اهل العلم أشاروا على اهل البلد في العلاج بالدرياق والكف عما سواه من الادوية كلها فشربه الناس عن آخرهم فأما من شربه بعد حصول المرض في جسمه فان منهم من تخلص من مرضه ومنهم من هلك وأما الذين شربوه قبل حلول المرض بهم فانهم تخلصوا من المرض بأسرهم

[ارشميدس الحكيم الرياضي] يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ عن المصريين أنواعاً من فنون الهندسة لانهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جميلة جميلة . . وحكى لي الخطيب أمين الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن جعفر بن عبد الباقي الاباني المثنائي الاموي القفطي وكان أجل من رأيت نباهة وفضلاً وبلاغة ومشاركة قال أدركت جلة المشايخ من أجلاء بلادنا وهم مجمعون على ان الذي أردم أراضي أكثر قري مصر وأسس الجسورة المتوصل بها من قرية الى قرية في زمن النيل هو ارشميدس فعلم ذلك لبعض ملوكها وسببه ان أكثر القرى بمصر كان أهلها اذا جاء النيل

تركوها وصعدوا الى الجبل المقابلة لها فأقاموا بها الى أن يذهب النيل خوفاً من الفرق
واذا أخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فكان ما تظن
من الارض يمنهم ما انحبس فيه من الماء عن الوصول الى ماعلا فلا يوصل اليه الا بعد
جفافه فلا يمكن زرع فيه بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه قاس
أراضي أكثر القرى على أعلى ما يكون من النيل وأردم ردوماً وبنى عليها القرى وعمل
الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر ينفذ الماء منها من أرض قرية الى
أخرى فزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً
معينة يصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولها
ديوان مفرد بمصر يعرف بديوان فدن الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأصرف
وأنا طفل وقد أضيفت هذه الجهة بالاعمال الشرقية من جوف مصر الى والدى رحمه الله
نظراً وله نواب وضمان ومشدون وكان العمل فيها أتعب من جميع الاعمال وصنف
ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل • كتاب المسبع في الدائرة
وكتاب مساحة الدائرة • وكتاب الكرة والاسطوانة • وكتاب تربيع الدائرة مقالة •
وكتاب الدوائر المتماثلة مقالة • وكتاب المثلثات مقالة • وكتاب الخطوط المتوازية •
وكتاب المأخوذات في أصول الهندسة • وكتاب المفروضات مقالة • وكتاب خواص المثلثات
القائمة الزوايا مقالة • وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبندق مقالة

وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه قال أخبرني الثقة ان الروم أحرقت من
كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر يطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله
[أوميرس الشاعر اليوناني] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين عانوا الصناعة
الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاءه أنابو الماغن فقال اعني لا تفخر بهجائك اذ لم
أكن أهلاً لمديحك فقل له لست فاعلاً ذلك أبداً قال فاني أمضي الى رؤساء اليونانيين
فأشعرهم بنكولك قال أوميرس مرتجلاً بلفظنا ان كلباً حاول قتل أسد بمجزيرة قبرص
فامتنع عليه أنفة منه فقال له الكلب اني أمضي فأشعر السباع بضعفك قال له الاسد لان
تعبرني السباع بالنكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث شاربي بدمك
(٧ أخبار)

[اصطفن البابل] أحد حكماء الكلدانيين وكان عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عالماً بتسيير الكواكب وأحكام النجوم وله كتاب جليل في أحكام النجوم [اخريميدس] حكيم يوناني رياضي بعد اقليدس علم الناس في زمنه علم اقليدس وتصدر لذلك وعرف به وصنف في فوائده وتعلم له عالم من الروم وحكوا أقواله في فن الرياضة

[ابوسندرينوس] الحكيم الرياضي في وقته كان بعد اقليدس وكان قديماً معلوم الرياضة متصداً في تعليمها ببلاد الروم وغنه أخذ جماعة من فضلائها وكان ملوك وقته يستعينون بعلمه فيما يحدوثونه من غمارة

[اقلطمين] الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من أهل الاسكندرية في أيام اليونانية كان عالماً بالرياضة محققاً للارصاد خبيراً بعمل الآتيا اجتمع هو وميطن على الرصد بمدينة الاسكندرية من الديار المصرية ورصدا وأثبتا ما تحققتا وتداوله العلماء بعدهم الى زمن بطليموس القلوزي الراصد بعدهما بالاسكندرية وكان زمانها قبل زمانه بنحو مائة واحد و سبعين سنة

[امليخون] حكيم قديم العهد أظنه يونانياً وهو الذي صنف كتاب الفراسة وذكره أبو معشر في بعض كلامه

[أبرخس] ويقال ابرخس الفاضل الكامل في علم الرياضة في زمن بونان وهو حكيم عالم من حكماء الكلدانيين وكان قديماً يعلم الارصاد وعمل آتيا ورصد الرصد الحقيقي وبحث فيه للمباحث الصحيحة وأقام الحجج والبراهين المحكمة وعمل الآلات الجليلة وكان زمانه بعد زمان ميطن واقطمين^(١) الراصدين بقرية من ثلثمائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني القلوزي في أرصاده وكثيراً ما يذكره في كتاب المجسطي وله من التصليف • كتاب أسرار النجوم في معرفة الدول والممالك والملاحم وقد خرج هذا الكتاب الى العربي ومن وقف عليه رأي كتاباً جليلاً في معناه يشهد لمؤلفه ببحر في هذا النوع وان كان مذهب البابليين في حركات النجوم وصورة هيئة الفلك لم يصل الى من بعدهم

على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دولهم ولا علم من آرائهم ولا من أرصادهم غير الارصاد التي نقلها عنهم بطليموس في كتاب المجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتحيرة اذ لم يجد لأصحابه اليونانيين في ذلك أرصاداً ينق بها [ابرخس الشاعر] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري من الصناعة المنطقية وتفاخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني ففخر على أوميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببطء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلغنا ان خنزيرة بانطاكية غيرت لبوة بطول زمن الحمل وقلة الولد وانخرت عليها بضد ذلك فقالت اللبوة لقد صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ارسطيفين ^(١)] من أهل قورينا وقبل ان قورينا في القديم هي ريفية بالشام عند حص والله أعلم وقد رأيت مکتوباً في موضع الرفني هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر وتصدر وكانت له شيعة وفلسفته هي الفلسفة الاولى قبل أن تحقق الفلسفة وكانت فرقته من الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة أفلاطون وكانوا أصحابه يرفون بالقورينائيين نسبة الى البلد وجهلت فلسفتهم في آخر الزمان لما تحققت فلسفة المشائين وله من الكتب المصنفة كتاب الجبر يعرف بالحدود نقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب وله أيضاً شرحه وعلمه بالبراهين الهندسية وكتاب قسمة الاعداد

[ارسطرخس ^(٢)] يوناني اسكندراني خبير بعلم الفلك قيم به مصنف فيه صنف كتاب حد الشمس والقمر

[انبون] البطريق حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود مبدأ الاسلام قبله أو بعده فن تصليفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح [انقيلائوس] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني للمنزل وهو أحد الاسكندرانيين الذين غنوا بجمع كلام جالينوس واختصار كتبه وتأليفها على المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بجوامع الكلام واتقانهم لصناعة الطب وكان انقيلائوس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منشور كلام جالينوس ثلاث

عشرة مقالة في أسرار الحركات ألفها فيمن جامع وبه علة مزمنة وذكر ما يولد عليه ذلك وما يدفع به ضرره وانقلاؤس هذا هو المرتب للكتب والمستخرج لاكثرها حتى ان أكثر الناس ينسبون الجوامع اليه وقد ذكر هذه حنين بن اسحق في نقله لها من اليوناني الى السرياني والاسكندرانيون هم الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ومجالس الدرس الطبي وكانوا يقرأون كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعملوا لها تفاسير وجوامع تختصر معانيها ويسهل على القارئ حفظها وحملها في الاسفار فأولهم على مارتبه اسحق بن حنين اصطفن الاسكندراني ثم جاسيوس وانقلاؤس ومارينوس فهؤلاء الاربعة عمدة اطباء الاسكندرانيين وهم الذين عملوا الجوامع والتفاسير وانقلاؤس هو المرتب للكتب والمستخرج لها على ما تقدم شرحه

[أبلن] الرومي حكيم طبائعي ويقال هو أول حكيم تكلم في الطب ببلد الروم وكان في الزمن القديم وهو أول من استنبط حروف اللغة الاغريقية عمل ذلك لمنافيس الملك تكلم في الطب وقاسه وعمله به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام وقيل كان في زمان براق الحكيم ورأيت له أخباراً كثيرة مهولة شنيعة قد ألفها الروم وأجروه فيها مجري اسقلابيوس عند يونان

[اندروماخس] حكيم فيلسوف في زمن الاسكندر ولم تكن له شهرة غيره وقد أخذ عنه شيء من هذا النوع وله مقالات مذكورة في مدارس هذا العلم وكان رئيس الاطباء بالاردن وهو الذي وقف على معجون المثروديطوس^(١) وزاد فيه ونقص منه فكان مما زاد فيه لحوم الافاعي تنفع من لسع الافاعي زيادة على منافعه المستقرة

[اسقلاؤس]^(٢) حكيم في وقته خبير بالرياضة قائم بها من حكام اليونان وله ذكر مشهور بين أهل هذه الصناعة وهو بعد زمن اقليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتنبيهات مفيدة فن تصانيفه • كتاب الاجرام والابعاد • كتاب المطالع وهو الطلوع والغروب مقالة وأصلح من كتاب اقليدس المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر

[أوطوقبوس]^(٣) مهندس يوناني اسكندراني فاضل في فنه مذكور مصنف بعد

ارشמידس وبطلميوس وذكره في مدارس علم الرياضة • مشهور وله تصانيف منها شرح
المقالة الاولى من كتاب ارشמידس في الكرة والاسطوانة • كتاب في الخطين وبين جميع
ذلك من أقاويل الفلاسفة المهندسين • كتاب تفسير المقالة الاولى من كتاب بطليموس
في القضاء على النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصانيف
مشهورة متداولة بين العلماء فن تصانيفه • كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي •
كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إبرن] المصري الرومي الاسكندراني عالم بفنون أهل ذلك الزمان صنف كتبه
فأفاد ونبه على أسرار هذه الصناعة فن تصانيفه • كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس
• كتاب الحيل الروحانية

[ارستيجانس^(١)] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد
ذكره جالينوس في بعض تصانيفه وحكى أقواله وتناوله بالاستقصاء وقطعه ومزقه كل
ممزق وزيف قياسه في هذه الصنعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبيعة اللسان
[أوريباسيوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبله جالينوس أو بعده ولم يذكره
في تواريخ الاطباء وانما دلت عليه مصنفاؤه وهي • كتاب الى ابنه اسطاث تسع مقالات نقل
حنين • كتاب تشريح الاعضاء مقالة • كتاب الادوية المستعملة نقل اصطف بن بسيل •
كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيسى بن يحيى السرياني

[ابراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً
في زمانه واختص بصحبة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد
برهة وذكر انه ما أكل بالسند لهما استطابه اللحوم الطواويس قال ابراهيم بن فزارون
وذكر غسان ان في النهر المعروف بمهران بأرض السند سمكة تشبه الجدى وانها تصاد
ثم يطين رأسها وجميع بدنها الى موضع مخرج الثفل منها ثم يجهل ما يطين منها على الجمر
ويعسكها عسك حتى يشتوى منها ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ويؤكل منها ما نضج

أو يرمي به وتلقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو صلب السمكة فتعيش السمكة وينبت على عظمها اللحم وإن غسان أمر بجفف بركة في داره وملاها ماء وأمرهم بامتحن ما بلغه قال ابراهيم فكنا نؤتي في كل يوم بعدة من السمك فنشويه على الحكاية المذكورة لنا ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره وكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويستوي عليه الجلد إلا أن جلدة تلك السمكة تشبه جلد الجدي الأسود وكان ما قشرنا من جلد السمك أتى شوبيناها ورددناها الى الماء يكون على غير لون الجلدة الاولى ويضرب الى البياض

[ابراهيم بن هلال بن ابراهيم] بن زهرون الصابي أبو اسحق صاحب الرسائل أصل سلفه من حران ونشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بليغاً في صناعاتي النظم والنثر وله يد طويلة في علم الرياضة وخصوصاً الهندسة والهيئة ولما عزم شرف الدولة بن عضد الدولة على رصد الكواكب ببغداد واعتمد في ذلك على ويحجن بن رستم القوهي كان في جملة من يحضروه من العلماء بهذا الشأن ابراهيم بن هلال وكتب بخطه في المحضر الذي كتب بصورة الرصد وادراك موضع الشمس من نزولها في الابراج وله مصنف رأيته بخطه في المثلثات وله عدة رسائل في أجوبة مخاطبات لاهل العلم بهذا النوع وخدم ملوك العراق من بني بويه وقدم بالرسائل والبلاغة وديوان رسائله مجموع واختلفت به الايام ما بين رفع ووضع وتقديم وتأخير واعتقال واطلاق وأشد ما جرى عليه ما طامله به عضد الدولة فانه عند دخوله الى العراق الدفعة الاولى أكرمه وقدمه وحضره وذاكره وسامه الخروج معه الى فارس فعزم على ذلك ووعد به ثم نظر في عاقبة الامر وان أحوال أهله والصابئة تفسد بغيته فتأخر عنه ولما تقرر الصلح بينه وبين ابن عمه هن الدولة بمختيار تقدم هن الدولة الى الصابي بالنشاء نسخة يمين فأنشأها واستوفي فيها الشروط حق الاستيفاء فلم يجد عضد الدولة مجالاً في نكثها وألزمته الضرورة الحلف بها فلما عاد الى العراق وملكها آخذ بما فعله وسجنه مدة طويلة فقال ان أراد الخروج من سجنه فليصنف مصنفاً في أخبار آل بويه فصنفه الكتاب الناجي فظهرت بلاغته في العبارة وله إليه من سجنه عدة قصائد ولم يزل في أيام أولاد عضد الدولة ووزرائهم

يتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع وثمانين وثلثمائة ودفن في الموضع المعروف بالجيفة المحاور للشونيزية وكان مولده في ليلة يوم الجمعة لحس خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلثمائة وللشريف الرضى أبى الحسن الموسوى فيه صرائى منها

أعلمت من حملوا على الأعواد أرايت كيف خبا ضياء النادى
وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان متشفياً هذا المطلع قال نعم علمنا
انهم حملوا على الأعواد كلباً كافراً صابئاً عجلاً به الى نار جهنم

[ابراهيم بن زهرون] الحراني المتطبب أبو اسحق أظنه جد ابراهيم بن هلال
الكاتب ذكره نابت بن سنان بن نابت بن قرة في كتابه فقال وفي ليلة الخميس لاجدى
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلثمائة مات أبو اسحق ابراهيم بن زهرون الحراني المنطقي
[ابراهيم قويرى] يكنى أبا اسحق ممن أخذ عنه علم المنطق وعليه قرأ أبو
بشر متى بن يونان وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها • كتاب تفسير قاطيغورياس
مشجر • كتاب بارير مينياس مشجر • كتاب انالوطيقا الاولى مشجر وكتبه مطرحة
محفوة لاجل عبارته فانها كانت غلقة

[أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب السرخسى] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ
يعقوب بن اسحاق الكندى وكان أحد هذا أحد المتفنيين في علوم الفلسفة وله تأليف
جارية في الموسيقى والمنطق وغير ذلك حلوة العبارة جيدة الاختصار وكان متفنناً في علوم
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد التريجة بليغ اللسان مبيع
النصنيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم نادى به وخص به وكان يفضى اليه بأسراره
ويستشير به في أمور مملكته وكان الغالب على أحمد علمه لا عقله وكان سبب قتله المعتضد
ايام اختصاصه به فانه أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله وبذر غلام المعتضد
فأذاعه بحيلة من القاسم عليه مشهورة فسلمه المعتضد اليهما فاستصفا ماله ثم أودعاه المطامير
فلما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتضد لفتح آمد وقتل أحمد بن عيسى بن شيخ
أفانت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم وأتت عليهم مولى النضر وكان اليه أمر الشرطة

وخلافة المتضد على الحضرة وأقام أحمد في موضعه ورجا بذلك السلامة وكان قعوده سبباً لمنيته وأمر المتضد القاسم بأبواب جماعة ممن ينبغي أن يقتلوا ليستريح من تعلق القلب بهم فأنبتهم ووقع المتضد بقتلهم فأدخل القاسم اسم أحمد في جلتهم فيما بعد فقتل وسأل عنه المتضد فذكر له القاسم قتله وأخرج إليه الثبوت فلم ينكره ومضى بعد أن بلغ السماء رفعة

وله من الكتب • كتاب قاطيغورياس • كتاب بارير مينياس • كتاب انولوطيقا • كتاب عش الصناعات • كتاب اللهو والملاهي • كتاب السياسة • كتاب المدخل الى صناعة النجوم • كتاب الموسيقى الكبير ومقالتان • كتاب الموسيقى الصغير • كتاب المسالك والممالك • كتاب الارتماطيقى والجبر والمقابلة • كتاب المدخل الى الطب • كتاب المسائل • كتاب فضائل بغداد • كتاب الطبيع • كتاب زاد المسافر • كتاب المدخل الى علم الموسيقى • كتاب الجلساء والجالسة • كتاب جوابات ثابت • كتاب النخس والكلف • كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم • كتاب منفعة الجبال • كتاب وصف مذهب الصابئين • كتاب في ان المبدعات لا متحركة ولا ساكنة

[أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني] أحد منجمي المأمون وصاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك وحركات النجوم وهو كتاب لطيف الجرم عظيم الفائدة مضمن ثلاثين باباً احتوت على جوامع كتاب بطليموس بأعذب لفظ وأبين عبارة [أحمد بن يوسف المنجم] رجل مشهور في العلم بهذا الشأن فن تصانيفه • كتاب النسبة والتناسب وله في أحكام النجوم كتاب شرح النمرة لبطليموس

[أحمد بن محمد الصاغاني] أبو حامد الاضطرابي كان فاضلاً في الهندسة وعلم الهيئة يسلم اليه ذلك في وقته وكان ببغداد يحكم صناعة الاضطراب والآلات الرصدية غاية الاحكام وآلاته مذكورة بأيدي أرباب هذا الشأن معروفة في ذلك الزمان وفي هذا الاوان ونسب له عدة تلاميذ ينسبون اليه ويفخرون بذلك وله زيادة في الآلات القديمة فاز بها دون غيره من أهل هذا النوع ولما تقدم شرف الدولة بن عضد الدولة ببغداد برصد الكواكب السبعة واعتمد في ذلك على ويح بن رستم الكوهي وبني بيت الرصد

في طرف بستان دار المملكة ورصد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان ممن شاهد ذلك وكتب خطه بتصحيح نزول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغانى هذا في جملة من كتب من القضاة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويمن وتوفي أبو حامد في ذى القعدة أو في ذى الحجة سنة تسع وسبعين وثلثمائة ببغداد

[أحمد بن عمر الكرابي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب العدد تقدم في هذا الشأن له فيه أمكن امكان صنف في ذلك النصائيف العربية منها كتاب شرح اقليدس كتاب حساب الدور • كتاب الرصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندى [اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد العبادى النصرانى فى منزلة أبيه فى الفضل ومحة العقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه فى ذلك وخدم من خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منقطعاً فى آخر أيامه الى القاسم ابن بديد الله وخصيصاً به مقدماً عنده يفشى اليه أسرارهم وتوفي فى شهر ربيع الاول من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد لحقه فالج ومات به وله من الكتب سوى ما نقل من الكتب القديمة • كتاب الادوية المفردة • كتاب كناش الخلف • كتاب تاريخ الاطباء

[أهرن القس] فى صدر الملة ^(١) وكناشه بالسريانية ونقله ماسرجيس من السريانية الى العربية وهو ثلاثون مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالتين الى أمية بن عبد العزيز بن أبى الصلت [الحكيم أبو الصلت المغربى وحيد عصره وفريد دهره والمتفرد بفرائد نظمه ونثره ذو يد قوية فى علم الاوائل وطارضة عريضة فى أكثر الفضائل تأدب ببلاده وتلفسف وسار فى الآفاق وطوف ودخل مصر فى أيام أفضاها فلم يزل منها أفضالا وقصده للنيل فلم يجد لديه نوالا فن شره يشتكى مصر ونزوله بها •

وكم تمنيت أن ألتى بها أحداً يسلى من الهم أو يعيدى على التوب
فما وجدت سوى قوم اذا صدقوا كانت مواعيدهم كآلال فى الكذب

(١) هكذا فى الاصل

وكان لي سبب قد كنت أحسبني أحظي به فاذا دأى من السبب
فما مقلّم أظفاري سوى قلبي ولا كتاب أعدائي سوى كني
وله في الاضطراب وهو حسن

أفضل ما أستصحب النبيل ولم يعدل به في المقام والسفر
جرم اذا ما التفت قيمته جله عن التبر وهو من صفر
مختصر وهو اذا تفتشه عن ملح العلم غير مختصر
ذو مقلة تستبين ما رمقت عن صائب اللحظ صادق الاثر
نحوه وهو حامل فلا كما لو لم يدر بالبنان لم يدر
مسكنه الارض وهو منبثنا عن جل ما في السماء من خبر
أبدعه رب فكرة بعدت غايتها أن تقاس بالفسكر
فاستوجب الشكر والثناء له من كل ذي فطنة من البشر
فهو لذى الالب شاهد عجب على اختلاف العقول والفطر
وان هذه الجسوم بائنة بقدر ما أعطيت من الصور

[اخوان الصفا واخلان الوفا] هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصنيف كتاب في أنواع

الحكمة الاولى ورتبوه مقالات عدتها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسون جامعة لانواع المقالات على طريق الاختصار والابجاز وهي مقالات مشوقات غير مستقصاة ولا ظاهرة الادلة والاحتجاج وكأنها للتنبيه والايحاء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من أنواع الحكمة

ولما كنتم مصنفوها أسماهم اختلف الناس في الذي وضعها فكل قوم قالوا قولاً بطريق الحسد والتخمين فتقوم قالوا هي من كلام بعض الائمة من نسل علي بن أبي طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضع لها اختلافاً لا ينبت له حقيقة وقال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول ولم أزل شديد البحث والطلب لذكر مصنفها حتى وقفت على كلام لابي حيان التوحيدي جاء في جواب له عن أمر سألته عن وزير مصمم الدولة بن عضد الدولة في حدود سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة

وصورته قال أبو حيان حاكياً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا الى وأخطر على بالي اني لا أزال أسمع من زهير بن رفاعة قولاً يربيني ومذهباً لا عهد لي به وكناية عما لا أحقه وإشارة الى ما لا يتوضح شيء منه يذكر الحروف ويذكر النقط ويزعم ان الباء لم تنقط من تحت واحدة الا للعب والتناء لم تنقط من فوق اثنتين الا للعبة والالف لم تنجم الا لفرض وأشبه هذا وأشهد منه في عرض ذلك دعوى يتعاضد بها وينتفع بذلك رفاقاً حديثه وما شأنه وما دخله فقد بانغي يا أبا حيان انك تفشاء وتجلس اليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرته لالسان صدقت خبرته وأمكن اطلاعه على مستكن رأيه وخافي مذهبه فقلت أيها الوزير أنت الذي تعرفه قبلى قديماً وحديثاً بالاختبار والاستخدام وله منك الامرة القديمة والنسبة المعروفة فقال دع هذا وصفه لي فقلت هنك ذكاً غاب وذهن وقاد ومتسع في قول النظم والثر مع الكتابة البارة في الحساب والبلاغة وحفظ أيام الناس وسماع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتصرف في كل فن اما بالشدو الموهوم واما بالتوسط المفهم واما بالتناهي المنفهم قال فعلى هذا ما مذهبه قلت لا ينسب الى شيء ولا يعرف برهط لجيشانه بكل شيء وعليانه بكل باب ولا اختلاف ما يبدو من يستطه ببيانهِ وستوطه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعة لاصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سليمان محمد بن معشر اليبسقي ويعرف بال مقدسي وأبو الحسن علي بن هارون الزنجاني وأبو أحمد المهرجاني والعموي وغيرهم فصحبهم وخدمهم وكانت هذه العصبة قد تألفت بالعشرة واتصفت بالصدقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة فوضعوا بينهم مذهباً زعموا انهم قربوا به الطريق الى الفرز برضوان الله وذلك انهم قالوا ان الشريعة قد دلست بالجهالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل الى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة لانها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا انه قد انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة عليها وعملها وأفردوا لها فهرساً وسموه رسائل اخوان الصفا وكتبوها في أسماءهم وبشوها في الوراقين ووهبوها للناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية والحروف

الحملة والطرق المموجة قال الوزير نهل رأيت هذه الرسائل قلت قد رأيت جملة منها وهي مبثوثة من كل فن بلاشباع ولا كفاية وفيها خرافات وكنايات وتلفيقات وتزيينات وحملت عدة منها الى شيخنا أبي سليمان المنطقي السجستاني محمد بن بهرام وعرضها عليه فنظر فيها أياماً وتجرها طويلاً ثم ردها عليه وقال تعبوا وما أغنوا ونصبوا وما أجدوا وحاموا وما وردوا وغنوا فما أطربوا واستجوا فلهلوا ومشطوا ففلفلوا ظنوا ما لا يكون ولا يمكن ولا يستطيع ظنوا انه يمكنهم أنهم يدسوا الفلسفة التي هي علم النجوم والافلاك والمقادير والمجسطي وآثار الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والاقاعات والنقرات والاوزان والمنطق الذي هو اعتبار الاقوال بالاضافات والكميات والكيفيات في الشريعة وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا مرام دونه حدد وقد تورك على هذا قبل هؤلاء قوم كانوا أحد أنبياء وأحضر أسباباً وأعظم أقداراً وأرفع أخطاراً وأوسع قوياً وأوثق هماً فلم يتم لهم ما أرادوه ولا بلغوا منه ما أملوه وحصلوا على لونات قبيحة ولطخات واضحة موحشة وعواقب مخزية فقال له البخاري ابن العباس ولم ذلك أيها الشيخ فقال ان الشريعة مأخوذة عن الله عز وجل بوساطة السفير بينه وبين الخلق من طريق الوحي وباب النجاة وشهادة الآيات وظهور المعجزات وفي أنشائها مالا سبيل الى البحث عنه والفوص فيه ولا بد من التسليم المدعو اليه والمنبه عليه وهناك يسقط لم ويبطل كيف يزول هلا وبذهب لوليت في الريح لان هذه المواد عنها محسوسة وجملتها مشتملة على الخير وتفصيلها موصول على حسن التقبل وهي متداولة بين متعلق بظواهر مكشوف وصحيح بتأويل معروف وناصر باللغة الشائعة وحام بالجدل المبين وذاب بالعمل الصالح وضارب للنمل السائر وراجع الى البرهان الواضح متفقه في الحلال والحرام ومستند الى الاثر واخبر المشهورين بين أهل الملة وراجع الى اتمام الامة ليس فيها حديث المنجم في تأثيرات الكواكب وحركات الافلاك ولا حديث صاحب الطبيعة الناظر في آثارها وما يتعلق بالحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما الفاعل وما المنفعل منها وكيف تمازجها وتمازجها ولا فيها حديث المهندس الباحث عن مقادير الاشياء ولوازمها ولا حديث المنطقي الباحث عن مراتب الاقوال ومناسب الاسماء والحروف والافعال قال فعلى هذا

كيف يسوغ لـ اخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دعوة تجمع حقائق الفلسفة في طريق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة أيضا لهم مأخذ من هذه الافراض كـ صاحب العزيمه وصاحب الكيمياء وصاحب الطلسم وعابر الرؤيا ومدعى السحر ومستعمل الوهم فقال ولو كانت هذه جائرة لكان الله تعالى ينبه عليها وكان صاحب الشريعة يقوم شريعتهم بها ويكملها باتمهاها ويتلافى نقصها بهذه الزيادة التي نجدها في غيرها أو يحض المفسرين على ايضاحها ويتقدم اليهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذب عنها حسب طاقتهم فيها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من خلفائه والتابعين بدينه بل نهى عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها وتوعدهم عليها وقال من أتى عرفاً أو كاهناً أو منجماً يطلب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حربه ومن غلبه غلب وحق قال لو أن الله حبس عن ذلك الناس القطر سبع سنين ثم أرسله لاصبحت طائفة كافرين يقولون مطرنا بنؤ المجرح وهذا كما ترى - والمجدح - الدبران ثم قال ولقد اختلفت الامة ضروباً من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فتوناً من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والتفسير والتأويل والعيان والخبر والعادة والاصطلاح فما فزعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طيب ولا منطقي ولا هندسي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمه وشعبه وسحر وكيمياء لان الله تعالى تم الدين بنبيه صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحي الى بيان موضوع بالرأي وقال وكما لم نجد هذه الامة تفزع الى أصحاب الفلسفة في شيء من أمورها فكذلك ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تفزع الى الفلاسفة في شيء من دينها وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصارى وكذلك المجوس قال وما يزيدك وضوحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أصنافاً فيها وفرقاً كالمعتزلة والمرجئة والشيعة والسليمة والخوارج فما فزعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلاسفة ولا حققت مقالاتها بشواهدهم وشهاداتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال والحرام منذ أيام الصدر الاول الى يومنا هذا لم نجدهم تظاهروا بالفلاسفة واستنصروهم وقال وأين الآن الدين من الفلسفة وأين الشيء المأخوذ بالوحي الفازل من الشيء المأخوذ

بالرأى الزائلي فإن أدلوا بالعقل فالمعدل من هبة الله جل وعز لكل عبد ولكن بقدر ما يدرك به ما يعلموه كما لا يخفى عليه ما يتلوه وليس كذلك الوحي فإنه على نوره المنتشر وبيانه المتيسر قال ولو كان العقل يكتم في به لم يكن للوحي فائدة ولا غناء على أن منازل الناس متفاوتة في العقل وأنصباؤهم مختلفة فيه فلو كنا نستغنى عن الوحي بالعقل كيف كنا لنصنع وليس العقل بأسره لواحد منا فإنما هو لجميع الناس فإن قال قائل بالعنت والجهل كل عاقل مو كول إلى قدر عقله وليس عليه أن يستفيد الزيادة من غيره لانه مكفى به وغير مطالب بما زاد عليه قيل له كفاك عاراً في هذا الرأي انه ليس لك فيه موافق ولا عليه مطابق فلو استقل انسان واحد بعقله في جميع حاله في دينه ودنياه لاستقل أيضاً بقوة في جميع حاجاته في دينه ودنياه ولما كان وحده يفي بجميع الصناعات والمعارف وكان لا يحتاج إلى أحد من نوعه وجلسه وهذا قول مرذول ورأي مخذول قال البخاري قد اختلفت أيضاً درجات النبوة بالوحي واذا ساغ هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك نالماً له ساغ أيضاً في العقل فقال يا هذا اختلاف درجات أصحاب الوحي لم يخرجهم عن الثقة والطمأنينة بمن اصطفاهم بالوحي وخصهم بالمناجاة واجتباهم للرسالة وهذه الثقة والطمأنينة مفقودتان في الناظرين بالعقول المختلفة لانهم على بعد من الثقة والطمأنينة الا في الشيء القليل وعوار هذا الكلام ظاهر وخطأ هذا المتكلم بين قال الوزير فما سمع شيئاً من هذا المقدسى قلت بلى قد ألقيت اليه هذا وما أشبهه بالزيادة والنقصان وبالتقديم والتأخير في أوقات كثيرة بمحضرة الوراقين بباب الطاق فسكت وما رآني أهلاً للجواب لكن الحريري غلام بن طرادة هيجه يوماً في الوراقين بمثل هذا الكلام فاندفع فقال الشريعة طب المرضى والفلسفة طب الأصحاء والانبيااء يعطون المرضى حتى لا يتزايد مرضهم وحتى يزول المرض بالعافية فقط وأما الفلاسفة فاتهم بحفظون الصحة على أصحابها حتى لا يعتريهم مرض أصلاً وبين مدبر المريض وبين مدبر الصحيح فرق ظاهر وأمر مكشوف لأن غاية تدبير المريض أن ينتقل به إلى الصحة هذا اذا كان الدواء ناجعاً والطبيب قابلاً والطبيب ناصحاً وغاية تدبير الصحيح أن يحفظ الصحة واذا حفظ الصحة فقد أفاده كسب الفضل وفرغه لها وعرضه لاقتنائها وصاحب هذه الحال فائز بالسعادة العظمى

وقد صار مستحقاً للحياة الإلهية والحياة الإلهية هي الخلود والديمومة وإن كسب من يبرأ من المرض بطب صاحبه الفضائل أيضاً فليس تلك الفضائل من جنس هذه الفضائل لأن أحدهما قايديّة والآخرى برهانية وهذه مضمونة وهذه مستيقنة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه دهرية وهذه زمانية .

قال المؤلف ثم إن أبا حيان ذكر تمام المناظرة بينهما فأطال فتركه إذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

﴿ حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء ﴾

[برقلس] ديدوخس أفلاطوني من أهل أطاطولة وهو برقلس القائل بالاهر الذي تجرد للرد عليه يحيى النحوي بكتاب كبير صنّفه في ذلك وهو عندي وفيه الحمد والمنة على كل خير وذكر يحيى النحوي في المقالة الأولى من الرد عليه أنه كان في زمان دقلطيانوس القبطي وكان برقلس متكلماً عالماً بعلوم القوم أحد المتصدرين فيها وله تصانيف كثيرة في الحكمة منها • كتاب حدود أوائل الطبيعيات • كتاب شرح أفلاطون أن النفس غير مائة ثلاث مقالات • كتاب التأولوجيا وهي الربوبية • كتاب تفسير وصايا فيثاغورس الذهبية • كتاب برقلس ويسمى ديدوخس أي^(١) عقيب أفلاطون في العشر المسائل • كتاب في المثل الذي قاله أفلاطون في كتابه المسمى غرغياس سرياني • كتاب برقلس الأفلاطوني الموسوم بأسطوخوسيس الصقري وغيرها قال المختار بن عبدون بن بطلان الطيب النصراني البغدادي أن برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطلان كثير المطاعة لعلوم الأوائل وكتبهم وأخبارهم غير مهم فيما ينقله

[بطليموس الغريب] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف الجيسطي وكان هذا بوالي أرسطوطاليس ويحبه وينتصر له على من عاداه

(١) نسخة المخطوطة التي عنيت أفلاطون الخ

وفيد علومه لمن طلبه لانه وكان له ذكر في أوانه واشتهر بهذا الشأن والبطالسة من الملوك والعلماء جماعة وكانوا يخصصون كل واحد بصفة زائدة على التسمية ليميز بها ومن كثرة عناية هذا الحكيم بارسطوطاليس صنف كتاب أخبار ارسطوطاليس ووفاته ومراتب كتبه

(برانيوس) هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشتهر بهذا الشأن بين أهل عصره يتعرض لنسج كتب ارسطوطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئاً من ذلك [بقراط بن ابراقلس] إمام فهم مهروف مشهور معنى ببعض علوم الفلسفة وهو سيد الطبيعين في عصره وكان قبل الاسكندر نحو مائة سنة وله في الطب تأليف شريفة موجزة الالفاظ مشهورة في جميع العالم بين المتعنين بعلم الطب ويقال انه من أهل اسقليياذس قلت ان كان من ولد اسقلييوذس الثاني فمكن وان كان من الاول فستحيل لان الجمل الغفير من المؤرخين على ان النسل انقطع بالطوفان الا من ولد نوح وهم سام وحام وياث واذا صح ما ذكر بين زمن اسقلييوس الاول وبين زمن بقراط وهو آلاف سنين كان اسقلييوس قبل الطوفان وقد انقطع نسله به فلا سبيل لاحد ان ينسب اليه بوجه الا من ينكر عموم الطوفان من الطوائف القائلة بذلك والله أعلم وكان مسكنه بمدينة فيروها وهي مدينة حمص من بلاد الشام وكان يتوجه الى دمشق ويقيم في غياضها للرياضة والتعلم والتعليم وفي بساينها موضع يعرف بصفة بقراط الى الآن وكان فاضلاً متألهاً ناسكاً يعالج المرضى احتساباً طوافاً في البلاد جوالاً عليها وكان في زمن اردشير من ملوك الفرس وهو جد دارا بن دارا وذكر جالينوس في رسالته التي ترجمها عن الفاضل بقراط ان اردشير دعاه الى معالجته من مرض غرض له فأبى عليه اذ كان اردشير عدواً لليونانيين وان ملكين من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما الى علاج نفسه فأجابهما الى ذلك اذ كانا حسبي السيرة ولما عوليا من مرضيهما لم يقم عندهما تنزهاً عن الدنيا وأهلها وقيل ان اردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط ألف قنطار من الذهب على أن يحضر اليه ويعافيه من مرضه فأبى عليه بقراط ولم يجب سؤاله وذكر ان الفليبيون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الاسنان على أخلاق

نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا المرء يعنون بقراط فقالوا لا فقالوا نتحن في أفلاطون فيما يدعي من الفراسة فصوروا صورة بقراط ثم نهضوا بها الى افليمون وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحكيها على الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك انهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكموا لذلك التصوير وكل الامم تبع لهم في ذلك ويظهر التقصير من التابعين في التصوير ظهوراً بئناً فلما حضروا عند افليمون وقف على الصورة وتأملها وأنعم النظر فيها ثم قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط فقال لا بد لعلمي أن يصدق فأسألوه فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق أفليمون أحب الزنا ولكنني أملك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وصايا جميلة من التعنن والشفقة على النوع وتطهير الاخلاق من الكبر والعجب والحسد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب المنقولة الينا وهو أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس رأيت أن أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استنبط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه قال قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت شديدة الحزن والهلم مبتلاة بالغيظ ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوء أخلاطاً وكان حبيضا محبساً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت الى محبتها وجميع من كان به شئ مما بها استعمله وبرأ به واستعمل الناس التجربة على سائر الالوجاع

وقال آخرون ان هرماً استخرج جميع الصنائع والفلسفة والطب مما استخرجه هو وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية التي ألفها القسابة للملك الذي كان لها وبعض يقول المستخرج لها السحرة وقيل أهل بابل وقيل أهل فارس وقيل الهند وقيل اليمن وقيل الصقالبة

فأما يحيى النحوى الاسكندرى فانه ذكر في تاريخه على الولاء من تولي الطب رئاسة الى زمن جالينوس وكانوا ثمانية وهم اسقليبيوس الاول • غورس • ميلس • برمانيدس • أفلاطون الطيب • اسقليبيوس الثاني • بقراط • جالينوس

قال يحيى النحوى وعدد السنين منذ رقت ظهر فيه اسقليبيوس الاول الى وفاة جالينوس خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة وبين هذه السنين فترات بين كل واحد من الرؤساء الثمانية وبقراط رأس الاطباء في زمانه وهو من تلاميذ اسقليبيوس الثاني لما مات اسقليبيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط فلما مات ماغاريس وفارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوى الاسكندرى الاسقف بها في أول الاسلام بقراط وحيد دهره الكامل الفاضل المبين المعلم لسائر الاشياء الذي يضرب به المثل للطبيب الفيلسوف وبلغ به الامر الى أن عبده الناس وسيرته طويّلة وقوى صناعة القياس والتجربة قوة عجيبة لا يتهيأ لطاعن أن يتكلم فيها وهو أول من علم الغرباء الطب وجعلهم شديداً بأولاده لما خاف على الطب أن يفنى من العالم كما ذكر ذلك في كتاب عهده الى الاطباء الغرباء الذين علمهم ما دعاه الى ذلك وذكر غير يحيى النحوى ان بقراط كان في أيام بهم بن أردشير وكان بهم قد اعتل فأنفذ الى أهل بلد بقراط يستدعيه فامتنعوا من ذلك وقالوا إن خرج بقراط من مدينتنا خرجنا بأجمعنا وقتلنا دونه فرق لهم بهم وأقره عذرهم وظهر بقراط سنة ست وتسعين لبخت نصر وهي سنة أربع عشرة لملك بهم وقال يحيى النحوى وبقراط هو السابع من الثمانية الذين من اسقليبيوس الاول مخترع الطب على الولاء وجالينوس الثامن واليه انتهت الرئاسة ولم يلقه جالينوس بل كان بينهما ستمائة سنة وخمس وستون سنة وعاش بقراط خمساً وتسعين سنة منها صيباً ومتعلماً ست عشرة سنة وعالماً ومعلماً تسعاً وسبعين سنة وخائف من الاولاد لصلبه ثلاثة وهم ماسلوس • دارقن • ماناريسا • وهي ابنته وكانت أبرع من ابنه ومن ولد ولد بقراط من ماسلوس وبقراط بن دارقن وتقل من خط اسحق عاش بقراط تسعين سنة ومن تلاميذ بقراط لاذن • ماسرجس • ساورى • فولوس • وهو أجل تلاميذه وخليفته اسطاث غورس

اسماء المفسرين لكتب بقراط بعده ائى أيام جالينوس سبلقيوس • لسطاس •
ديسكوريدس الاول • طيماؤس الفلمطينى • مانطياس • ارسراطس الثانى القياسى •
بلاذيبوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقراط • كتاب عهد بقراط تفسير جالينوس
ترجمه حنين من اليونانية وأضاف اليه شيئاً من جهته وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب
الفصول ^(١) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التميمي الى العربية •
كتاب الكسر ^(٢) تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات
• كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي
عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ابذييم
سبع مقالات وفسر جالينوس الاولى في ثلاث مقالات والثانية في ثلاث مقالات والثالثة
في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسابعة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان
مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاختلاط تفسير جالينوس ثلاث
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير
جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والهواء
تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجم حنين اثنتين الى العربية والتفسير حبيش بن الحسن
• كتاب طبيعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر النص حنين الى العربي وتولى
التفسير عيسى بن يحيى

[بولس] حكيم يوناني طبيعى قديم العهد مشهور الذكر نقل الاطباء قوله فى كتبهم
الا انه كان ضعيف النظر فى ذلك لان هذه الصناعة فى وقته لم تكن محققة كتدقيقها
فى الزمن الاخير وقد رد عليه ارسطوطاليس كلامه فى أثناء كتبه فى الطبيعيات بحجج
واضحة وتبعه فى الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الرد ووجوه البراهين

[بطليموس القلوزي] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام فى الرياضة كامل
فاضل من علماء يونان كان فى أيام أندرياسيوس وفى أيام انطيوخس من ملوك الروم وبعد

ابرخس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس ممن يدعي المعرفة بأخبار الامم يخيله أحد البطالسة وربما قبل البطالمة اليونانيين الذين ملكوا الاسكندرية وغيرها بعد الاسكندر وذلك غلط بين وخطأ واضح لان بطليموس ذكر في كتاب المجسطي في النوع الثامن من المقالة الثالثة منه الجامعة لجميع حركات الشمس وأرصادها وسائر أحوالها انه رصد في سنة تسع عشرة من سفي اذريانوس فذكر انه نجمع في أول سفي بخت نصر الى وقت هذا الاعتدال الخريفي ثمانمائة سنة وتسع وسبعون سنة وستة وستون يوماً وست ساعات وجزأ هذه السنين فقال انه يجتمع من أول سفي بخت نصر الى موت الاسكندر يعني الماقدوني جد الاسكندر ذى القرنين أربعمائة سنة وأربع وعشرون سنة مصرية ومن موت الاسكندر الى ملك اوغسطس يعني أول ملوك الروم مائتي سنة وأربع وتسعون سنة ومن أول سنة من سفي ملك اوغسطس الى وقت الرصد الخريفي المذكور مائة سنة واحدى وستون سنة وست وستون يوماً وساعتان فين بهذا التفصيل والتجديد حقيقة وقته وان عصره كان بعد عصر اوغسطس بمائة سنة واحدى وستين سنة وأجمع أهل العلم بأخبار الامم السالفة والمعرفة بتواريخ الاجيال الخالية ان اوغسطس هذا ملك رومى وانه تغلب على قلوبطرة آخر ملوك البطالسة اليونانيين وكان امراً أعنى قلوبطرة وان بتغلبه عليها انقرض ملك اليونانيين من الدنيا وفي هذا بيان خطأ من ظن انه من الملوك البطالسة وفي هذا كفاية ان شاء الله تعالى والى بطليموس هذا انتهى علم حركات النجوم ومعرفة أسرار الفلك وعنده اجتمع ما كان متفرقاً من هذه الصناعة بأيدي اليونانيين والروم وغيرهم من ساكني أهل الشق المغربى من الارض وبه انتظم شتيها وتجلى غامضها وما أعلم أحداً بعده تعرض لتأليف مثل كتابه المعروف بالمجسطي ولا تعاطي معارضته بل تناوله بعضهم بالشرح والتبيين كالفضل بن أبى حاتم النيريزي وبعضهم بالاختصار والتقريب كحمد بن جابر التنباني^(١) وأبى الريحان البيروني الخوارزمي مصنف كتاب القانون المسعودي ألفه المسعود بن محمود بن سبكتكين وحذا فيه حذو بطليموس وكذلك كوشيار بن لبنان الجيلي في زيجه وانما غاية العلماء بعد بطليموس التي يجرون

إليها وثمرة عنايتهم التي يتنافسون فيها فهم كتابه على مرتبته وإحكام جميع أجزائه على تدرج، ولا يعرف كتاب ألف في علم من العلوم قديمها وحديثها فاشتمل على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفن غير ثلاثة كتب أحدها كتاب المجسطى هذا في علم هيئة الفلك وحركات النجوم والثاني كتاب ارهطوطاليس في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سيبيويه البصري في علم النحو العربي

قال محمد بن اسحق الزديم في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسطى في أيام اذريانوس وانطونيس الملكين المستولين على مملكة يونان في زمانهما رصد الكواكب ولا حدها عمل كتاب المجسطى وهو أول من عمل الاصطراب الكري والآلات النجومية وسطح الكرة والمنقائيس وآلات الارصاد ويقال رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس وقيل انه أستاذة وهو قول واهم فان بين الرصدين تسعمائة سنة وكان بطليموس أجل راصد وأتقن صانع لآلات الرصد والرصد لا يتم إلا بالة والمبتدي بالرصد هو الصانع للآلة فلما كتاب المجسطى فهو ثلاثة عشر مقالة وأول من عُنى بتفسيره واخراجه الى العربية يحيى بن خالد بن برمك وفسره له جماعة فلم ينفوه ولم يرض بذلك فذنب لتفسيره أبا حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتقناه واجتهدنا في تصحيحه بعد ان احضرنا نقله المجودين فاخترنا نقلهم وأخذنا بتصحيحه وأوضحه وقد قيل ان الحجاج بن مطر نقله أيضاً وما نقله النيريزى وأصالح ثابت الكتاب كله بالنقل القديم غير مرضى ونقله اسحق هذا الكتاب وأصاحه ثابت اصلاً دون الأول لان اصلاحه الأول أجود

ومما اشتهر من كتب بطليموس وخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تعليمه نقله ابراهيم بن الصلت وأصاحه حنين بن اسحق وفسر المقالة الاولى انطرقوس وجمع المقالة الاولى ثابت وأخرج معانيها وفسره أيضاً عمر بن الفرحان وابراهيم بن الصلت والنيريزى والبتاني • كتاب المواليده • كتاب الحرب والقتال • كتاب استخراج السهام • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب المرض وشرب الدواء • كتاب سير السبعة • كتاب الاسرى والمحبيين • كتاب في اشتراء السمود واصطنائها • كتاب الخصمين أيهما يفلح • كتاب القرعة بمجداول • كتاب اقتصاص أحوال الكواكب • كتاب الجغرافيا في

المعمورة من الارض وهذا الكتاب نقله الاسكندري الى العربية نقلا جيدا ويوجد سريانيا [برقطوس الاسكندري] فاضل عالم بعلم العدد مذكور في زمانه مشهور في مدارس علم الرياضة وهو صاحب كتب المقالات الاربع في طبائع العدد وخواصه ومن وقف على تصنيفه علم به مقداره في العلم ومحلّه من هذه الصناعة

[بطليموس بدلس] ملك من ملوك يونان بعد الاسكندر وهو احد البطالسة وكان حريصا على العلم وكان كثير البحث عن أمر الملوك وسيرهم وحرص على علم أولية بليان بابل وخبر خلقة العالم وجد النروذ ولسبته فبحث عن ذلك فوجد رغبته عند بنى اسرائيل في بيت المقدس وذلك في دولتهم الثانية فترجوا له التواراة من العبراني الى اليوناني فوجد فيها ذكر النروذ وهي التي ترجها حنين بن اسحاق من اليونانية الى العربية وبث في جميع عمله الفلاسفة لياخذوا له قطر الارض وجهاتها المعمورة وغيرها ونظر في النجوم وتكلم في الهيئة حتى وهم قوم وقالوا هو بطليموس صاحب المجسطى وهو خطأ وقد بينا في ترجمة بطليموس ذلك وانما هذا كان يعرف من البطالسة بحجب الحكمة والله أعلم وملك ثمانيا وثلاثين سنة وكان معلمه ارسطوس النجم

[بازينوس] رومي تكلم في علم الفلك وما تحدث الكواكب وله تصانيف منها كتاب الطوفان • كتاب الكواكب المذنبه

[بنس الرومي] كان عالما بعلم الرياضة خبيراً بغوامض الهندسة مقبلاً بالاسكندرية وزنه بعد زمن بطليموس القلوزي ومن تصانيفه تفسير • كتاب بطليموس في تسطيع الكرة نقله ثابت الى العربي • تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مقالتان

[بازروغوغيا] هندي رومي جيل له كتاب استخراج المياه وهو ثلاثة أبواب كل باب مقالتان

[البقراطون] سئل ثابت بن قرة الحرائي كم البقراطون فقال الاول الذي من نسل اسقليوس وهو المشهور المذكور وبقراط الثاني هو ابن ابرقائيدس وبينه وبين الاول تسعة آباء وقيل بينه وبين اسقليوس تسعة آباء وكان بقراط الثاني قد أدرك في منتهى سنه حرب القوم المعروفين بكبولونيدساس وبقراط الثالث هو ابن دراقن بن بقراط

الثاني ومنه الى اسقليبيوس أحد عشر جداً وبقراط الرابع هو ابن عم بقراط الثالث ولما وقف المترجمون على كتبهم مزجوها وشرحوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لتقارب علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان أول من كتب الطب بقراط الاول وهو ابن اغنوسوهوس

[بختيشوع بن جورجيس] بن بختيشوع الجنديسابوري كان نصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه وعالجه وعاش الى أيام الرشيد وكان جليلاً في صناعة الطب موثقاً في بغداد لعلمه وصحبته للخليفة ويكنى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق النديم في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والامين والمأمون والمعتمد والوائق والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه أحد وكانت الخلفاء تنق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والحقيقة من أمر بختيشوع بن جورجيس انه من أهل جنديسابورة وانه ما رأى السفاح ولا المنصور وانما أبوه جورجيس رأى للمنصور وعالجه على ما يرد في خبره وأما بختيشوع بن جورجيس فما زال مقبلاً بجنديسابور والمارستان نيابة عن غيبته وحضوره الي أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور وداواه وعز على أم الهادي الخيزران انه استدعاه ولم يستطع أبا قريش طبيبها وأخذت هي وأبا قريش في منا كدة بختيشوع ومضاربته وعلم المهدي بفعلها ذلك فأعادته مكرماً الي جنديسابور فأقام على حاله في تدبير المارستان هناك ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال ليحيى بن خالد هؤلاء الاطباء ليسوا يفهمون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قريش طبيب والدك والدتك قال الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وانما استطيعناه اكراماً له لنقدم حرمة وينبغي أن نطلب لي طبيباً ماهراً فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الي جنديسابور وأحضر رجلاً يعرف ببختيشوع فقال له كيف أعاده وتركه قال لما رأى والدتك وعيسى أبا قريش يحسدانه أذن له بالانصراف الي بلده قال له أرسل البرد في حملة ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد ببختيشوع بن جورجيس ودخله على الرشيد فأكرمه وخلع عليه خلعاً سابعة ووهب

له مالا وافراً وقال له تكون رئيس الأطباء ولك يسمعون ويطيعون

[بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع] كان طبيباً حاذقاً ابن طبيب ابن طبيب ولما ملك الواثق الامر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن أبي داود يعاديان بختيشوع لسراته وظهور مروءته ونباله وحسن معرفته وكثرة بره وصلاته وكانا يضرمان عليه الواثق حتى نكبه وقبض املاكه ونفاه الى جنديسابور ولما اعتدل الواثق بالاستسقاء وبلغ الشدة في مرضه انقذ من يحضر بختيشوع فوات الواثق قبل ان يوافي بختيشوع ولما ولي المتوكل صاحبت حال بختيشوع حتى بلغ في الجلالة والرفعة وعظم المنزلة وحسن الحال وكثرة المال وكال المروءة ومباراة الخليفة في اللباس والزي والطيب والفرش والضيافات والنفسح في النفقات مبالغاً يفوق الوصف

ومن أخباره ان المعتز بالله اعتل في أيام أبيه المتوكل علة من حرارة امتنع معها من أخذ شيء من الادوية والاغذية فشق ذلك على المتوكل كثيراً واغتم له غماً شديداً فصار اليه بختيشوع والاطباء عنده وهو على حاله في الاستتاع وقوة المرض فحادثه ومازحه فأدخل المعتز يده في كم جبة وشي عاني مثقلة كانت على بختيشوع وقال ما أحسن هذا الثوب فقال له بختيشوع يامولانا مال الله نظير في الحسن وثمنه على ألف دينار كل تفاحتين وخند الجبة فدعا المعتز بتفاحتين وأكلهما فقال بختيشوع تحتاج الجبة الى ثوب يكون معها وعندني ثوب هو أخ لها فاشرب شربة سکنجبين وخذه فشرب شربة سکنجبين وأخذهما فوافق ذلك اندفاع طبيعة المعتز وبرئ وكان المتوكل يشكر هذا الفعل أبداً لبختيشوع ويعتقد به له قال بعض الرواة ومما يدل على لطف منزلة بختيشوع عند المتوكل وانبساطه لديه ما حدثنا به بعض شيوخنا قال دخل بختيشوع يوماً الى المتوكل وهو جالس على سدة في وسط دار الخاصة فجلس بختيشوع على عادته معه على السدة وكان عليه دراعة ديباج رومي وكان قد انفق ذبلها قليلاً فجعل المتوكل بمحادث بختيشوع وبعث بذلك الفتى حتى بلغ الى حد التيفق ودار بينهما كلام اقنضي أن سأل المتوكل لبختيشوع بماذا تعملون ان الموسوس يحتاج الى الشد والقيادة قال بختيشوع اذا بلغ في فنق دراعة طيبه الى حد التيفق شددناه فضحك المتوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له في الوقت بخلع حسنة

ومال جزيل وكان بختيشوع يهدي البخور ومعه في درج آخر غم يتخذ له من قضبان
السكرم والاترج والصفصاف المرشوش عاقله عند احراقه ماء الورد المخلوط بالمسك
والكافور وماء الخلاف والشراب العتيق ويقول أنا أكره أن أهدي بخوراً بغير غم
يفسده غم العامة ويقال هذا عمل بختيشوع وقال المتوكل يوماً لبختيشوع ادغني قال نعم
وكرامة فأضاف المتوكل وكان الوقت صائفاً وأظهر من التجمل والثروة وأنفق في
الإضافة ما أعجب المتوكل والحاضرين واستكثر المتوكل لبختيشوع ما رآه من نعمته
وكال مروءة فأنصرف من داره وأخذ شيئاً وجده من ثياب بدنه وحقده عليه ونكبه بعد
أيام يسيرة فأخذ له مالا كثيراً ووجد له في جميع كسوته أربعة آلاف سراويل ديبقي في
جميعها تلك ابريسم أرمني وحضر الحسين بن مخلد نخم على خزانته وحمل الى دار
السلطان ما صلح منها وباع شيئاً كثيراً وبقي بعد ذلك حطب وغم ونبيذ وأمثال ذلك
فاستراه الحسين بن مخلد بستة آلاف دينار وذكر انه باع من جملة ما بقي عشرة ألف
دينار ثم حسده حمدون ووشى الى السلطان وبذل فيما بقي في يده مما ابتاعه ستة آلاف
دينار فأجيب الى ذلك وسلم اليه فباعه بأكثر من الضعف وكان هذا في سنة أربع
وأربعين ومائتين للهجرة وتوفي بختيشوع يوم الاحد لثمان بقين من صفر سنة ست وخمسين
ومائتين ولما توفي خلف عبيد الله ولده وخلف معه ثلاث بنات وكان الوزراء يضادونهم
ويطالبونهم بالاموال فتفرقوا وسأذ كر حديث عبيد الله بن بختيشوع وبختيشوع هذا كان
طبيباً مشهوراً في وقته وكان من أطباء المتقي وكان هو وعلى ابن الراهبة وأنوش
وثابت بن سنان بن ثابت مشتركين في طب المتقي

[بختيشوع بن يحيى] من بني بختيشوع كان طبيباً حاذقاً خدم المقتدر الخليفة واختص
به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبه هو وسنان بن ثابت بن قرة الصابي والد ثابت بن
سنان صاحب التاريخ ولم يكن في أطباء المقتدر أخص به من هذين

﴿ حرف التاء المنشأة في أسماء الحكماء ﴾

[تينكلوش] البابى وربما قيل تينكلولاً والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين رد إليهم الضحك البيوت السبعة التي بنيت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان عالماً في علماء بابل وله تصنيف وهو كتاب الوجوه والحدود كتاب مشهور بين أيدي الناس موجود

[تياذوق] طبيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واختص بخدمة الحجاج بن يوسف وله تلاميذ أجلة تقدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كفرات ابن شيخنا^(١) طبيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[توفيق] بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب يكنى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق مهندس منجم أديب كان من تلامذته بدمشق مشايخ يصفونه بالعلم والفهم وكان معلماً وله تصانيف وشعر ومحمد بن نصر بن صغير القيسراني الشاعر أحد تلامذته في الحكمة والادب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ست عشرة وخمسة

[التيمى] المقدسى الطبيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد ولسبه بين الاطباء أشهر من اسمه فلهذه العلة ذكرته في التاء وجدده سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس وقرأ علم الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل اليها واستفاد من هذا الشأن جزأ متوفراً وأحكم ما علمه منه غاية الاحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وعنده غوص على أمور هذا النوع واستفراق في طب غوامضه وهو الذي أكل الترياق الفاروق بما زاده فيه من المفردات وذلك باجماع الاطباء وله في الترياق عدة تصانيف ما بين كبير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحسن بن عبيد الله بن طنجح المستولى على مدينة الرملة وما انضاف اليها من البلاد الساحلية وكان مغرباً به وبما يعالجه من المفردات والمركبات وعمل له عدة معاجين وخلق طبية دافعة للأوباء ثم أدرك الدولة العلوية عند دخولها الى الديار المصرية وصاحب الوزير يعقوب بن كلس وزير المعز والعزيز وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والنحرز من ضرر الأوباء وكل ذلك بالفاهمة

للمعزية واتى الاطباء بمصر وحاضرهم وناظرهم واختلط بأطباء الخاص القادمين من أرض المغرب في محبة المعز عند قدومه والمتهمين بمصر من أهلها وكان منصفاً في مذكراته غير راد على أحد الا بطريق الحقيقة وكان التنبؤي هذا موجوداً بمصر في حدود سنة سبعين وثلثمائة

*(حرف الثاء المثلثة في أسماء الحكماء) *

[ثؤ فرسطس] الحكميم كان ابن أخى ارسطوطاليس واحد تلامذته الآخذين بالحكمة عنه واحد الاصفياء الاوصياء الذين وصي اليهم ارسطوطاليس وهو الذي تصدر بعدهم الاقراء بدار اتعلمهم وكان فهما طاماً حذقاً مقصوداً لهذا الشأن وقرئت عليه كتب عمه وصنف التصانيف الجليلة واستفيدت منه ونقلت عنه

وتصانيفه • كتاب الآثار العلوية مقالة واحدة • كتاب الادب مقالة واحدة • كتاب ما بعد الطبيعة مقالة واحدة نقلاً بمحي بن عدي • كتاب الحس والحسوس نقل ابراهيم بن بكوس أربع مقالات • كتب أسباب النبات نقله ابراهيم بن بكوس ومما ينحل اليه • كتاب قاطيغورياس

[ثاليس الماطي] حكميم مشهور في زمانه أقاويله مذكورة وآراءه في الفلسفة بين أهلها مشهورة صحب فيثاغورس وأخذ عنه ورحل الى مصر وأخذ عن علمائها علم الطبيعة والفلسفة وهو أول من قال ان الوجود لا موجد له تعالى الله العظيم واحتج له أصحابه ان الذي حمله على ذلك ماشاهده في هذا العالم من الاختلاف فتحقق ان الموصوف بالصفات الحسنى لا تصدر عنه هذه الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا القول جمهور أهل الهند

[ثامسطيوس] كان فيلسوفاً في حسب ما ذكرته عند ذكر تصانيفه في تفاسير كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً لليونانيس المرتد الى مذهب الفلاسفة عن النصرانية وزمانه بعد زمان جالينوس وله من الكتب بعد التماسير التي ذكرناها • كتاب ليولياني في

الندير • كتاب الرسالة الى ليوليان الملك

[ثاؤسيوس] من الحكماء الرياضيين والمهندسين المشهورين من حكماء يونان وله تصانيف حسان في الرياضة والهندسة وله الكتاب المشهور الذي هو أجل الكتب المتوسطات بين كتاب اقليدس والمجسطي وهو كتاب الاكر

[ثاؤن] الاسكندراني المصري مهندس رياضي في زمانه مذكور في عصره ومصره وغير مصره سارت في الآفاق تصانيفه وهو بعد بطليموس والذي له من الكتب • كتاب العمل بذات الحلق • كتاب جداول زيج بطليموس المعروف بالقانون المسير • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المدخل الى المجسطي

[ثيوفذوقروس] رياضي مهندس يوناني بعد زمن بطليموس كان بالاسكندرية وله تصانيف نقلت منها • كتاب الاكر ثلاث مقالات • كتاب المساكن مقالة • كتاب الايل والنهار مقالتان

[ثاذون] الطبيب هذا رجل كان في صدر دولة الاسلام وكان طبيباً للحجاج بن يوسف وله كفاش كبير عمله لابنه ومن أخباره مع الحجاج انه دخل اليه يوماً فقال له الحجاج أي شيء دواء الطين فقال له عنبة مثلك أيها الامير فرمي الحجاج بالطين ولم يعد اليها بعدها

[ثيسناس] الخطيب اليوناني تلميذ غراب الصقلي من خطباء يونان الذين تعلموا من أنواع الفاسفة الخطابة المفيدة الاقناع قرأ على غراب الصقلي وأخذ منه جزءاً متوفراً من الخطابة فلما أحكمها عليه ناظره في الآخرة التي قرر لها له منظره خطابة قد استوفيت ذكرها في حرف الفين عند ذكر اسم هلمه غراب

[ثوسبوس] الشاعر اليوناني قد أحكم الطريقة الشعرية ولما باع ثوسبوس هذا أن عدواً له اغتابه بأمر فظيع ارتجز متمثلاً على طريقة يونان وقال باغنا أن كلباً وقدراً اجتازا بمقبرة سباع فقال القرد للكلب اصعد بنا انترحم على هؤلاء الموتى قال الكلب ومن أين بينكما معرفة قال القرد سبحان الله أما تعلم ان هؤلاء مملكتنا فقال الكلب والله ما أعلم شيئاً من هذا ولكنني كنت أحب أن يكون أحدهم حاضراً وتقول هذا

[توفيل] بن ثوما النصراني المنجم الرهاوي وكان هذا المنجم ببغداد وهو رئيس منجمي المهدي وكان خبيراً بحوادث النجوم وله في أحكام النجوم أصابات عجبية وقد تأخر تسعين سنة من عمره

[ثابت بن سنان] بن ثابت بن قررة كان في أيام المطيع لله وفي أمانة الاقطع أحمد ابن بويه أبو الحسن وقبل ذلك كان مختصاً بخدمة الرازي وكان بارعاً في الطب عالماً بأموره فكأنه كماله مشكلات من الكتب وكان يتولى تدبير المارستان ببغداد في وقته وهو كان خال هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي الكاتب البليغ وعمل ثابت هذا كتاب التاريخ المشهور في الآفاق الذي ما كتب كتاب في التاريخ أكثر مما كتب وهو من سنة ثمان وتسعين ومائتين والي حين وفاته في شهر سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وعليه ذيل ابن أخته هلال بن الحسن بن ابراهيم ولولاها لجهل شيء كثير من التاريخ في المدينتين وإذا أردت التاريخ تصلاً لا جملاً فعليك بكتاب أبي جعفر الطبري رضى الله عنه فانه من أول العالم والي سنة تسع وثلاثمائة ومضى ثبوت أن تقرر به كتاب أحمد بن أبي طاهر وولده عبيد الله فنعلم ما فعل لانهما قد بلغا في ذكر الدولة العباسية وأتيا من نرح الاحوال بما لم يأت به الطبري بمفرده وهما في الانتهاء قريباً المدة والطبري أزيد منهما قليلاً ثم يتلو ذلك كتاب ثابت فانه يداخل الطبري في بعض السنين ويباغ الى بعض سنة ثلاث وستين وثلاثمائة فان قرنت به كتاب الفرغاني الذي ذيل به كتاب الطبري فعم الفعل تفعله فان في كتاب الفرغاني بسطاً أكثر من كتاب ثابت في بعض الاماكن ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي فانه يداخل كتاب خاله ثابت وتم عليه الى سنة سبع وأربعين وأربعمائة ولم يتعرض أحد في مدته الى ما تعرض له من أحكام الامور والاطلاع على أسرار الدول وذلك انه أخذ ذلك عن جده لانه كاتب الانشاء ويعلم الوقائع وتولى هو الانشاء أيضاً فاستعان بعلم الاخبار الواردة على جمعه ثم يتلوه كتاب ولده غرس النعمة محمد بن هلال وهو كتاب حسن الي بعد سنة سبعين وأربعمائة بقليل وقصر في آخر الكتاب لما منع الله أعلم به ثم داخله ابن الهمداني وتممه الى بعض سنة اثنتي عشرة وخمسمائة وكل عليه أبو الحسن بن الراغوثي فأني بما لا يشفي

العليل اذ لم يكن ذلك من صناعته فأوصله الى سنة سبع وعشرين ثم كل عليه العفيف
صدقة الحداد الى سنة نيف وسبعين وخمسمائة ثم كل عليه ابن الجوزي الى بعد سنة
ثمانين ثم كل عليه ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستمائة

قال هلال بن الحسن ابن أخته وفي ليلة يوم الاربعاء لاحدى عشرة ليلة خات من
ذى القعدة يعنى سنة خمس وستين وثلثمائة توفي أبو الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ثابت بن ابراهيم] بن زهرون الحراني الصابي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي
اسحق بن ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب كان ببغداد طبيباً حاذقاً مصيباً وكان ضئيلاً
بما يحسنه من ذلك وله مصنفات منها ٠٠ اصلاح مقالات من كتاب يوحنا بن سرافيون
٠ كتاب جوابات مسائل سئل عنها وذكر أبو الحسن هلال بن الحسن ان ابن بقية^(١) الوزير
هجمت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه أشرف منها
على الموت وكانت العلة دموية حارة فنصد في اليوم الثاني منها فأمسى الا ذاهب العقل
بقي يخور خوار انور لا يسبغ طعاماً ولا شراباً ولا يسمع خطاباً ولا يحير جواباً
وظهر من فيه رغبة واختلاج وجهه وعلا نفسه وناله الفواق الشديد واجتمعت فيه
أعراض الموت وغلبت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على
تلك الحال رق له وحضر أبو الحسن ثابت بن ابراهيم الصابي الحراني هذا وجميع
الاطباء الذين كانوا ببغداد وخاضوا في الليل وتناظروا على علمته وكانوا الى اليأس منه
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بنفسه ثانياً فلم ير ذلك الاطباء الباقون
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أترون له تماسكاً أو فيه طمعاً ان لم يفصد قالوا لا قال فاذا
كنتم مجتمعين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة
بنفسه فنفسده فما شد عرقه حتى هدأت أطرافه فظهر سكونه وتزايد إصلاحه الى أن
أفاق وهو ساكت ومضي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى عادته على تدريج وركب
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان ثابت وعده بيوم ركوبه وكان كذلك وخلع عز
الدولة على أبي الحسن ثابت وأعطاه مالا جزيلاً وكذلك فعل ابن بقية به

(١) نسخة ابن تقيّة ٠٠ وكذا فيما يأتي آخر الترجمة

وحكى أبو علي بن مكنجا النصراني الكاتب قال لما وافي عضد الدولة في سنة أربع وستين وثلاثمائة الى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر بن هارون وكان قد ورد معه اذذاك وسألني عن أطباء بغداد وكان السبب في ذلك ان عضد الدولة قال له تريد أن تنظر أحذق طبيب ببغداد فتقدم اليه أن يحضر دارنا ويتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ابن مكنجا فاجتمعت مع عبد يشوع الجائليق وسألته عنهم قال ههنا جماعة لا نعول عليهم والمنظور اليه أبو الحسن الحراني وهو رجل عاقل لا مثل له في صناعته وفيروز وهو قليل النحصيل وأبو الحسن صديقي وأنا أبصنه على الخدمة وأشير عليه بالملازمة لها وخاطب الجائليق أبا الحسن على قصد أبي منصور نصر بن هارون فقصدته فتقدم اليه بان يحضر دار عضد الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به أمره فتاتي ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف صورته في مأكله ومشربه وبواطن أمره وطالع أبو منصور عضد الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع ما سأل عنه وأحضر اليه بالتماسه فراش خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام عن أحواله وتصرفه في خلواته فأخبره وتردد أياماً ثم انقطع واجتمع مع الجائليق فعاتبه الجائليق على انقطاعه وعرفه وقوع الإنكار له فقال له لا فائدة في مضي ونست أراه صواباً لنفسه وللملك أطباء فضلاء عتلاء وقد عرفوا من تدبيره وطبعه ما يستغنى بهم عن غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجائليق عليه وسأله عن غلة ما هو عليه في هذا الفعل والاحتجاج فيه بمثل هذا العذر فقال له قد جربت أمر هذا الملك وهو متى أقام ببغداد سنة على ما هو عليه من ملازمة السهر والاجتهاد في تدبير الملك وكثرة الاكل والشرب والنكاح فسد عقله ولسنت أوتر أن يجري ذلك على يدي وأنا مدبره وطيبه ثم انه قال للجائليق ان أنهيت هذا القول عنه جحدته وحلفت بالله والبراءة من ديني ما قلت وكان عليك في ذلك ما تعلمه فأمسك الجائليق وكتم هذا الحديث فلما عاد عضد الدولة الى العراق في الدفعة الثانية كان الامر على ما أنذر به فيه

وذكر أبو الحسن بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سنان وكان أبو الحسن هذا الخبهر أواخر زمانه في الطب لا يقصر عن متقدميه من الاهل قال حدثني أبو الفرج أبي

قال حدثني أبو الحسن أبي قال كنت وأبو الحسن الحراني يوماً في دار أبي محمد المهدي الوزير فقدم أبو عبد الله بن الحجاج الشاعلي إلى الحراني وأعطاه له بحسه فقال له قلت لك غلظ غذاءك وأظنك أسرفت في ذلك حتى أكلت مضيرة بلحم عجل فقال كذلك والله كان وعجب هو والجماعة منه ومد إليه أبو العباس بن المنجم يده فأخذ بحسه وقال وأنت يا سيدي أسرفت في التبريد أيضاً وأظنك قد أكلت إحدى عشرة رمانة فقال أبو العباس هذه نبوة لا طب وزاد الدجوب والتفاوض في ذلك من الجماعة الحاضرة وكنت أنا أيضاً أكثرهم استطرافاً وتعجباً وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا أبا الحسن ما هذه المعجزات الظاهرة لك فدعا له وجري التفاوض لذلك وأنا معك لا أدري ما أقول فيه وخرجنا وقلت له يا سيدي يا أبا الحسن صناعة الطب معروفة بيننا لا يخفى عن شيء منها فبين لي من أين ذلك النص على أن المضيرة كانت بلحم عجل لا بقرة ولا نور ومن أين لك الدليل على أن عدد الرمان إحدى عشرة فقال هو شيء يخطر ببالي فينطق به لساني فقلت صدقتني والله إذا أرني مولدك وجئت معاً إلى داره فأخرج لي مولده ونظرت فيه فرأيت سهم الغيب في درجة الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا عزيزي هذا تكلم لا أنت وكل ما تصيب في الطب من مثل هذا الخدس والقول فهذا سببه وأصله

وذكر المحسن بن ابراهيم الصابي قال أصابني حمى حادة كان هجومها على بقة خضر أبو الحسن عمننا وأخذ يجدي ساعة ثم نهض ولم يقل شيئاً فقال له والدي ما عندك يا عمي في هذه الحمى فقال له سرراً لا تسألني عن ذلك إلى أن يجوزه خمسون يوماً فوالله لقد فارقني في اليوم الثالث والخمسين

وتوفي أبو الحسن ثابت بن ابراهيم في آخر نهار يوم الجمعة لأحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة تسع وستين وثمانمائة ببغداد وكان مولده بالرقعة ليلة يوم الخميس ليلتين بقيتا من ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين ومائتين

[ثابت بن قرة] بن مروان بن ثابت بن كريب بن ابراهيم بن كريب بن ماري بن بن سلامانس أبو الحسن الحراني الصابي من أهل حران انتقل إلى مدينة بغداد واستوطنها

وكان الغالب عليه الفلسفة وكان في دولة المعتضد وله كتب كثيرة في فنون من العلم - لم
كالمنطق والحساب والهندسة والمنجم والهيئة وله • كتاب مدخل الى كتاب اقايدس عجيب
• وكتاب مدخل الى المنطق • وهو ترجم كتاب الارنطاطيقي • واختصر كتاب حيلة البره
وهو من المتقدمين في علمه ومولده في سنة احدى وعشرين ومائتين بجران وكان
صيرفيًا بها اصطحابه محمد بن موسى بن شاكر لما انصرف من بلد الروم لانه رآه فصيحاً
وقيل انه قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب عليه حقه فوصله بالمعتضد
وأدخله في جملة المنجمين وهو أدخل رئاسة الصابئة الى أرض العراق فثبتت أحوالهم
وعلت مراتبهم وبرعوا وبلغ ثابت بن قررة هذا مع المعتضد أجل المراتب وأعلى المنازل
حتى كان يجلس بحضوره في كل وقت ويحدثه طويلاً ويضحك ويقبل عليه دون وزرائه
وخاصته وأما أسماء مصنفاته التي صنفها فقد وجدت أوراقاً بخط أبي علي الحسن بن
ابراهيم بن هلال الصابي تشتمل على ذكر نسب أبي الحسن ثابت بن قررة بن مروان
هذا وعلى ذكر ما صنفه من الكتب على استيفاء واستقصاء فألحقها تلو هذه لكونها
حجة في ذلك والله الموفق

ثبت ما صنفه أبو الحسن ثابت بن قررة الصابي الحراي ونقله وأصلحه • كتابه في
السكون بين حركتي الشريان مقالان صنف هذا الكتاب سريانياً لانه أوماً فيه الى الرد
على الكندي ونقله الى العربي تلميذ له يعرف بهيسى بن أسيد النصراني وأصلح ثابت
العربي وذكر قوم ان الناقل لهذا الكتاب حبش بن الحسن الأعسم وذلك غلط وقد
رد أبو أحمد الحسين بن اسحق المعروف بابن كريب على ثابت في هذا الكتاب بعد
وفاة ثابت بما لا فائدة فيه ولا طائل وهذا الكتاب أنفذه لما صنفه الى اسحاق بن حنين
فاستحسنه اسحق استحساناً عظيماً وكتب في آخره بخطه بقرط أبا الحسن ثابتاً ويدعو
له ويصفه • وكتاب في شرح السماع الطبيعى • وكتاب في قطوع الاسطوانة وبسيطها •
وكتاب في السبب الذي له جعلت مياه البحر مالحة • وكتاب في اختصار كتاب جالينوس
في الاغذية ثلاث مقالات • وكتاب في ان الخططين المستقيمين اذا خرجا على أقل من
زاويتين قائمتين النقيض في جهة خروجهما • كتاب له آخر في مثل ذلك • كتاب في استخراج
(١١ - أخبار)

المسائل الهندسية • كتابه في المربع وقطره • كتابه فيما يظهر في القمر من آثار
الكسوف وعلاماته • كتابه في علة كسوف الشمس والقمر عمل أكثره ومات وما
تممه وهو من كتبه الموصوفة وقد رام تميمه قوم من أهل عصرنا فلم يستطيعوا جواب
له عن كتاب أحمد بن الطيب إليه • كتابه إلى ابنه سنان في الحث على تعلم الطب والحكمة
• جوابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر إليه في أمر الزمان • كتابه في المسائل المشوقة
• كتابه في أن سبيل الانتقال التي تعاقب على عمود واحد مفصلة هي سبيلها إذا جعلت
ثقلاً واحداً مثبتاً في جميع العمود على تساوي • كتابه في مساحة الأشكال المسطحة
وسائر البسط والأشكال المجسمة • كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها • مختصر له في
الاصول من علم الاخلاق • كتابه في مسألة الطبيب العليل • كتابه في سبب خلق
الجبال • كتابه في إبطاء الحركة في فلك البروج وسرعتها وتوسطها بحسب الموضع الذي
يكون فيه من الفلك الخارج المركز • ثلاثة كتب له في تسهيل المجسطي أحدها لم يتممه
وهو أكبرها وأجودها • كتابه في الأعداد المتحابة • كتابه في آلات الساعات التي
تسمى رخامات • كتابه في عمل شكل مجسم ذي أربع عشرة قاعدة تحيط به كرة
معلومة • كتابه في إيضاح الوجه الذي ذكر بطليموس أنه به استخراج من تقدمه مسيرات
القمر الدورية وهي المستوية • كتابه في صفة استواء الوزن واختلافه وشرائط ذلك • كتابه
فيما سأل أبو الحسن علي بن يحيى للنجم من أبواب علم الموسيقى • جوامع عملها الكتاب
نية وما خسر في الأرناطيقى مقالتان • مقالة في الموسيقى • أشكال له في الحيل • جوامع عملها
للمقالة الأولى من الأربع لبطليموس • جوامع عملها لبارير ميلياس • جواباته عن مسائل
سأل عنها أبو سهل النوبختي • كتابه في قطع الخروط المكافئ • كتابه في مساحة الأجسام
للمتكافئة • كتابه في مهابق قراءة العلوم • كتابه في سنة الشمس • كتابه في رؤية الآلهة
بالجنوب • كتابه في رؤية الآلهة من الجداول • كتابه في العمل بالكرة • كتابه في
اختصار أيام البحران لجالينوس ثلاث مقالات • كتابه في النبض • مختصر له في الاسطهقات
لجالينوس • كالسرر من • • • • • كتابه في اختلاف الطول • كتابه في أشكال طرق
الخطوط التي يمر عليها ظل المقياس • كتابه في الشكل الملقب بالقطاع • مقالة في الهندسة

الفهلا لاسماعيل بن بلبل • كتابه في وجع المفاصل والنقرس • كتابه في صفة كون الجنين • كتابه في المولودين لسبعة أشهر • جوامع عملها لكتاب بقرط في الاهوية والمياه والبلدان • كتابه في البياض الذي يظهر في البدن • كتابه في العروض • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الذبول والادوية المنقيصة والمر والسوداء وسوء المزاج المختلف وتدير الامراض الحادة على رأى بقرط • كتابه في الكرة • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الاعضاء الآلة • كتابه في أوجاع الكلي والمثانة وأوجاع الحصى • كتابه في جوامع أنالوطيقا الاول • ثلاث مختصرات له في المنطق • مقالة في اختيار وقت لسقوط النقطة • ما وجد من كتابه في النفس • كتابه في التنصرف في أشكال القياس • كتابه فيما أغفله ثاؤن في حساب كسوف الشمس والقمر • مقالة في حساب كسوف الشمس والقمر • كتابه في الانواء • كتابه في الطريق الى اكتساب الفضيلة • كتابه في النسبة المؤلفة • رسالته في العدد الوفى • مقالة في تولد النار بين حجرين • مقالة في النظر في أمر النفس • كتاب في العمل بالمتمحن • وترجمة ما استدركه على حبش في المتمحن • كتابه في مساحة قطع الخطوط • كتابه في آلة الزمر • جوامع عملها لكتاب جالينوس في الادوية المفردة • عدة كتب له في الارصاد عربي وسرياني • كتاب في تشريح بعض الطيور وأطنه مالك الحزين • كتابه في أجناس ما تنقسم اليه الادوية • كتابه في أجناس ما توزن به الادوية • كتابه في حياء السرياني واعرابه ومن العربي • مقالة في تصحيح مسائل الجبر بالبراهين الهندسية • كتابه في الصغار وأصنافه وعلاجه • اصلاحه للمقالة الاولى من كتاب ابولونيوس في قطع النسبة المحددة وهذا الكتاب مقالان أصاح ثابت الاطلي اصلاحاً جيداً وشرحها وأوضحها وفسرها والثانية لم يصاحبها وهي غير مفهومة • أصاح ثابت النسخة التي نقلها اسحق بن حنين من المجسطي الى العربي اصلاحاً قضى فيه حق من سأل ذلك أو حق اسحق • ثم انه نقل هذا الكتاب نقلاً جيداً وأصلحه وأوضحه والدستور بخطه عندنا ثم انه اختصر كتاب المجسطي اختصاراً نافعا ولم يختصر المقالة الثالثة عشر وهي الاخيرة وسألت بعض مشايخنا عن سبب ذلك فقال لم يجد فيها ما يختصره • وقد شرح من هذا الكتاب أولي وثانية وانحلى ذلك قوم من أهل عصرنا وادعوه • وأصلح كتاب

أقليدس • ونقله أيضاً الى العربي اصلاً حين الثاني خير من الاول • وشرح أوضح الرابعة عشر والخامسة عشر كذا بخط الحسن بن ابراهيم الصابي • وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجمتها بخطه ماعمله ثابت للفتيان أبقاهم الله وأظنه يعني أولاد محمد بن موسى بن شاكر • جوابات في جزئين نحو المائتي ورقة عن مسائل سأله عنها المعتضد • رسالة في عدد البقارطة • كلام في السياسة وجد من تصنيفه فنقل الى العربي • جواب له عن سبب الخلاف بين زيج بطليموس وبين الممتحن • جوابات له عن عدة مسائل سأل عنها سند بن علي • رسالة في حل رموز كتاب السياسة لافلاطون • اختصاره لقطاغوريوس وباربرمانياس والقياس

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أيدي الناس كناش عربي جيد يعرف بالذخيرة منسوب الى ثابت • ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح مذهب الصابئين وسألت أبا الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة عن هذه الرسالة والكناش فقال ليس ذلك لثابت ولا وجدته في كتبه ولادساتيره وله بالسريانية ما يتعلق بمذهبه • رسالة في الرسوم والفروض والسنن • رسالة في تكفين الموتي ودفنهم • رسالة في اعتقاد الصابئين • رسالة في الطهارة والنجاسة • رسالة في السبب الذي لاجله ألغز الناس في كلامهم • رسالة فيما يصالح من الحيوان للاضحايا وما لا يصالح • رسالة في أوقات العبادات • رسالة في ترتيب القراءة في الصلوة وصلوات الابتهال الى الله عز وجل • وكان عندنا له كتاب سرياني لم يخرج الى العربي فيه • كتابه في الموسيقى يشتمل على نحو خمسمائة ورقة والذي له في الموسيقى من الكتب والرسائل كثير وكذلك ماله من المسائل الهندسية

وحكى أبو الحسن بن سنان قال يحكي أحد أجدادى عن جدنا ثابت بن قرة انه اجتاز يوماً ماضياً الى دار الخليفة فسمع صياحاً وعويلاً فقال مات القصاب الذي كان في هذا الدكان فقالوا له أي والله ياسيدنا البارحة فجأة فقال ما مات خذوا بنا اليه فعدل الناس معه وحلوه الى دار القصاب فتقدم الى النساء بالامساك عن اللطم والصياح وأمرهن بان يعملن مزورة وأوماً الى بعض غلمانه بان يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعل يده في مجسه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قال حسبك واستدعى قدحاً وأخرج

من شستكة في كمد دواء فدافه في القدح بقليل من ماء وفتح فم القصاب وسقاه اياه فأغاه
ووقعت الصبغة والزعقة في الدار والشارع بان الطبيب قد أحيا الميت فتقدم ثابت يفتي
الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عنده ساعة فاذا بأصحاب الخليفة
قد جاؤ به يدعونه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والعامة حوله يتعادون الى ان دخل
دار الخلافة ولما مثل بين يدي الخليفة قال له يا ثابت ما هذه المسيجة التي بافتنا عنك
قال يا ولدي كنت أجتاز على هذا القصاب وألحظه يشرح الكبد وي طرح عليها الملح
ويأكلها فكنت أستقدر فعله أولاً ثم قدرت ان سكتة ستاحته فصرت أراعيه واذا
علمت عاقبته الصرفت وركبت لاسكتة دواء استصحبه معي في كل يوم فلما اجترت
اليوم وسمعت الصياح قلت مات القصاب قالوا نعم مات فجاء البارحة فعلمت ان السكتة
قد لحقت فدخلت اليه ولم أجد له نبضاً فضربت كعبه الى ان عادت حركة نبضه وسقيته
الدواء ففتح عينيه وأطعمته مزورة واليلة يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته
مات ثابت بن قرة وهو جد ثابت بن سنان صاحب التاريخ يوم الخميس السادس
والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين ورناء أبو أحمد بجي بن علي بن بجي المنجم
القديم وكانت بينهما صداقة بأبيات منها

ألا كل حي ما خلا الله مائت	ومن يغترب يؤمل ومن مات فانت
أري من مضى عنا وخيم عندنا	كسفرثوا أرضاً فسار وبائت
لغاه العلوم الفلسفيات كلها	عداها التماح النور من مات ثابت
وأصبح أدلوها حيارى لفقده	وزل به ركن من العلم ثابت
ولما أنه الموت لم يغن طبه	ولا ناطق مما حواه وصامت
فلو أنه استطاع للموت مدفع	لدافعه عنه حماة مصات
ثقات من الاخوان يصفون وده	وليس لما يقضي به الله لاف
أبا حسن لا تبع دن وكنا	لهلكك مفجوع له الحزن كاب

﴿ حرف الجيم في أسماء الحكماء ﴾

[جالينوس] الحكيم الفيلسوف الطبيعى اليوناني من أهل مدينة فرغاموس من

أرض اليونانيين امام الاطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته ووثائق الكتب الجلية في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسماء تآليفه فهرستاً يشمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها ونبه على طريق تعلمها وهي تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين المسمودي كان جالينوس بعد المسيح بنحو مائتي سنة وبعد بقرط بنحو ستمائة سنة وبعد الاسكندر بنحو خمسمائة سنة ونيف ولا أعلم بعد ارسطوطاليس أعلم بالطبيعي من هذين الفاضلين أعني بقرط وجالينوس

وقال ابن جليل الاندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغميس ويقال فرغمين وكانت موضع سجن الملوك وهناك كانوا يسجنون من غضبوا عليه قال وجالينوس هذا كان في دولة نيرن^(١) قيصر وهو السادس من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وجالما وتقل الى مدينة رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها التدير الجرحي وبرع في الطب والفلسفة وجميع العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجدد من علم بقرط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له بمدينة رومية مجالس مقامية خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ماعرف به فضله وبأن به علمه وكان أبوه ماسعاً لم يكن في زمانه أعلم منه بعلم المساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت في أيامه فقبل له أن رجلاً قد ظهر في آخر دولة قيصر بيت المقدس يبزي الاكمة والابرص ويحيي الموتى فقال أهنالك بقية من محبيه فقبل نعم فخرج من رومية يريد بيت المقدس فجاز الى صقلية وهي يومئذ سلطانية فات هنالك وقبره بها وعاش ثمانيا وثمانين سنة وهو مفتاح الطب وبأسطه وشارحه بعد المتقدمين وله في الطب ستة عشر ديواناً كلها معلقة بعضها ببعض شرط على طالب الطب حفظها والاحتفال بها ان طلب علم الطب من غير برهان وكان جالينوس طاماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقض به الشعراء وكتاب في لحن العامة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

(١) نسخة تبره ٥٥ وأخري تبره بتقديم الموحدة

زمانه قوم ينسبون الى علم ارسطوطاليس وهم المسمون المعروفون بأصحاب المظلة وهم الزوحانيون وألف عليهم كتاباً في الاسباب الملزمة اذ كانوا يزعمون ان الروح سبب ماسك وناقض اسقليبياس في الفصد ورد عليه وعلى كثير من القدماء وناقض السوفسطائيين وألف كتاباً على أصحاب الحيل في الطب وقال في كتابه في الامراض العسرة البره انه كان ماراً بمدينة رومية اذ هو برجل قد حلق حوله جماعة من السفهاء وهو يقول أنا رجل من أهل حلب لقيت جالينوس وعلمني علومه أجمع هذا دواء ينفع الدود في الاضرار وكان الخبيث قد أخذ بندقية معمولة من اللبان والقطران وكان يضعها على الجمر ويخرج بها فم الذي له الاضرار المدودة بزعمه فلا يجد بدأ من غاق عيليه فاذا أغلقها دس في فم دوداً قد أعد في حق ثم يخرجها من فم صاحب الضرر فلما فعل ذلك ألقى اليه السفهاء بما معهم ثم تجاوز الى أن قطع العروق على غير مفاصل قال جالينوس فلما رأيت ذلك أبرزت وجهي للناس وقلت لهم أنا جالينوس وهذا سفيه ثم حذرت منه واستعديت عليه السلطان فملكه فلذلك ألف جالينوس كتاباً في أصحاب الحيل وذكر في كتاب قاطاجانس انه دبر في الهيكل بمدينة رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يداوى الجرحى وذلك الهيكل هو البيمارستان فبريء كل من دبره من الجرحى قبل غيرهم وبان بذلك فضله وظهر علمه وكان لا يقنع من علم الاشياء بالتقليد دون المباشرة وشخص جالينوس الى قبرص ليرى القلقة طارفي همدنه وكذلك شخص الى جزيرة لانوس^(١) ليرى الطين المختوم وباشر كل ذلك بنفسه وصحبه ولم يكن في زمانه أداب منه في قراءة كتاب على ما ذكره من نفسه وكان يأخذ نفسه كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وينهض بالهتني للمعلمين يعرض ذلك عليهم حتى كان أصحابه واخوانه يلقبونه بالبديع القول وقوال الاوابد ولم يأخذ من أحد من الملوك شيئاً ولا واكاهم ولا داخلهم كما ذكر في صدر كتابه في حيلة البره وكان متصفهاً لكلام جميع المؤلفين فلم يسلم أحد من القدماء منه الا مشدوخاً ولو لا هو ما بقي العلم ولدرس ودثر من العالم جملة ولكنه أقام آوده وشرح غامضه وبسط مستصعبه وكان في زمانه فلاسفة مات ذكرهم عند ذكره فلم يعرفوا

تحول أسماءهم

وقال محمد بن اسحاق النديم في كتابه ظهر جالينوس بعد ستمائة وخمس وستين سنة من وفاة بقراط وانتهت اليه الرئاسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أولهم اسقليبياذس مخترع الطب وكان معلم جالينوس اريستارخوس الرومي وأخذ عن اغلوقن وله اليه مقالات وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المقابلة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاء واستحسنه وأتى فيه بذكر القوم الذين نكبوا بأخذ صاحبهم وابتلوا بالمكاره يلتمس منهم أن يبوحوا بمساوي أصحابهم وذكر معايبهم فاشتبهوا من ذلك وصبروا على غلظ المكاره وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وخمسمائة للاسكندر وهذا أصح ما ذكر من أمر جالينوس ووقته وموضع من الزمان

وقال قوم آخرون ان جالينوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قبان بن شابور ابن اصفان ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا هذا وهو سنة اثنين وثلاثين وستمائة على ما أوجبه الحساب الذي ذكره يحيى النحوي واسحاق بن حنين بعده ألف ومائة وستون سنة تقريباً

وكان جالينوس وجيهاً عند الملوك كثير الوفاة عليهم كثير الشغل في البلدان طالباً لمصالح الناس وأكثر أسفاره كان الى مدينة رومية لان ملكها كان في أيامه مجذوماً وكان يستحضره كثيراً وكان جالينوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر الافروديسي وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لقبه بذلك لعظام رأسه وتوفي جالينوس في أيام ملوك الطوائف وبين المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه وسأل رجل عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع المتعطب عن أمر جالينوس وزمانه واختلاف الناس فيه وطلب منه تحقيق ذلك فأجابه عبيد الله بن جبرائيل برسالة أطنب وطول الكلام فيها بذكر اختلافات المؤرخين في التواريخ وعول فيها في ذكر جالينوس على تاريخ هارون بن عزون الراهب وعدد الملوك والقيصرة فيه من عهد الاسكندر ومدة مملكة كل واحد منها فن هذه الرسالة ثم ملك طريانوس قيصر تسع عشرة سنة وهو الذي ارجع انكاكية من الفرس وسكتب الى خايفته على فلسطين يقول

له التي كلما قتل النصراني ازدادوا رغبة في الدين فامرهم برفع السيف عنهم وفي السنة العاشرة من مملكته ولد جالينوس ثم ملك بعده ادرينوس احدي وعشرين سنة ثم ملك بعده انطونينوس قيصر اثني عشرة سنة وبني مدينة ايليوبوليس وهي مدينة بابل في وفي أيام هذا الملك ظهر جالينوس وهو الملك الذي استخدمه . . وهذا قول جالينوس في صدر مقالته الاولى من كتاب عمل التشريح وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كنت وضعت فيما تقدم في علاج التشريح كتاباً في مقدمة الاولى الى مدينة رومية وذلك في أول ملك انطونينوس الملك في وقتنا هذا . . ومنها أعني من الرسالة المذكورة لعبيد الله بن جبرائيل فن موجب هذا يكون مولد جالينوس في السنة العاشرة أو نحوها من ملك طريانوس الملك لأنه زعم ان وضعه لكتاب علاج التشريح كان في مقدمته الاولى الى رومية وذلك في ملك انطونينوس كما ذكر وانه كان له من عمره على ما ذكرنا ثلاثون سنة مضى منها مدة ملك ادرينوس احدي وعشرون سنة وكان مدة طريانوس قيصر تسع عشرة سنة واذا كان هذا هكذا أصبح ان مولد جالينوس كان في السنة العاشرة من ملك طريانوس فتكون المدة التي من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي من سنة تسع عشرة من ملك طاباريوس قيصر الى السنة العاشرة من ملك طريانوس التي ولد فيها جالينوس على موجب التاريخ المذكور ثلاث وسبعين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه واسبه الى يحيى النحوي سبعا وثمانين سنة منها صبي ومتعلم سبع عشرة سنة وعالم ومعلم سبعون سنة وقال اسحق ان بين وفاة جالينوس الى سنة تسعين ومائتين للهجرة ثمانمائة وخمس عشرة سنة ويضاف اليها مدة عمر جالينوس وما كان مضى من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جميع ذلك الى زماننا ما قدمت ذكره هذا أعدل ما يمكن علمه والله أعلم بالحقيقة في ذلك

وما يشهد بأن المسيح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس في كتاب تفسيره لكتاب أفلاطون في السياسة المدنية وهذا نص قوله قال جالينوس قد نرى القوم الذين يدعون انصارى انما أخذوا ايمانهم بالرموز والمعجز وقد يظهر منهم أفعال المتفلسفين أيضاً وذلك عنافهم عن الجماع وان منهم قوماً لا رجال فقط لكن نساء أيضاً قد أقاموا (١٢ - أخبار)

أيام حياتهم ممتنعين عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لانفسهم في التدبير في المعام والمشرع وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقصرين عن الذين يتفلسفون بالحقيقة فهذا القول أقدم علم أن النصارى لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعني الرهبنة التي لهما جالينوس فأشار بها إلى الانقطاع إلى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه السلام بمائة سنة انتشرت الرهبنة هذا الانتشار حتى زادوا على الفلاسفة في طلب الخير وفعله وأربوا بالعدل والتفضل والعفاف وفازوا بتصديق المعجز وتحصل لهم الحلال وورثوا المنزلين واغبطوا بالسعادتين أعني السعادة الشرعية والسعادة العقلية فمن هذا وشبهه يتبين لك أسعدك الله صحة تاريخ جالينوس

﴿ تسمية كتب جالينوس ونقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن اسحاق النديم في كتابه من سعادات حنين أن ما نقله حبش بن الحسن الأعمى وعيسى بن يحيى وغيرها إلى العربي بنحو إلى حنين وإذا رجعنا إلى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين إلى علي بن يحيى علمنا أن الذي نقل حنين أكثره إلى السرياني وربما أصلح العربي من نقل غيره أو من تصفحه ثبت الكتب الستة عشر التي يقرأها المتطببون متواليه • كتاب الفرق نقل حنين مقالة • كتاب الصناعات نقل حنين مقالة • كتاب إلى طوثرن في النبض نقل حنين مقالة • كتاب إلى اغلوقن في الثاني لشفاء الامراض نقل حنين مقالان • كتاب المقالات الخمس في التشریح نقل حنين • كتاب الاسطوانات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالات • كتاب تعرف علل الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب النبض الكبير نقل حبش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة إلى العربي • كتاب الحميات نقل حنين مقالان • كتاب أيام البحران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب حيلة البرء نقل حبش إلى العربي وأصاح حنين الست الاول والكتاب أربع عشرة مقالة وأصاح النمان الاواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاصحاء نقل حبش

ست مقالات هذه الكتب الستة عشر على الولاة

✽ كتب جالينوس الخارجة عن الستة عشر المتقدم شرحها ✽

كتاب التشریح الكبير خمس عشرة مقالة نقل حبیش • كتاب اختلاف التشریح نقل حبیش • مقالتان • كتاب تشریح الحيوان الميت نقل حبیش مقالة • كتاب تشریح الحيوان الحي نقل حبیش مقالتان • كتاب علم بقراط بالتشریح نقل حبیش خمس مقالات • كتاب علم ارسطوطاليس في التشریح نقل حبیش ثلاث مقالات • كتاب تشریح الرحم نقل حبیش الى العربي مقالة • كتاب حركات الصدر والرئة نقل اصطفن ابن بسيل الى العربي واصلاح حنين ثلاث مقالات • كتاب علم النفس نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين لولده مقالتان • كتاب حركة العضل نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين مقالة • كتاب الصوت نقل حنين لمحمد بن عبد الملك الزيات الى العربي أربع مقالات • كتاب الحاجة الى النبض نقل حبیش مقالة • كتاب الحركة المجهولة نقل حبیش الى العربي مقالة • كتاب الحاجة الى النفس نقل اصطفن نصفه ونقل حنين نصفه مقالة • كتاب آراء بقراط وأفلاطون نقل حبیش عشر مقالات • كتاب منافع الاعضاء نقل حبیش الى العربي واصلاح حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة • كتاب خصب البدن نقل حنين مقالة • كتاب أفضل الهيئات نقل حنين الى السرياني والعربي مقالة • كتاب سوء المزاج المختلف نقل حنين مقالة • كتاب الامتلاء ترجمة اصطفن مقالة • كتاب الادوية المفردة نقل حنين احدى عشر مقالة • كتاب الاورام ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة • كتاب المنى نقل حنين مقالتان • كتاب المولود لسبعة أشهر ترجمة حنين مقالة • كتاب المرة السوداء نقل اصطفن مقالة • كتاب رداءة التنفس نقل حنين لولده ثلاث مقالات • كتاب مقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة • كتاب الذبول نقل حنين مقالة • كتاب الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطفن مقالة • كتاب صفات لصبي يصرع نقل ابن الصلت الى السرياني والعربي مقالة • كتاب التذبير المطلق نقل حنين مقالة • كتاب قوي الاغذية^(١) نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب تدير بقراط للامراض

الحادة نقل حنين مقالة • كتاب الكيموس نقل ثابت وشمل وحيش الى العربي مقالة •
 كتاب الادوية المقابلة للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل
 حبيش الاسم سبع عشر مقالة • كتاب الى ثراسابولوس نقل حنين مقالة • كتاب
 الترياق الى قيصر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف
 نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حبيش مقالة • كتاب في كتب بقرط
 الصحيحة نقل حنين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حبيش مقالة • كتاب
 محنة الطبيب نقل حنين مقالة • كتاب ما يعتقده رأياً نقل ثابت مقالة • كتاب البرهان
 خمس عشرة مقالة الموجود بعضه • كتاب تعريف المرء عيوبه ترجمة توما واصلاح حنين
 مقالة • كتاب الاخلاق نقل حبيش أربع مقالات • كتاب انتفاع الاخير بأعدائهم
 نقل حنين مقالة • كتاب ماذكره أفلاطون في طيائوس الموجود منه عشرون مقالة بنقل
 حنين وترجم اسحاق الثلاثة الباقية • كتاب في ان المحرك الاول لا يتحرك نقل حنين
 مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن نقل
 حبيش مقالة • كتاب عدد المقاييس نقل اصطنان واسحق أيضاً لعلي بن يحيى ولحق
 في كتاب الفصد لجالينوس وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة
 قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذبه وزاد فيه مقدمة فيما يجب
 على الطبيب اعتماده في الصنعة والعلاج وتلاه بكلام جالينوس في الفصد نص فيه كلاماً
 عن جالينوس مثاله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية النوبة قوماً من
 رجال ولساء يفصد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجال يفصدون النساء والنساء
 يفصدون الرجال فرأيت من قلة بعصرهم بالفصد ما أخبرك به رأيت رجالاً يفصد رجالاً عرقاً
 من ذراعه أسفل من عرق الباسليق وهي شعبة تنشعب منه فضره ضربة بزجاجة وكانت
 عروق ذلك الرجل صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تمتلي عند الشد واذا حات
 لا تنضم عند الحل فضره ضربة كسرت الزجاج في جوف العرق ثم وسع جالينوس
 الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل الاقليم المصري وسلكه الى آخره
 فان النوبة وبواديهم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب

[جبرائيل بن بختيشوع] بن جورجيس بن بختيشوع الجنديسابوري كان طبيباً حاذقاً نبيلاً له تأليف في الطب وخدم الرشيد الخليفة ومن بعده وحل محل أبيه بختيشوع عند الخلفاء ونشأ في دولتهم وجبرائيل من أهل جند يسابور وأهل جند يسابور من الاطباء فيهم حذق بهذه الصناعة وعلم من زمن الاكسرة وذلك سبب وصولهم الى هذه المنزلة وهوان سابور بن أزدشير كان قد هادن فيلبس قيصر ملك الروم بعد تغلبه على بلد سوريوا فتتاحه انكا كيه^(١) فطلب منه أن يزوجه ابنته على شيء تراضيا به ففعل قيصر ذلك وقبل أن تنقل اليه بنى لها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جند يسابور وذكر في سيرهم انها كانت قرية لرجل يعرف بجندا وان سابور لما اختار موضعها ايمليه مدينة بذل له ثمنها مالا جزيلاً فأبى أن يبيعها فقال دعني أبنيتها فأبى إلا أن يشاركه في البناء وكان المجتازون يسألون الصناع من يعمرها فيقولون جندا وسابور يعمرانها فصار اسمها جند يسابور ولما نقل اليها ابنة قيصر انتقل معها من كل صنف من أهل بلدها ممن هي محتاجة اليه فانتقل معها اطباء أفاضل ولما أقاموا بها بدؤوا يعلمون أحياناً من أهلها ولم يزل أمرهم يقوى في العلم ويزايدون فيه ويرتبون قوانين العلاج على مقتضى أمزجة بلدانهم حتى برزوا في الفضائل وجماعة يفضلون علاجهم وطريقتهم على اليونانيين والهند لانهم أخذوا فضائل كل فرقة فزادوا عليها بما استخرجوه من قبل نفوسهم فرتبوا لهم دساتير وقوانين وكتبوا جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة عشرين من ملك كسرى اجتمع اطباء جند يسابور بأمر الملك وجرى بينهم مسائل واجوبتها وأثبتت عنهم وكان أمراً مشهوراً واسطة المجلس جبرائيل درستاباذ لانه كان طبيب كسرى والثاني السوفسطائي وأصحابه ويوحنا وجماعة من الاطباء وجرى بينهم من المسائل والتعريفات ما اذا تأملها القاري لها استدلال على فضاهم وغزارة علمهم ولم يزالوا كذلك حتى ولي المنصور الخلافة وبنى مدينة السلام فعرض له مرض فاستدعى منهم جورجيس ابن بختيشوع على ما يرد في خبره ان شاء الله تعالى

ولما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك فتقدم الرشيد الى بختيشوع بأن يخدمه وذلك أن من أدب الطبيب اذا كان خاصاً بالملك

أن لا يخدم أحداً من أصحابه الا بأمره ولما أفاق جعفر من مرضه قال لبختيشوع أريد أن تختار لي طبيباً ماهراً اكرمه وأحسن اليه قال له بختيشوع لست أعرف في هؤلاء أحداً من ابني جبرائيل وهو أmeer مني في الصناعة فقال له جعفر احضرني فلما أحضره شكى اليه مرضاً كان يخفيه فدبره في مدة ثلاثة أيام وبرأ فأحبه جعفر مثل نفسه وكان لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الايام تمطت حظية للرشيد ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يمكنها ردها والاطباء يعالجونها بالتمريخ والادهان فلا ينفع ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد بقيت هذه الصيبة بعاتها قال له جعفر لي طبيب ماهر وهو ابن بختيشوع تدعوه وتخطبه في معنى هذا المرض فلعل عنده حيلة في علاجه فأمر باحضاره ولما حضر قال له الرشيد ما اسمك قال جبرائيل قال أى شئ تعرف من الطب قال أبرد الحار واسخن البارد وارطب اليابس وأجفف الرطب اخرج عن الطبع فضحك الرشيد وقال هذا غاية ما يحتاج اليه في صناعة الطب ثم شرح له حال الصيبة فقال جبرائيل ان لم يستخط على أمير المؤمنين فلما عندي حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية الى ههنا بحضرة الجميع حتى اعمل ما أريده وتمهل على ولا تعجل بالسخط فأمر الرشيد باحضار الجارية فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع اليها ونكس رأسه وأمسك ذيلها كأنه يريد أن يكشفها فانزجت الجارية ومن شدة الحياء والانزعاج استرسلت أعضائها وبسطت يدها الى أسفل وامسكت ذيلها فقال جبرائيل قد برأت يا أمير المؤمنين فقال الرشيد للجارية أبسطي يدك بمنة ويسرة ففعلت فمجب الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر لجبرائيل في الوقت بخمسة الف درهم وأحبه وجعله رئيساً على جميع الاطباء ولما سئل عن سبب العلة قال هذه الجارية انصب الى أعضائها وقت الجماعة خايط رقيق بالحركة وانتشار الحرارة ولاجل ان تكون حركة الجماع يكون بفترة جمدت الفضلة في بطون الاعصاب وما كان يحملها الا حركة منها فاحتلت حتى انبسطت حرارتها وحلت الفضلة فبرأت وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب انه يجب أن يكون الطبيب متيقظاً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الوجوه للعلاج من تلقاء نفسه

وكان محله يقوى ويعلمو في كل وقت حتى أن الرشيد قال لأصحابه كل من كانت له حاجة الى فليخطب فيها جبرائيل لاني أفضل كل ما سألتني ويطلبه مني فكان القواد يقصدونه في كل أمورهم وحاله يتزايد وبنمذ يوم خدم الرشيد والي أن انقضت مدته خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد فخطى عنده وفي آخر أيام الرشيد عند حصوله بطوس مرض الموضة التي توفي فيها وسند كرها ان شاء الله تعالى

قال يوسف بن ابراهيم مولي ابراهيم بن المهدي سأل مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي جبرائيل بن مجيشوع عن مسكن جالينوس أين كان من أرض الروم فذكر ان مسكنه كان متوسطا لأرض الروم وأنه في هذا الوقت في طرف من أطرافها وذكر أن حد الروم كان في أيام جالينوس من ناحية المشرق مما يلي الفرات القريبة للمروفة بنقيا من طسوج الأنبار وكانت مسلحة يجتمع جند فارس والروم ونواظرهما فيها وكان الحد من ناحية دجلة دارا الا في بعض الاوقات فان ملوك فارس كانت تغلبهم على ما بين دارا ورأس العين وكان الحد فيما بين فارس والروم من ناحية الشمال أرميلية ومن ناحية المغرب مصر الا أن الروم قد كانت تغلب في بعض الاوقات على أرميلية فتلقيت قوله بالانكار له وحدثت أن تكون الروم غلبت على أرمينية الا على الموضع الذي تسمى بأرض الروم ارمنياس فان الروم يسمون أهل هذا البلد الى هذه الغاية الارمن فشهد له مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي بالنصديق وأنى بالدليل على ذلك لم أدفعه وهو نمط أرمني كاحسن ما رأيت من الارمن صنعة فيه صور جوار بالعين في بستان باصناف الملاحى الرومية وهو مطرز مسمى باسم ملك الروم فسلمت لجبرائيل ورجع الحديث الى القول في جالينوس قال واسم البلد الذي ولد فيه وكان يسكنه جالينوس سرنا وقيل سمرنا^(١) وكان منزله بالقرب من قرّة بينه وبينها فرسخان قال جبرائيل ولما نزل الرشيد على قرّة ورأبته طيب النفس فقلت له يا أمير المؤمنين أطال الله بقاءك منزل استاذي الاكبر على فرسخين فان رأى أمير المؤمنين أن يطلق لي الذهاب اليه حتى أطم فيه وأشرب وأصول بذلك على متطابي أهل دهري وأقول اني اكلت

وشربت في منزل استاذي فاستضحك الرشيد من قولي ثم قال لي وبلك يا جبرائيل
أتخوف أن يخرج جيش الروم أو منسر من مناسرهم فتخطئك فقلت له من المحال أن
يقدم منسر الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان
ابن نهيك وأمره أن يضم الي خمسمائة رجل حتى أوافي الناحية فقلت له ما بي الى النظر
الى منزل جالينوس حاجة فازداد ضحكاً ثم قال وحق المهدي لينفذن معك ألف فارس
قال جبرائيل فخرجت وأنا أشد اناس غماً واكسفهم بالا وقد أعددت لنفسى ما لا يكتفى
عشرة أنفس من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافاني من الخبز والمطاعم
المعدة للمسافر ما عم من موى وفضل كثير فأقت في ذلك الموضع فطعمت فيه ومضى
فتيان الجند فاعاروا علي مواضع خور الروم فاكلوا اللحم كباباً بالخبز وشربوا الخمر
والصرفوا في آخر النهار وسأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل تبين في رسم منزل
جالينوس ما يدل انه كان له سرو فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له ألياتاً شرقية وألياتاً
غربية وألياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فرانياً وهذا يدل على أن الفرات كان شمالي المدينة ثم قال
وكذلك كانت فلاسفة الروم تجمل بيوتها وكذلك كانت ترى عظماء فارس وكذلك أرى
أنا إذا صدقت نفسي وعملت بما تحب لان كل بيت لا تدخله الشمس يكون وبيتاً وإنما كان
جالينوس على حكمته خادماً لملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فاذا
قست منزل جالينوس على حكمته بمنازل الروم رأيت من كبر خطئه وكثرة بيوته وان
كنت لم أرها الا خراباً على انفي قد وجدت منها ألياتاً مسقفة استدللت بها على انه
ذا مروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في
القصد وليس قصدهم في هباتهم وعطاياهم الا مثل قصدهم في مروآت أنفسهم فالتقص
يدخل الخدم والخدام فاذا نظرت الي قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت
الى فضل أمير المؤمنين ومنزلك يكون نسبة منزل جالينوس الى منزل ملك الروم مثل
نسبة منزل الى منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل احياناً يعجب مني لكثرة السؤال
والاستقصاء فيه ويمدحني به عند مولاي ابراهيم بن المهدي واحياناً يفضب حتى يكاد
يطير غيظاً فقال لي وما معنى ذكرك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة انها لفظة يتكلم

بها حكام الروم وانت رئيس تلامذة أولئك الحكماء فأردت التقرب اليك بمخاطبتك
بالفاظ استاذيك وانما معنى قولي نسبة دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة
دارك الى دار أمير المؤمنين انها ان كانت دار جالينوس مثل نصف أو ثلث أو ربع
أو خمس أو قدر من الاقدار من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار ملك الروم
مثل قدر دار من دار أمير المؤمنين أو أقل فان دار أمير المؤمنين ان كانت فرسخا
فقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس
عشر عشر فرسخ كان قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك
من أمير المؤمنين . قال قدر ما عينته من ذلك بكثير فقلت له أنت خير عما أسئل فقال لست
آبي عليك فقلت انك قد أخبرت عن صاحبك انه كان أنقص مروءة منك فغضب وقال
إن عيش جبرائيل ومجتيد شوع أبيه وجورجيس جده لم يكن من الخلفاء فقط وانما كان من
الخلفاء وولاء العهد واخوة الخلفاء وعمومتها وقرابتها ووجوه موالها وقوادها وكل ملك
لروم ففي ضحك من العيش وقلة ذات يد فكيف يمكن اذا كون مثل جالينوس ولم
يكن له متقدم لعمه لان أباه كان زراعا وصاحب أجنة وكروم فكيف يمكن من كان معاشه
من أهل هذا المقدار ان يكون مثلي ولي أبوان قد خدما خلفاء وأفضلوا عليهم
وأفضل عليهم غيرهم ممن هو دونهم وقد أفضل علي الخلفاء ورفعوني من حد الطب
الى المعاشرة والمسامرة وانه ليس لامير المؤمنين أخ ولا قرابة ولا قائدولا عامل الا
وهو يدارني ان لم يكن مائلا بمحبته الي وشا كرا لي على علاج عاجلته به ومحضر جميل
حضرته له ووصفته وصفا حسنا عند الخليفة فنفعته وكل واحد من هؤلاء يفضل علي
ويحسن الي واذا كان قدر داري من دار الخليفة علي جزء من عشرة اجزاء وكان قدر
دار جالينوس من دار ملك الروم على قدر جزء من مائة جزء فهو أعظم من مروءة
فقال له ابراهيم بن المهدي أرى حدثك علي ابراهيم مولاي انما كانت لأنه قدمك
في المروءة علي جالينوس فقال أجل والله لعن الله من لا يشكر النعم ولا يكافئ
عليها بكل ما أمكنه أي والله اني لأغضب أن أساوى بجالينوس في حالة
من الحالات وأشكر على تقديمه علي في كل الحالات فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدي

وأظهر استصوابه له وقال هذا لعمرى الذى يحسن بالاحرار والادباء فانك جبرائيل على قدم أبي اسحق ابراهيم بن المهدي يقبلها فتعنه من ذلك وضمه اليه

وذكر جبرائيل في جملة ما ذكره لابراهيم بن المهدي يوماً انه دخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرئاستين بعد اسلامه وهو مختن وبين يديه مصحف قرآن وهم يقرأ فيه قال فقلت چون بيني نامه ابزد فقال خوش وجون كليله ودمنه تفسيرها هذا الكلام قال جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومثل كليله ودمنه

ولما حصل الرشيد بطوس وقوي عاينه المرض قال لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد كنت أنهارك دائماً عن التخليط وكثرة الجماع ولا تسمع مني والآن سأنتك أن ترجع الي بلدك فانه أوفق لمزاجك فلم تقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن يمن الله بعافيتك فأمر بحبس عنه وقيل ان بفارس أسقفا يفهم الطب فوجه اليه وأحضره ولما حضر ورآه قال له الذى عاجلك لم يكن يفهم الطب فزاد ذلك في ابعاد جبرائيل وكان الفضل بن الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد اقامة السوق وكان الاسقف يعالج الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قال له هذا المرض كله من خطأ جبرائيل فاغتاز الرشيد وأمر الفضل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه الفضل لأن جبرائيل كان قد قال للفضل انه يموت بعد أيام يسيرة واستبقى جبرائيل وعرض للفضل ابن الربيع قواج صعب ينس الاطباء منه فعالجه جبرائيل بالطف علاج فبري الفضل وازدادت محبة لجبرائيل وأعجب به

وملك محمد الامين ووافي اليه جبرائيل فقبله أحسن قبول وأكرمه ووهب له أموالاً جلييلة أكثر مما كان أبوه يهبه وكان الامين لا يأكل ولا يشرب الا باذنه فلما كان من أمر الامين ما كان وولى للمأمون كتب الى بغداد بحبس جبرائيل ولما مرض الحسن ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وعالجه الاطباء فلم ينتفع فاخرج جبرائيل وعالجه فبري في أيام يسيرة فوهب له مالا وافراً وكتب الى المأمون يعرفه خبر غلته وكيف بري على يد جبرائيل وسأله في أمر فأجابته بالصفح عنه ولما دخل المأمون الحضرة في سنة خمس ومائتين أمر بحبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من

أحضر ميخائيل المتطبيب وهو صهر جبرائيل وجعله مكانه وأكرمه أكراماً وافراً
 كياداً لجبرائيل ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المأمون مرضاً صعباً وكان وجوه
 الاطباء يعالجونه ولا يصالح فقال لميخائيل هوذا تزيدني الادوية التي تعطيني شراً فاجمع
 الاطباء وشاورهم في أمرى فقال أخوه أبو عيسى يا أمير المؤمنين تحضر جبرائيل فإنه
 يعرف أمزجتنا منذ الصبا فتغافل عن كلامه وأحضر أبو اسحاق أخوه بوخنا بن ماسويه
 فذهب ميخائيل ووقع فيه فلما ضعفت قوة المأمون عن أخذ الادوية أذكروه بجبرائيل
 فأمر باحضاره ولما حضر غير تديره كله فاستقام وبعد ثلاثة أيام صاح فسربه المأمون
 سروراً عظيماً ولما كان بعد أيام صاح صلاحاً تاماً وأذن له جبرائيل في الأكل والشرب
 ففعل ذلك فقال له أخوه أبو عيسى يوماً وهو جالس على الشراب معه مثل هذا الرجل
 الذي لم يكن مثله ولا يكون سبيله أن يكرم فأمر له المأمون بألف ألف درهم ورد عليه
 سائر ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كماه بأبي عيسى جبرائيل
 وأكرمه زيادة على ما كان أبوه يكرمه وانتهى به الأمر في اجلاله الي أن كان كل من
 تقلد عملاً لا يخرج الى عمله الا بعد أن ياتي جبرائيل ويكرمه

وفي سنة ثلاث عشرة ومائتين مرض جبرائيل مرضاً شديداً فلما رآه المأمون
 ضعيفاً التمس منه انفاذ ابنه مجتئشوع معه الى بلد الروم فأحضره وكان مثل أبيه في النهم
 والعقل ولما خاطبه المأمون فرح به فرحاً شديداً وأكرمه غاية الاكرام ورفع منزلته
 وأخرجه الى بلد الروم وطال مرض جبرائيل الى أن بلغ الموت فعمل وصية الى المأمون
 تشتمل على سبعةائة ألف دينار هذا بعد ما سئب له وما أنكره أصحاب الودائع وما أخذه
 الامين وما بذله في الكفالات والمصادرات والنفقات وشراء الضياع والاملاك على ذكر
 ما في الدرج الذي وجد بخطه ودفع الوصية الى ميخائيل صهره ومات وكانت جنازته
 مشهورة ودفن في دير مار سرجس بالمداين ولما عاد المأمون من بلد الروم دفع الوصية
 جميعها الي مجتئشوع ابنه فعهد بمجتئشوع الى الدير فعمره وجمع له رهباناً وأجرى عليهم
 الجرايات والنفقات . . وهذا ثبت ما كان لجبرائيل من الرزق والرسوم والصلوات ذكران
 رزقه كان برسم العامة في كل شهر من الورق عشرة آلاف درهم وبرسم الخاصة في

المحرم من كل سنة من الورق خمسون ألف درهم وثياب بقيمة عشرة آلاف درهم
ولفصد الرشيد دفعنين في السنة مائة ألف درهم ولشرب الدواء دفعتين في السنة مائة
ألف درهم ومن أصحاب الرشيد كل سنة على ما فصل مع ما فيه من قيمة الكسوة وثمان
الطيب والدواب من الورق أربعمائة ألف درهم . تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خمسون
ألف درهم زبيدة أم جعفر خمسون ألف درهم العباسة خمسون ألف درهم فاطمة
سبعون ألف درهم ابراهيم بن عثمان ثلاثون ألف درهم الفضل بن الربيع خمسون
ألف درهم كسوة وطيب ودواب مائة ألف درهم ومن غلة ضياعه بجنديسابور والسوس
والبصرة والسواد في كل سنة ثمانمائة ألف درهم ومن فضل المقاطعة سبعمائة ألف درهم
وكان يصير اليه من البرامكة في كل سنة من الورق ألفا ألف وأربعمائة ألف درهم . تفصيل
ذلك يحيى بن خالد ستمائة ألف درهم جعفر بن يحيى الوزير ألف ألف ومائتا ألف درهم
الفضل بن يحيى ستمائة ألف درهم فيكون جميع ذلك في خدمته للرشيد وهي ثلاث
وعشرون سنة وخدمته للبرامكة وهي ثلاث عشر سنة سوى الصلات الجسام فانها لم
تذكر في هذا المدرج من الورق ثمانية وثمانون ألف ألف درهم وثمانمائة ألف درهم
الخرج من ذلك في النفقات والصلوات والكفالات والصدقات على ما تضمنه المدرج من
العين سبعمائة ألف دينار ومن الورق سبعون ألف ألف وستمائة ألف درهم ثم بعد ذلك
وصى لأبنته مجتيشوع وجعل المأمون الوصي فيها كما ذكرنا سالفاً سبعمائة ألف دينار وذكر
ابراهيم بن المهدي انه تخلف عن مجلس محمد الأمين في أيام خلافته عشية من العشايا
لدواء كان أخذه وان جبرائيل باكره غداة اليوم الثاني فأبلغه سلام الأمين وسأله عن
حاله كيف كانت في دوائه ثم دنا منه فقال أمير المؤمنين في تجهيز علي بن عيسى الى
خراسان ليأتيه بالمأمون أسيراً في قيد من فضة وجبرائيل برئ من النصرانية ان لم
يقب المأمون محمداً ويقتله ويحوز ملكه قال فقلت له ويحك ولم قلت هذا القول قال لأن
الخليفة الموسوس قد سكر في هذه الليلة فدعا أبا عصمة السبيعي صاحب حرسه وأمره
بسواد فنزع عنه وألبسه ثياباً وزناري وقللسوتي والبسني أقبيته وسيفه ومنطقته وأجلسني
في مجلس صاحب الحرس الى وقت طلوع الفجر وأجلسه في مجلسي وقال لكل واحد

منى ومن أبى عصمة قد قلدك ما كان يتقلده صاحبك فقلت ان الله مغير ما به من لهمة
لتغيره ما بنفسه منها وانه اذا جعل حجبتة وحراسته الى رجل نصراني والنصرانية أذل
الاديان لأنه ليس في عقد دين غيرها التسليم لما يراده من عدوه من المكروه مثل
الاذعان لمن سخره بالسخرة ميلا وان اعلم له خد حول الآخر ليطلع فقضيت أعزك الله
ان عز الرجل زائل وقضيت انه حين أجلس في مجلس متطبيه الحافظ عنده لحياته والقيام
بمصالح بدنه والخدام لطبيعته أبا عصمة الذى لا يفهم من ذلك قليلا ولا كثيراً بأنه لا
عمر له وان نفسه تالفة قال ابراهيم بن المهدي فكان الأمر شهد الله على ما قال جبرائيل
ومن أخبار جبرائيل انه اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة أطباء من أهل زمانه
وفهم ابن داوود بن سرافيون وتحدثوا طويلا وجرى حديث شرب الماء عند الانتباه من
النوم فقال ابن داوود بن سرافيون ما في الدنيا أحق ممن يشرب الماء عند الانتباه من
نومه فقال جبرائيل أحق منه من يتضرع نار على كبده فلا يطفئها فقال له الغلام فكأنك
تطلق شرب الماء عند الانتباه من النوم فقال له جبرائيل أما الحرور المعدة ومن أكل
طعاما مالحا فأطلقه له وأمنع المرطوبى المعدة وأصحاب الباغم المالح فان في منعهم شفاء لما
يجدون فقال الحدث وقد بقيت الآن واحدة وهي أن يكون العطشان يفهم من الطب
مثل فهمك فيعرف عطشه من حرارة أو من باغم مالح فضحك جبرائيل وقال متى
عطشت ليلا فأبرز رجلك من دنارك فاصبر قليلا فان تزيد عطشك فهو من حرارة أو
من طعام يحتاج الى شرب الماء عليه فاشرب وان نقص عطشك فامسك عن شرب الماء
فانه باغم مالح

وقال يوسف بن الحكم دخلت دار جبرائيل يوماً والمائدة بين يديه يأكل في يوم
من تموز وعليها فراخ طيور مسرولة كبار وقد عملت كردناك بفلفل فأكل منها وطلبني
أن أكل منها فقلت له كيف آكل في مثل هذا الوقت من السنة وسنى من الشباب فقال
ما الحمية عندك فقلت تجنب الأغذية الردية فقال لي غلطت ليس ما ذكرت حمية ثم قال
لا أصرف أحداً أعظم قدرة ولا أصغر يصل الى الامساك عن غذاء من الاغذية كل
دمه الا أن يكون يبغضه ولا تتوق نفسه اليه لأن اللسان قد يمسك عن أكل شيء

برهة ثم يضطره الى أكله عدم سواء لعله من العلل أو لمساعدة صديق أو شهوة تجدد له فحق أكله وقد احتجى منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث في بدن أكله مرضاً صعباً والاصح للابدان تدرجها على الاغذية الردية حتى تألفها وأن تأكل منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين في يوم واحد وإذا أكلت شيئاً منها في يوم لم تعاوده في غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وانا قد رأينا الادوية المسهلة اذا أدمنها مدمن وألفها بدنه قل فعلها فيه ولم تسهله وأهل الاندلس اذا أراد أحدهم اسهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يلينها وزن نصف درهم في بلدته وإذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تمنعها من فعلها فهي بالاغذية وان كانت ردية أشد إلماً قال يوسف فحدث بهذا الحديث بنخيشوع أباه فسألني إملأه عليه فكتبته عني بخطه

[جبرائيل] بن عبيد الله بن بنخيشوع بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن بنخيشوع منصرفاً ولما ولي المقتدر استخضه لخدمته وأقام في خدمة المقتدر مدة ثم مات وخاف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وانفذ المقتدر ليلة موت عبيد الله بن بنخيشوع ثمانين فراشا حملوا الموجود في بيته من رحله وآثاث وآنية وبعد مواراته في القبر اختفت امرأته وكانت ابنة انسان عامل من أجلاء العمال يعرف بالجرشون فقبض على والدها بسببها وطلب منه ودائع ابنته وأخذ منه مال كثير فخرجت ابنته معها ولدها جبرائيل واخته وهما صغيران الى عكبرا مستترة من السلطان فتزوجت برجل طبيب فقامت مدبرة عند ذلك الرجل وماتت وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخل جبرائيل به ادومامعه الاثني يسير وقصد طبيبها وكان يعرف بهرمزد فلأزمه وقرأ عليه وكان من أطباء المقتدر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطبيب ولازم البهارستان والعلم والدرس وكان بأوي الى اخوال له ثلاثة وكانوا يسكنون بدار الروم وكانوا يسيئون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعلم والصناعة ويمجنون معه بأنه يريد ان يكون مثل جديده بنخيشوع وجبرائيل ما يرضي ان يكون مثل اخواله

وهو لا يلتفت الى أقوالهم واتفق انه جاء رسول من كرمان الى معز الدولة وحمل اليه
الجار المخطط [والرجل] الذي طوله سبعة أشبار والآخر الذي طوله شبران وكتاب
الهدايا المعروفة واتفق انه نزل قصر فرج من الجانب الشرقي في قريب من الدكان الذي
كان يجلس جبرائيل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيراً ويحادثه وببساطة فلما
كان في بعض الايام استدعاه وشاوره في الفصد فأشار به وفصده وتردد اليه يومين فانفذ
اليه الرسول على رسم الديلم الصيلية التي كانت فيها المعائب والعلقت والابريق وجميع
الآلة ثم استدعاه وقال له ادخل الى هؤلاء القوم فانظر ما يصالحهم وكان مع الرسول
جارية يهواها قد عرض لها نزع الدم وما بقي بفارس ولا بكرمان ولا بالعراق طيب
منذ كور الاوعالجها ولم ينجح فيها العلاج فلما رآها رتب لها تدبيراً وعمل لها ممجونا
وسقاها اياه فما مضى الا مديدة حتى برئت وصلاح جسمها وفرح بذلك سيدها فرحا عظيما
ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاه الرسول وأعطاه ألف درهم ودراعة سقلاطون وثوبا
ثوبيا وعمامة قصب وقال ادخل اليهم وطالبهم بمحك فاعطته الجارية ألف درهم
وقطعتين من كل نوع من الثياب وحمل على بغلة بمركب واتبع ذلك بمالوك زنجي
نفرج وهو أحسن الناس حالا ولما رآه اخواله وثبوا له وتلقوه اقبيا جيلا فقال لهم
للثياب تكمون ليس لي

ولما مضى الرسول ذكره بفارس وكرمان بما عمل وكان ذلك داعيا الى خروجه
الى شيراز وكان هذا أول مانبع عضد الدولة وولى شيراز ولما دخل رفع خبره فاستدعي
وسئل عن عصبى العين فتكلم فيها بكلام حسن موقعه فاغبط به وقرر له دار وجراية
كافيتان ثم أنه عرض لـ كوكبين خال عضد الدولة فلما وصل اليه اكرمه وأجعله وكان
به وجع المفاصل وانقرس وضعف الاحشاء فركب له جوارش تفاحي وذلك في سنة
سبع وخسين وثلاثمائة فانتفع به منفعة عظيمة فاعطاه واجزل إعطاه وردته الى شيراز
مكرما ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو معه في خاصته وجدد البهارستان فصار
يأخذ رزقين وهما برسم الخواص ثلاثمائة درهم شجاعية وبرسم البهارستان ثلاثمائة درهم
شجاعية سوي الجراية وكانت نوبته في الاسبوع يومين وليأتين للازمته الدار

واتفق ان صاحب أبا القاسم بن عباد عرض له معرض صعب في معدته فسكاتب
عضد الدولة يلتمس منه طبيباً فأمر عضد الدولة بجميع الاطباء البغداديين وغيرهم
ومشاورتهم فيمن يصلح أن ينفذ اليه قال الاطباء البغداديون علي سبيل الابعاد له من
بينهم وحسدا له علي تقدمه ما يصلح ان يأتي مثل ذلك الرجل الا أبو عيسى لانه متكلم
جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطلق له مالا
أصلح امره وحمل اليه مركوبا جيلا وبغالا للحمل وانفذه ولما وصل الى الري تلقاه
الصاحب تلقيا جيلا وانزل في دار قد أعدت لئله بغراش وطباخ وخازن ووكيل
وبواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعا استدعاه يوما وقد جمع عنده أهل العلم من
أصناف العلوم ورتب لمناظرته انسانا من أهل الري قد قرأ طرفا من الطب فسأله عن
أشياء من أمر النبض فبدأ وشرح أكثر مما تحتمله المسئلة وعال تعليلات لم يكن في
الجماعة من سمع بها وأورد شكوكا ملاحا فلم يكن في الحاضرين الا من اكرمه وعظمه
وخلع عليه الصاحب في ذلك اليوم خلعا حسنة وسأله ان يعمل له كناشا يختص بذكر
الامراض التي تعرض من الرأس والى القدم ولا يخالط بها غيرها فعمل كناشه الصغير فحسن
موقعه عند الصاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار وكان دائما يقول صنعت مائتي ورقة
أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الي عضد الدولة فاعجب به وزاد موضعه فلما عاد من
الري دخل الي بغداد بزي جميل صالح وأمر وغلمان وخدم وصادف من عضد الدولة كل
ماسره وقال من يوثق به أنه دخل الاطباء عليه لينهثونه بوروده وسلامته فقال أبو
الحسن بن كشكرايا المعروف بتلميذ سنان بأبا عيسى زرعنا فأكلت أردناك تبعه
فازددت قربا فضحك جبرائيل من قوله وقال ليس الامور اليها لها مدبر وصاحب

وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتل خسرو شاه ملك الديلم ونحف جسمه
وقوى استعمارده وكان عنده أطباء كلما عالجوه ازداد مرضه فانفذ الي الصاحب يلتمس
منه طبيباً فقال ما أعرف من يصلح لهذا الامر غير جبرائيل فسكاتب الصاحب عضد الدولة
وسأله انفاذه فانفذه مكرما ولما وصل الى الديلم أقام عند الملك وباشر بتديره
وعلاجه وعاد بامر الله الى حال الصحة وقابله بما يحتمله الملك في حق مثله وسأله أن

يعمل له صورة المرض وتديرا يعول عليه ويعمل به فعمل • مقالة ترجماني ألم لدماغ
بمشاركة المعدة والحجاب يعني الحجاب الفاصل بين آلات الغذاء وآلات التنفس المسمى
ذيفرغما ولما اجتاز بالصاحب سألته عن أفضل اسطعسات البدن فقال هذا الدم فسأله
ان يعمل له كتابا يبرهن فيه على علم ذلك فعمل له • مقالة مليحة بين فيها البراهين التي
تدل على هذا ودعاء الى بغداد وعمل • كتابه الكبير ووسمه بالكافي ووقف منه نسخة
على دار العلم ببغداد وعمل في البيمارستان عليها وأنه عرف بذلك الكتاب فيقال أبو عيسى
صاحب الكناش وعمل • كتاب المطابقة بين قول الانبياء والفلاسفة وهو كتاب لم يعمل
للتشرع مثله لكثرته احتوائه على الاقوال وذكر المواضع التي استخرجت منها وعمل •
مقالة في الرد على اليهود جمع فيها اشياء منها شهادات علي حجة بحجى المسيح عليه السلام
وأنه قد كان ويطال انتظارهم ومنها حجة القران بالخبر والخمر ومنها لم جعل من الخمر قربان
واصلحه محرم وأبان على التحليل والتحرير

وعرض له أن سافر الى أرض المقدس وصام به يوما واحدا ومضى منه الى دمشق
واتصل خبره بالعزيز بن المهز العلوي المستولي على مصر وكوتب من حضرته بكتاب
جميل واستدعي فامتنع واحتج بأن له ببغداد أسبابا ينجزها ويعود الى الحضرة قاصداً
ليفوز بحق القصد ولما عاد الى بغداد أقام بها وعدل عن المضي الى مصر ثم ان محمد
الدولة انفذ اليه ولاطفه حتى توجه اليه الي ميا فارقين لاساقها الله ولا المستولى عليها
صوب الفيت واخجله وجد له ولا جد له ولا أهله بعد ان أمهله اعنى المستولى عليها
الآن ولما وصل اليه اكرمه اكراما مشهوراً ومن ظريف ماجرى له معه أنه أول سنة
ورد فيها سقى الامير مسهلاً وقال له يجب ان تأخذ الدواء سحراً فعمله الامير وأخذه
أول الليل فلما أصبح ركب الى الدار ودخل اليه وأخذ نبضه وسأله عن الدواء فقال
ما عمل معي شيئاً امتحاناً له فقال له جبرائيل النبض يدل على نفاذ دوائى والامير أصدق
فضحك وقال له كم ظنك بالدواء فقال يعمل مع الامير خمسة وعشرين مجلساً ومع غيره
زائداً وناقصاً فقال قد عمل الى الساعة ثلاثة وعشرين فقال هو يعمل تمام ما قلت ورتب
له ما يستعمله وخرج من عنده وأمر بأن يشد رحله ويصاح أسباب الانصراف فبلغ بمهده
(١٤ - أخبار)

الدولة ذلك فأنفذ اليه يستعلم سبب انصرافه فقال مثلي لا يجرب لاتي أشهر من أن
أحتاج الى تجربة فترضاه وحمل اليه بغلة ودراهم لها قدر

وفي هذه المدة كاتبه ملك الديلم بكتب جميلة يسأله فيها أن يزوره وكاتب بمهد
الدولة يسأله في ذلك فمنعه من المضي وأقام في الخدمة ثلاث سنين وتوفي في يوم الجمعة
ثامن شهر رجب سنة ست وتسعين وثلاثمائة للهجرة وكان عمره خمسا وثمانين سنة ودفن
في المصلى خارج ميافارقين

[جبرائيل الكحال] المأموني كان كحالا واختص بخدمة المأمون وكانت وظيفته في
كل شهر ألف درهم وكان المأمون يستخف يده وكان أول من يدخل اليه في كل يوم
عند تسليمه من صلاة الغداة ويفعل أجنانه ويكحل عينيه وإذا انتبه من قيلولته فعل
مثل ذلك ثم سقطت منزلته بعد ذلك فسئل عن سبب ذلك فقال ان الحسين الخادم
اعمل فلم يمكن ياسر عيادته لاشتغاله بالخدمة الى أن وافي ياسر باب الحجرة التي كان فيها
المأمون وقد خرجت من عند المأمون فسألني ياسر عن خبر المأمون فأخبرته انه قد
أغنى ففهم ياسر ما أخبرته من نوم المأمون فسار الى الحسين فعاده وانتبه المأمون قبل
انصراف ياسر فسأله المأمون عن سبب تخلفه فقال ياسر أخبرت بنوم المؤمنين فسرت
الي الحسين فعده فقال له المأمون ومن أخبرك برقادي فقال ياسر جبرائيل قال جبرائيل
فأحضرني ثم قال يا جبرائيل انخذتك كحالا أو عاملا للاخبار على أن أخرج عن داري
فأذكرته حرمتي فقال ان له الحرمة فليقتصر به على اجراء مائة وخمسين درهما في الشهر
ولا يؤذن له في الوصول فلم يخدم جبرائيل المأمون بعدها حتي توفي

[جعفر بن محمد] بن عمر أبو معشر الباهلي عالم أهل الاسلام بأحكام النجوم وصاحب
التأليف الشريفة والمصنفات المفيدة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان أعلم الناس
بسير الفرس وأخبار سائر الامم فن كتبه في صناعة الاحكام • كتاب الطبائع • كتاب الالوف
• كتاب المدخل الكبير • كتاب الفرائد • كتاب الدول والملل • كتاب الملاحم • كتاب
الاقاويل والاقاليم • كتاب الهياج والكندخدا • كتبه الى ابن البازيار • كتاب المقالات
في المواليد • كتاب النكت • كتاب فحواويل المواليد وغير ذلك ومن كتبه • ترجمه

الكبير وهو كثير وجامع أكثر العلم بالفلك بالقول المطابق المجرد من البرهان • وكتاب الزيج الصغير وهو المعروف بزيج القرائات يتضمن معرفة أوساط الكواكب لاوقات اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان

وكان أبو معشر مديناً على شرب الخمر مشتهراً بمعافرتها وكان يعتريه صرع عند أوقات الامتلاءات القمرية وكان معاصراً لابي جعفر محمد بن سنان البتاني وكان منجهاً للموفق أخى المعتمد وكان معه في محاصرة الزنج بالبصرة وله اصابات حسنة في أحكام النجوم مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان أبا معشر كان في أول أمره من أصحاب الحديث ومنزله في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضاهن الكندي ويفرى به العامة ويشنع عليه بهلوم الفلاسفة فدرس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمل له فعدل الى علم الاحكام وانقطع شربه عن الكندي ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره وكان فاضلاً حسن القريحة وضربه المستمعين اصواتاً لانه أصاب في شيء خبر به قبل وقته وكان يقول أصبت فوقعت وجاز أبو معشر المائة من عمره ومات بواسطة فيما قيل وله من التصانيف غير ما تقدم ذكره

كتاب المدخل الصغير • كتاب زيج الهزرات نيف وستون باباً • كتاب المواليـد الكبير ولم يته • كتاب هيئة الفلك • كتاب الاختيارات • كتاب الاختيارات على منازل القمر • كتاب الطبائع الكبير • كتاب السهمين وأعمار الدول • كتاب اقتران النحسين في برج السرطان • كتاب الصور والحكم عليها • كتاب المزاجات • كتاب الانواء • كتاب المسائل • كتاب اثبات علم النجوم • كتاب السكالي والشامل لم يته • كتاب الجهرة جمع فيه أقوال الناس في المواليـد • كتاب الاصول وادعاء أبو العنـبس • كتاب تفسير المنامات من النجوم • كتاب القواطع على الهيـلـاجات • كتاب المواليـد الصغير مقالـتان • كتاب زيـج القرائات والاحتراقات • كتاب الاوقات على اثني عشرة الكواكب • كتاب السهام سهام المأكولات والملبوسات • كتاب طبائع البلدان • كتاب الامطار والرياح

حكاية نقلها الناقل لها من خط ابن المكتفي قال قرأت بخط ابن الجهم ما هذه

حكايته كتاب المدخل للسند بن علي ووجه لأبي معشر فاتحله أبو معشر لأن أبا معشر
يملأ النجوم على كبر ولم يبالغ عقل أبي معشر إلى صنعة هذا الكتاب ولا لبيع مقالات
في المواليذ ولا لكتابه في القرانات هذا كله لسند بن علي

[جعفر بن المكنفي بالله] أبو الفضل من أولاد الخلفاء فاضل كبير القدر بعلوم متعددة
من علوم الأوائل متحقق بذلك أتم تحقيق يرفعه عن التبذل في تعليمه ما هو عليه من
علو النسب وكانت له في العلوم القديمة تعاليق جميلة ومعرفة بأخبار الأوائل من الحكماء
وبأخبار المحدثين منهم وبأحوالهم ومقدار ما يعلمه كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلمه
قال هلال بن الحسن وفي سحرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة
توفي أبو الفضل جعفر بن المكنفي بالله ومولده في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان
فاضلاً حافلاً طارفاً بكثير من العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة إلى بغداد اشتاقت
نفسه إلى جعفر بن المكنفي بالله ولقائه فسير إليه سرراً وكان يجتمع به من خفية وبأثني في
خف وازار فإذا حصل في داره أقعد في موضع خال بغير أزار فإذا خلا عضد الدولة
استدماه فإذا شاهده تطاول له في القيام وأكرمه وخلا به وسأله عن فنه من علم أحكام
النجوم وأخبار الحدثنان فيخبره من ذلك بما يعجب منه ولا يبعد وقوعه

قال غرس النعمة محمد بن الرئيس هلال بن الحسن الصابي في كتابه وجدت بخط
جعفر بن المكنفي بالله ما يتضمن ذكر ما حدث من الكواكب ذوات الأذنان في أوقاتها
ما كان من تأثيراتها فلسفته فقه بهذا الرجل وتقدمه في هذه الصناعة وتبريزه فيها إلى
أبعد غاية ثم أورد المؤلف رسالته ههنا بأجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في
خلافة المعتصم ظهرت في الشمس نكتة سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء
التاسع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ
وذلك بعد إحدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكندي أنها لبثت
هذه النكتة في الشمس إحدى وتسعين يوماً ومات المعتصم بعدها وقد كان أيضاً طلع
كوكبان من كواكب الأذنان قبل موت المعتصم كما طلع منها جماعة قبل موت الرشيد
وذكر الكندي أيضاً أن هذه النكتة كانت كسوف الزهرة للشمس ولصوقها بها هذه

المدة للذكورة ويقال انه لما شاء الله في ذلك كلام سبيله أن يتأمل ليوقف على علة هذه النكتة على حقها ان شاء الله تعالى الى هاهنا من رسالة ابن المكتفي ثم بعدها ذكر في هذه الرسالة تأثيرات كواكب الاذئاب على طلوعها في كل شهر من الشهور السريانية

[جعفر القطاع] المدعو بالسديد البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلام والمنطق والهندسة واطلاع على علوم الاوائل وأقوالهم ومذاهبهم وله يد طويلة في قسمة الادور وعماراتها وكان متظاها بالتشيع وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع الاخر سنة اثنتين وستمائة ببغداد ودفن بداره بقراح ظفر وقد جاوز السبعين

[جرجيس] الفيلسوف الانطاكي نزيل مصر يزعم انه قرأ على علماء بلده واستوطن مصر وطب بها وأدركه أبو الصلت أمة المغربي بمصر وذكره فقال وكان بمصر طبيب من النطاكية يسمى بجرجيس ويلقب بالفيلسوف على نحو ما قيل في الغراب أبي البيضاء وفي اللديغ سليم وقد تفرغ للتولع بأبي الخير سلامة بن رحمون اليهودي الطبيب المصري والازراء عليه وكان يزور فصولا طبية وفلسفية يبرزها في معارض ألفاظ القوم وهي محال لا معنى لها وفارغة لا فائدة فيها ثم ينفذها الى من سأله عن معانيها ويستوضحه أغراضها فيتكلم عليها ويشرحها بزعمه دون تيقظ ولا تحفظ باسترسال واستهجال وقلة اكتراث وإهمال يوجد فيها عنه ما يضحك منه وأنشدت لجرجيس هذا في أبي الخير سلامة وهو من أحسن ما سمعته في هجو طبيب مشؤوم

ان أبا الخير على جهله يخف في كفته الفاضل

عليه المسكين من شؤمه في بحر هلاك ماله ساحل

ثلاثة تدخل في دفعة طلعتة والنعش والغاسل

[جورجيس بن بختيشوع] الجنديسابوري ابن بختيشوع في صدر الدولة العباسية

كان فاضلاً مذكوراً وله من الكتب كتاب الكناش وكان المنصور في صدر أمره عندما بنى مدينة السلام ببغداد في سنة ثمان وأربعين ومائة للهجرة أدركه ضعف في معدته وسوء استمراء وقلة شهوة وكما عالج الأطباء ازداد مرضه فتقدم الى الربيع بجمعهم فلما اجتمعوا قال لهم المنصور أريد من الأطباء في سائر المدن طبيباً ماهراً فقالوا ما في عصرنا

أفضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أطباء جنديسابور فانه ماهر في الطب وله مصنفات جليلة فتقدم المنصور باحضاره فأفذه العامل بمجنديسابور الى حضرة الخليفة بعد ما امتنع عن الخروج وأكرهه العامل فخرج ووصى ولده بختيشوع بالبهارستان وأموره التي تتعلق به هناك واستصحب معه ابراهيم وسرجيس تلميذه فقال له ولده بختيشوع لاتدع هاهنا عيسى بن شهلافا فانه يؤذى أهل البهارستان فترك سرجيس وأخذ عيسى عوضه ولما وصل الى مدينة السلام أمر المنصور باحضاره فلما وصل الى الحضرة دعا له بالفارسية والعربية وعجب المنصور من حسن منطقه ومنظره وأمره بالجلوس وسأله عن أشياء أجابه عنها بسكون فقال قد ظفرت منك يا جورجيس بما كنت أطلب وخبره بابتداء علته وكيف جرى أمره منذ ابتداء المرض والى وقته ذلك فقال له جورجيس أنا أدبرك بمشيئة الله وعونه فأمر له في الوقت بخلعة جليلة وتقدم الى الربيع بانزاله في أجل موضع من دوره واكرامه كما يكرم أخص الأهل ولم يزل جورجيس يتلطف له في تدبيره حتى برى المنصور وعاد الى الصحة وفرح به فرحاً شديداً وأمر أن يجاب الى كل ما يسأل وقال له يوماً من يخدمك هاهنا فقال تلامذتي فقال الخليفة سمعت انه ليست لك امرأة فقال لي زوجة كبيرة ضعيفة ولا تقدر على النهوض من موضعها وانصرف من الحضرة ومضى الى البيعة فأمر المنصور خادمه سالماً أن يختار له من الجوارى الروميات الحسن ثلاثاً ويحملهن الى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس الى منزله عرفه عيسى بن شهلافا تلميذه بما جرى وأراه الجوارى فأنكر أمرهن وقال لعيسى يا تلميذ الشيطان لم أدخلت هؤلاء الى منزلي أردت أن نجسني امض وردهن الى أصحابهن ثم ركب جورجيس معه عيسى مع الجوارى ومضى الى دار الخليفة وردهن على الخادم فلما اتصل الخبر بالمنصور أحضره وقال لم رددت الجوارى قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلي لانا بمعشر النصاري لا نتزوج أكثر من امرأة واحدة ما دامت المرأة حية لا نأخذ غيرها فحسن موقع هذا من الخليفة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس الى حظاياه وحرمه بلا اذن وزاده موضعه عنده وهذا ثمرة العفة

ولما كان في سنة اثنتين وخمسين ومائة مرض جورجيس مرضاً صعباً وكان المنصور يرسل اليه في كل يوم يتعرف خبره ولما اشتد مرضه أمر بحمله على سرير الى دار العامة وخرج ماشياً اليه وتعرف خبره وسأله عن حاله فخبره جورجيس بها وقال ان رأي أمير المؤمنين أن يأذن لي في الانصراف الى بلدي لأنظر أهلي وولدي فان مت قبرت مع آبائي فقال له يا جورجيس اتق الله وأسلم وأنا أضمن لك الجنة فقال له رضيت حيث آبائي في الجنة أو في النار فضحك المنصور من قوله ثم قال له اني منذ رأيته وجدت رائحة من الامراض التي كانت تعتادني فقال جورجيس أنا أخلف بين يدي أمير المؤمنين عيسى وهو تلميذي وتربيتي فقال كيف علمه في الصناعة قال ماهر قال المنصور ألا أحضرت لنا ولدك بجنديشوع قال جورجيس البهارستان بجنديسابور محتاج اليه ومفتقر الى مثله وأهل البلد كذلك فأمر المنصور باحضار عيسى بن شهلافا فلما مثل بين يديه سأله عن أشياء فوجده ماهراً فأمر لجورجيس بعشرة آلاف دينار وأذن له في الانصراف وأنفذ معه خادماً وقل له ان مات في الطريق فاحمله الى منزله ليدفن هناك كما أحب فوصل الى بلده حياً

[جابر بن حيان الصوفي] الكوفي كان متقدماً في العلوم الطبيعية بارعاً منها في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومقلداً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب المتصوفين من أهل الاسلام كالحارث بن أسد المحاسبي وسهل بن عبد الله التستري وانظر ائمه . و ذكر محمد ابن سعيد السرقسطي المعروف بابن المشاط الاضطرابي الاندلسي انه رأي لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاضطراب يتضمن ألف مسألة لا نظير له

﴿ حرف الحاء المهمة في أسماء الحكماء ﴾

[الحارث بن كлада] بن عمر بن علاج النخعي طبيب العرب في وقته أصله من ثقف من أهل الطائف رحل الى أرض فارس وأخذ الطب عن أهل تلك الديار من أهل جنديسابور وغيرها في الجاهلية وقبل الاسلام وجاد في هذه الصناعة وطب بأرض

فارس وعالج وحصل له بذلك مال هناك وشهد أهل بلد فارس بمن رآه بعلمه وكان قد عالج بعض أجيالهم فبراً وأعطاه مالا وجارية سماها الحارث سمية ثم ان نفسه اشتاقت الى بلاده فرجع الى الطائف واشتهر طبه بين العرب وسمية جاريته هي أم زياد بن أبيه الذي ألحقه معاوية بنسبه وذكر ان أباسفيان وطىء سمية بالطائف سفاحاً فحملت به منه وولدت ولدين قبل زياد أحدهما أبو بكرة ونافع أخوه فانتسبا الى الحارث بن كلدة وادعيا انه وطىء مولاته سمية فولدتهم مامنه وأدرك الحارث بن كلدة الاسلام وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علته

قال سعد مرضت فأتاني النبي صلى الله عليه وسلم يهودني فوضع يده بين يدي حتى وجدت بردها علي فؤادي فقال انك رجل مفؤدات الحارث بن كلدة أخا خفيف فانه يتطبيب^(١) فره فليأخذ سبع تمرات فليجأهن بنواهن وليدلكهن رواه صدقة المروزي عن أبي عيينة

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال مرض سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فعاده رسول الله فقال يا رسول الله ما أراني الا لما بي فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني لأرجو أن يشفيك الله حتى يضر بك قوم وينتفع بك آخرون ثم قال للحارث بن كلدة عالج سعداً مما به فقال والله اني لأرجو شفاه فيما معه في رحله هل معكم من هذا التمر العجوة شيء قالوا نعم فخلط له التمر بالحلبة ثم أوسعها سمناً ثم أحساه اياه فكأنما أنشط من عقال قال عبدالرحمن بن أبي بكرة قال الحارث بن كلدة وكان من أطب العرب من سره البقاء ولا يباء فليباكر الغداء وليخفف الرداء وليقل غشيان النساء • قال محمد بن زياد الاصمعي وبأن له تقدم في النحو واللغة خفة الرداء أن لا يكون عليه دين

قال أبو عمرو ومات الحارث بن كلدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قال وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص بأن يأتيه فيستوصفه في مرض نزل به فيدل انه جائز أن يشاور أهل الكفر في الطب اذ كان من أهله والله أعلم وكان

(١) هكذا بالاصل ولعله فأمره أن يأخذ الخ وليجور

لحارث بن كلدة يضرب العود تعلم ذلك أيضاً بفارس واليمن وبقي الى زمن معاوية فقال
معاوية ما الطب يا حارث فقال الأزم يا معاوية يعني الجوع

[الحارث] المنجم كان منقطعاً الى الحسن بن سهل وكان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر
يله تصانيف مذكورة

[الحسن] بن أحمد بن يعقوب أبو محمد الهمداني من قبيلة همدان صاحب كتاب
لاكليل المؤلف في أنساب حمير وأيام ملوكها وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة
نون وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حسان القرانات وأوقاتها ونبد من علم
الطبيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الاوائل في قدم العالم وحدوثه واختلافهم في
دواره وفي تناسل الناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وله تأليف بعد هذا حسان منها
كتاب سرائر الحكمة وغرضه التعريف بجمل علم هيئة الافلاك ومقادير حركات
لكواكب وتبيين علم أحكام النجوم واستيفاء ضروريه • كتاب النوى • كتاب اليحسوب
في القسي والرمي والسهام والنضال وله زيج المعروف وعليه اعتماد أهل اليمن وهذا
لرجل أفضل من ظهر ببلاد اليمن وقد ذكرت قطعة من خبره وشعره في كتاب النجاة
لانه كان من أهل اللغة يدل على ذلك قصيدته الدامغة وشرحها يتضمنها مجلد كبير وتوفي
أبو محمد الهمداني بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

[الحسن] بن مصباح المنجم له يد في الحساب والتيسير وله زيج أنبت فيه أوساط
لكواكب نبه فيها على مذهب الهندوتما ديلها على مذهب بطليموس وميل الشمس
على ما يؤدي اليه الرصد في زمانه

[الحسن] بن عبيد الله بن سليمان بن وهب من البيت المشهور بالرئاسة وله نفس
فاضلة في علم الهندسة وكان مشاركاً لمشاركة وله من التصانيف • كتاب شرح المشكل
من كتاب اقليدس في النسبة مقالة

[الحسن] بن سوار بن بابا بن بهرام أبو الخير المعروف بابن الحمار بغدادى فاضل
نطاقى قرأ على يحيى بن عدي وهو في نهاية الذكاء والفطنة والاطلاع على علوم أصحابه
مولده في شهر ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة

وله تصانيف مذكورة • كتاب الهيولى مقالة • كتاب الوفاق بين قول الفلاسفة
والصارى ثلاث مقالات • كتاب تفسير ايساغوجي مشروح • كتاب تفسير ايساغوجي مختصر
• كتاب الصديق والصدقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار المختلفة
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذى نقله من السريانى الى العربى • كتاب الآثار العلوية
مقالة • كتاب اللبس في الكتب الأربعة في انطق الموجود في ذلك • كتاب مسائل
ثاؤفرسطس • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوبخت كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوبخت كلهم فضلاء
لهم فكرة صالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهذا المذكور تصنيف وهو كتاب الأنواء
[الحسن بن الخصيب] أحد الحذاق بصناعة النجوم وهو فارسى السب وقد تكلم
في ذلك وصنف ولم يكن له في سهم الغيب فإن أخباره في الحدائق لا تكاد تصدق وله
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارمتر حكم فيه بأحكام اختر بها فلم يصح منها شيء
فنها أنه قال اذا نزل زحل في دقائق من أول درجة من الجوزاء يموت ملك مصر في
ذلك الاوان ورأيت هذا في عمرى دفعتين ولم يصح شيء منه الى أمثال ذلك وله من
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل الى علم الهيئة • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب
للمواليد • كتاب تحويل سنى المواليد • كتاب للمنور عمله ليحيى بن خالد • كتاب قضيب
الذهب • كتاب النكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو على المهندس البصرى نزيل مصر صاحب
التصانيف والتأليف المذكورة في علم الهندسة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له متفنناً فيه
قيماً بغوامضه ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفادوا منه وباع الحاكم
صاحب مصر من العلويين وكان يميل الى الحكمة خبره وما هو عليه من الاتقان لهذا
الشأن فتأقت نفسه الى رؤيته ثم نقل له عنه أنه قال لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً
يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بلغت أنه يخدر من موضع
حال وهو في طرف الاقليم المصرى فازداد الحاكم اليه شوقاً وسير اليه سرّاً جملة من ماله
وأرغبه في الحضور فسافر نحو مصر ولما وصلها خرج الحاكم للقائه والتقى بقرية على باب

القاهرة المعزية تعرف بالحنديق وأمر بآزاله وإكرامه وأقام ريثما استراح وطالبه بما وعد به من أمر النيل فسار ومعه جماعة من الصناع المتولين للعمارة بأيديهم ليستعين بهم على هندسته التي خطرت له ولما سار الى الافليم بطولاً ورأى آثار من تقدم من ساكنيه من الائم الحالية وهي على غاية من احكام الصنعة وجودة الهندسة وما اشتملت عليه من أشكال سماوية ومثالات هندسية وتصوير معجز تحقق ان الذي يقصده ليس بممكن فان من تقدمه لم يعزب عنهم علم ما علمه ولو أمكن لفعولوا فانكسرت همته ووقف خاطره ووصل الى الموضع المعروف بالجنادل قبلي مدينة اسوان وهو موضع مرتفع يخدر منه ماء النيل فهاينه وباشره واختبره من جانبيه فوجد أمره لا يمشى على موافقة مراده وتحقق الخطأ عما وعد به وعاد خجلاً منخدلاً واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافقه عليه ثم ان الحاكم ولاء بعض الدواوين فتولواها رهبة لارغبة وتحقق الفاظ في الولاية فان الحاكم كان كثير الاستهالة مريباً للدماء بغير سبب أو بأضعف سبب من خيال تخيله فأجال فكرته في أمر يخلص به فلم يجد طريقاً الى ذلك الا اظهار الجنون والخبال فاعتمد ذلك وشاع فأحب على موجوداته بيد الحاكم ونوابه وجعل يرسمه من يخدمه ويقوم بمصالحه وقيد وترك في موضع من منزله ولم يزل على ذلك الى ان تحقق وفاة الحاكم وبعد ذلك يسير أظهر العقل وعاد الى ما كان عليه وخرج من داره واستوطن قبة على باب الجامع الازهر أحد جوامع القاهرة وأقام بها متسكاً منقنعاً وأعيد ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والافادة وكان له خط قاعد في غاية الصحة وذكر لى يوسف النفاثى الاسرائيلى الحكيم نزيل حلب قال سمعت ان ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي اقليدس والمتوسطات والجسطي ويستكملها في مدة السنة فاذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيهم مائة وخمسون ديناراً مصرية وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه الى مواكسة ولا معاودة قول فيجعلها مؤنثة لسنه ولم يزل على ذلك الى أن مات بالقاهرة في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة أو بعدها بقليل والله أعلم ورأيت بخطه جزءاً في الهندسة وقد كتبه في سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة وهو عندي لله المنة

وأما تصانيفه فتها • تهذيب الجسطي • المناظر • مصادر اقليدس • الشكوك عليه
أيضا • مساحة الجسم المتكافي • الاشكال الهلالية • صورة الكسوف • العدد والجسم
• قسمة الخط الذي استعمله أرشميدس في الكرة • اختلاف منظر القمر • استخراج مسألة
تحددية • مقدمة ضلع المسبيع • رؤية الكواكب • التنبيه على ما في الرصد من الغلط • تربيعة
الدائرة • أصول المساحة • اعداد الوفق • مسألة في المساحة • أعمدة المثلثات • عمل المسبيع في
الدائرة • حل شك من الجسطي • حل شك من اقليدس • حركة القمر • استخراج أضلع
المكعب • عالم الحساب الهندي • ما يرى من السماء أعظم من نصفها • خطوط الساعات
• أوسع الاشكال الجسمية • خط نصف النهار • الكرة المحرقة • هيئة العالم • الجزء الذي لا
يجزأ • مساحة الكرة • كيفية الارصاد • حساب المعاملات • الهالة وقوس قزح • المجرة
• ماية المجرة • جواب من خالف المجرة • مسألة هندسية • شرح قانون اقليدس • استخراج
خط نصف النهار بظل واحد • أصول الكواكب • بركاز الدوائر العظام • جمع الاجزاء
• قسمة المقدارين • الانحاييل والتركيب • حساب الخطئين • شكل بنى موسى • المرايا المحرقة
• استخراج أربعة خطوط • حركة الالتفات • حل شكوك الالتفات • الشكوك على بطليموس
• حل شكوك الجسطي • اختلاف المناظر • ضوء القمر • المكان • الأخلاق • السمات • سمات
القبلة بالحساب • ارتفاع القطر • ارتفاعات الكواكب • كيفية الاظلال • الرخامات الأفقية
عمل البنكام • مقالة في الأثر الذي في القمر • تعليق في الجبر • كتاب البرهان على ما يراه
الفلكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الأمير أبي علي بن نظام الملك ببغداد وله معرفة حسنة بالعلوم الحكمية
والنجومية ولم يزل محترماً لأجل جده ببغداد الى ان توفى في يوم السبت ثامن صفر
سنة ثلاث عشر وسنة

[الحسن] بن محمد بن أبي نعيم أبو علي الطيب طيب فاضل كامل مذكور في زمانه
كان مقبلاً بالبيت المقدس وهو أجل مشايخ النجاشي الترياقى المقدسى وعنه أخذ من هذه
الصناعة نوعاً متوفراً

[الحسين] بن اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين وقيل

أبو أحمد ويعرف بابن كريب كان من جلة المتكلمين ببغداد ويذهب مذهب الفلاسفة الطبيعيين وكان أخوه أبو العلاء يتعاطى علم الهندسة ونحن نذكره في موضه ان شاء الله تعالى فأما أبو أحمد الحسين هذا فكان في نهاية الفضل والمعرفة واطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة وله تصانيف منها • كتاب الرد على ثابت بن قرة في لغته وجود سكون بين كل حركتين متساويتين • كتاب في الاجناس والانواع وهي الامور العامة • كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع

[الحوموس] ويقال الحومنيوس قال اسحق بن حنين انه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس وقد فسر كتب ارسطوطاليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كتب ارسطوطاليس وله تصانيف غير تلك منها • كتاب شرح مذهب ارسطوطاليس في الصنائع • كتاب في أغراض ارسطوطاليس في كتبه • كتاب حجة ارسطوطاليس في التوحيد [حبش] الحاسب المروزي الاصل وهو لقب له واسمه أحمد بن عبد الله بغدادى الدار كان في زمن المأمون والمعتمد بعده وله تقدم في حساب تسيير الكواكب وشهرة بهذا النوع وله ثلاثة أزياج • أولها المؤلف على مذهب السند هند خالف فيه الفزارى والخوازمي في عامة الاعمال واستعمله حركة اقبال فلك البروج وادباره على رأى ناؤن الاسكندراني ليصح له بها مواضع الكواكب في العاقل وكان تأليفه لهذا الزيج في أول أمره أيام كان يعتقد حساب السند هند • والثاني المعروف بالمتحن وهو أشهر ماله ألفه بعد أن رجع الى معاناة الرصد وضمنه حركات الكواكب على ما بوجه الامتحان في زمانه • والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله • كتاب حسن في العمل بالاصطرلاب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف • كتاب الزيج الدمشقي • كتاب الزيج المأموني • كتاب الابعاد والاجرام • كتاب عمل الاصطرلاب • كتاب الرخائم والمقاييس • كتاب الدوائر المتماصة وكيفية الاتصال الى عمل السطوح المتوسطة والقائمة والمائلة والمنحرفة

[حنين] بن اسحاق الطبيب النصراني ابو زيد العبادى كان تلميذاً ليوحنا ماسوية وكان طبيباً حسن النظر في التأليف والعلاج ماهرأ في صناعة الكحل وقهد في جملة

الترجمين لكتب الحكمة واستخرجها الى السرياني والي العربي وكان فصيحاً في اللسان اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لساناً ونهض من بغداد الى ارض فارس ودخل البصرة ولزم الخليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب العين بغداد واختبر للترجمة وأتمن عليها وكان المتخير له المتوكل على الله وجعل له كتاباً نحرير عالين بالترجمة كانوا يترجون ويتصفح ما ترجموا كاسطفي بن بسيل وموسى بن خالد التزجاني ويحيى بن هارون وخدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان اليونانية بأصله وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس وخصها أحسن تلخيص وكشف ما استغلقت منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعمد الي كتب جالينوس فاحتذى حذو الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب وأحسن في ذلك وله • كتاب في المنطق أحسن فيه التقسيم • وألف في الاغذية كتاباً عجيباً وله • كتاب في تدبير الناقمين وفي الادوية المسهلة والاغذية على تدبير الصحة لم يسبقه اليه أحد وله • كمناش اختصره من كتاب بولس وألف غيرها كثيراً

وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحاق فخدم على الترجمة وتولاها وأتقنها وأحسن فيها وكان نفسه أميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس لارسطوطاليس تفسير نامسطيوس وأما داود فكان طبيباً

ومات حنين بالغم من ليلته وذلك ان المتوكل خرج يوماً وبه خمار فقعد مقعده فأخذته الشمس وكان بين يديه الطيفوري النصراني الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له الطيفوري يا أمير المؤمنين الشمس تضر بالخمار فقال حنين الشمس لا تضر بالخمار فلما تناقضا بين يديه قال حنين يا أمير المؤمنين الخمار حال الخمر فقال المتوكل لقد أحرز حنين من طبائع الالفاظ وتحديد المعاني ما بان به عن نظرائه فوجم الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم أخرج حنين من كتبه كتاباً فيه صورة المسيح مصلوباً وصور ناس من حوله فقال له الطيفوري أهؤلاء صلبوا المسيح قال نعم ابصق عليهم قال لا أفعل قال ولم قال لانهم ليسوا الذين صلبوا المسيح وانما هي صور وأشهد عليه في ذلك الطيفوري ورفعته الي المتوكل وسأله اباحة الحكم عليه لديانة النصرانية فبعث الي الجائليق والاساقفة

وسئلوا عن ذلك فأوجبوا لعنة حنين فلعن سبعين لعنة بمحضرة الملاء من النصارى وقطع زناره وأمر المتوكل أن لا يضل اليه دواء من عند حنين حتى يشرف عليه الطائفون ويحضر عمله فالصرف حنين الى داره ومات من لينته وقيل مات غماً أو سقى نفسه سماً فهذه قصة موته ختاة والله أعلم

واسبته الى العباد وهم قوم من النصارى من قبائل شق اجتمعوا وانفردوا عن الناس في قصور ابتنووها لأنفسهم بظاهر الحيرة وتدينوا بدين النصرانية وقالوا نريد أن نسمى بعبيد الله ثم قالوا العبيد اسم يشارك فيه المخلوق الخالق في التسمية لأنه يقال عبيد الله وعبيد فلان والعباد اسم اختص الله به فيقال عباد الله ولا يقال عباد فلان فسموا بالعباد ومنهم عدى بن زيد العبدي المشهور صاحب القصة مع النعمان بن المنذر ودخل حنين الى بلاد الروم لأجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل في تحصيلها غاية امكانه وأحكم اليونانية عند دخوله الى تلك الجهات وحصل نفائس هذا العلم وعاد يلزم بنى موسى ابن شاكر ورغبوه في النقل من اللسان اليوناني الى العربي وغرموا على ذلك الجمل العظيمة ولم يزل معظمهم مكرماً في زمانه مشاراً اليه في هذا الشأن الى أن توفي يوم الثلاثاء است خلون من صفر سنة ستين ومائتين وهو أول يوم من كانون الأول سنة ألف ومائة وخمس وثمانين للاسكندر

وله من الكتب التي ألفها سوى ما نقله من كتب الحكماء القدماء كتاب أحكام الاعراب على مذهب اليونانيين مقالتان • كتاب المسائل في الطب للمتعلين وزاد فيها حبش الاعسم تلميذه • كتاب الحمام مقالة • كتاب العين مقالة • كتاب الأغذية ثلاث مقالات • كتاب تقاسيم علل العين مقالة • كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة • كتاب مداواة أمراض العين بالحديد مقالة • كتاب آلات الغذاء ثلاث مقالات • كتاب الاسنان والثثة مقالة • كتاب الباء مقالة • كتاب معرفة أوجاع المعدة وعلاجها مقالتان • كتاب تدبير الناقهين مقالة • كتاب المد والجزر مقالة • كتاب السبب الذي صارت له مياه البحر مالحة • كتاب الألوان مقالة • كتاب المولودين لسنة أشهر مقالة عمله لأم المتوكل • كتاب في البول على طريق المسئلة والجواب ثلاث مقالات • كتاب قاطيفورياس على رأي

نامسطيوس مقالة، كتاب قرص الورد، كتاب القرح وتولده مقالة، كتاب الآجال مقالة
 • كتاب تولد الحصاة مقالة • كتاب تولد النار بين حجرين مقالة • كتاب اختيار الأدوية
 المحرقة مقالة • كتاب استخراج كمية كتب جالينوس كتبه الى ابن المنجم • وكان اسحاق
 والد حنين صيدا لانبا من أهل الحيرة من ولد العباد الذين اجتمعوا على النصرانية
 فلما نشأ حين أحب العلم فدخل بغداد وحضر مجلس يوحنا بن ماسوية وجعل
 يخدمه ويقراً عليه وكان حنين صاحب سؤال وكان يصعب على يوحنا فسأله حنين
 في بعض الايام مسألة مستفهم فجرد يوحنا وقال مالا هل الحيرة والطب عليك بيع
 الفلوس في الطريق وأمر به فاخرج من داره فخرج حنين باكيا وهذا عمله يوحنا
 لان هؤلاء الجند يسابوريين كانوا يعتقدون انهم أهل هذا العلم ولا يخرجونه عنهم
 وعن أولادهم وجلسهم وغاب حنين سنين ثم ذكر يوسف الطيب أنه كان يوما
 عند اسحق بن الحسين حتى بصر بالسان له شعر قد ستر وجهه عنه ببعضها وهو يمشي
 وينشد شعرا بالرودية لا وميرس الشاعر قال يوسف الطيب فشبهت نعمته بنعمة صبي كنت
 أعرفه فصحت به فاجاب وقال ذكر يوحنا بن الفاعلة أنه كان من الخال أن يتعلم الطب
 عبادي فانا برىء من دين النصرانية ان رضية أن أتعلم الطب حتى أحكم اللسان اليوناني
 وأنا أسئلك ان تستر أمرى فبقيت منذ ثلاث سنين لم أره ثم دخلت يوما على جبرائيل
 ابن بختيشوع فوجدت عنده حنينا وقد ترجم له اقساماً قسمها بعض الروم في كتاب
 من كتب التشریح لجالينوس وجبرائيل يخاطبه بالنبجیل فاعظمت ما رأيت وتبين ذلك
 جبرائيل مني فقال لي لا تستكثر هذا مني في أمر هذا الفتى فوالله اني مدله في العمر
 ليفضحن سرجيس وسرجيس هذا هو الرأس عيني ممن نقل علوم اليونانيين الى السرياني
 وخرج حنين من عنده ثم خرجت فاذا حنين قائم ينتظرني فقال لي قد كنت سألك ستر
 أمرى وأنا الآن أسئلك اظهار ما سمعت من أبي عيسى جبرائيل فقلت له أخبر يوحنا ما
 سمعت من مدحك فاخرج من كنه نسخة وقال تدفع هذا الى يوحنا فاذا رأيته قد اشتد
 اعجابه بها أعلمه انها اخراجي ففعلت ذلك من يومى فلما قرأ يوحنا تلك الفصول وهي
 للمهامة بالجوامع كثر تعجبه وقال ترى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد فقلت له كيف

قال ليس هذا الا اخراج مؤيد بروح القدس فقلت هذا اخراج حنين بن اسحاق الذي طرده من مجلسك وأمرته ان يبيع فلوسا وحديثه بما سمعته من جبرائيل فتعير وسألني التلطف في اصلاح ما بينهما ففعلت ذلك فافضل عليه بوحنا وأحسن اليه ولم يزل أمره يقوي وعلمه يتزايد وعجائبه تظهر في النقل والتفاسير حتى صار ينبوعا للعلوم ومعدنا للفضائل فلما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل خبره بالخليفة فامر باحضاره ولما حضر اقطع اقطاعا سنيا وقرر له جارٍ جيد وكان الخليفة يسمع عامه ولا يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشارور غيره وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه اذ ظن ان ملك الروم ربما كان قد عمل شيئاً من الحيلة فاستداه وأمر بان يخلع عليه وأخرج ثوبها له فيه اقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم فشكر حنين هذا الفعل ثم قل له بعد أشياء جرت أريد ان تصف لي دواء يقتل عدوا يزيد قتله وليس يمكن اشهار هذا وزيد سره فقال حنين ما تعلمت غير الادوية النافعة ولا علمت ان أمير المؤمنين يطالب مني غيرها فان أحب أن أمضي وأتعلم فعلت فقال هذا شيء يطول ورغبه وهدده وهو لا يزيد علي ما قال الى ان أمر بحبسه في بعض القلاع ووكل به من يرفع خبره اليه وقتا بوقت فحبس سنة وكان في حبسه ينقل ويفسر ويصنف وهو غير مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة أمر الخليفة باحضاره واحضار أمواله فطلبه فيها واحضار سيف ونطع وسائر آلات العقوبات ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد لي مما قلته لك فان ألعمت فزت بهذا المال وكان لك عندي اضعافه وان امتنعت فاقبتك وقتلتك فقال حنين قد قلت لأمير المؤمنين انني ما احسن غير الشيء النافع ولا تعلمت غيره قال الخليفة فاني اقتلك فقال حنين الى رب يأخذ بحقي غدا في الموقف الاعظم فان اختار أمير المؤمنين ان يظلم نفسه فتبسم الخليفة وقال له يا حنين طب نفسا وثق بنا فمننا الفعل منا كان لامتحانك لاننا حذرنا من كيد الملوك فأردنا الطمأنينة اليك والثقة بك لننفع بعلمك فقبل حنين الارض وشكر له فقال الخليفة له ما الذي منعك من الاجابة مع ما رأيته من صدق الامر منا في الحالين قال حنين شيان يأمر أمير المؤمنين قال وما هما قال الدين والصناعة قال وكيف قال الدين يأمرنا باستعمال الخير والجليل مع اعدائنا فكيف

ظنك بالاصدقاء والصناعة تمنعنا من الاضرار ببناء الجنس لانها موضوعة لنفعهم
ومتصورة علي معالجتهم ومع هذا فقد جعل في رقاب الاطباء عهد مؤكد بايمان مغلظة
ان لا يمتطوا دواء قتالا فلم اران أخالف هذين الامرين الشريفين ووطنت نفسي على
القتل فان الله تعالى ما كان يضيع لي بذل نفسي في طاعته فقال الخليفة انهما شرطان
جليلان وأمر بالخلع فافضت عليه وحمل المال معه فخرج وهو أحسن الناس حالا وجاها
فالظر الى ثمرة الدين والعلم ما احلاهما واحسن منظرهما وفخرهما جعلنا الله واياك من
الشاكرين بهما والثنايين عليهما

[حبش] بن الحسن الاعسم كان نصرانيا احد تلاميذ حنين والناقيلين من
اليوناني والسرياني الى العربي وكان حنين يقدمه ويعظمه ويصفه ويرضى نقله وقيل من
جملة سعادة حنين محبة حبش له فان أكثر ما نقله حبش نسب الى حنين وكثيرا ما
يرى الجهال شيئا من الكتب القديمة مترجما بنقل حبش فيظن ألفه منهم ان الناسخ
اخطا في الاسم ويغلب علي ظنه أنه حنين وقد صحف فيكشطه ويجمله لحنين
ولحبش هذا من النصائيف سوى ما خرج من اليوناني الى العربي . كتاب
الزيادة في المسائل التي لحنين

[حسنون] ^(١) النصراني الزهاوي الطبيب قرأ الطب علي اطباء الرها ورحل الى
ديار بكر فلتى من كان بها بآمد وميفارقين من الحكماء ثم خدم الناس بطبه وتنقل في
البلاد بصناعته ورحل الى مملكة قاج ارسلان بن مسعود بن قاج ارسلان بن سليمان
ابن قتلمش بن اسرائيل بن سلجوق فخدم اسماء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى
ديار بكر وخدم من حصل هناك من البيت الشاه الارمني وقد جاء بعده من هزار
ديناري ومن خلفه ثم الداخلين على تلك الديار من البيت الايوبي ورجع الى الرها
ثم جاء الى حلب وقضى نحبه بحلب في سنة خمس عشرة وستائة

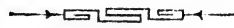
[الحقيير النافع] هذا جراحي مصري يهودى كان في زمن الحاكم ومن ظريف
أمره أنه كان يرتزق بصناعة مداواة الجراح في غاية الخمول واتفق ان عرض لرجل

الحاكم عقر زمن ولم يبرأ وكان ابن مقشر طيب الحاكم والحظي عنده وغيره من أطباء الخاص المشاركين له يتولون علاجه فلا يؤثر ذلك إلا شراً في العقر فاحضر له هذا اليهودي فلما رآه طرح عليه دواء يابساً فنشفه وشفاه في ثلاثة أيام فاطلق له ألف دينار وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع وجعله من أطباء الخاص

[الحكم] بن أبي الحكم الدمشقي الطيب هذا طيب كان في صدر الدولة العباسية وكان من المعمرين وأبوه أبو الحكم كان طبيباً في صدر الاسلام وسيره معاوية بن أبي سفيان مع ولده يزيد طبيباً الى مكة عند ماسير يزيد أميراً على الحج في أيامه قال الحكم هذا خرج أبي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً وخرجت أنا مع عبد الصمد بن علي ابن عبد الله بن العباس طبيباً الى مكة وبين وفاة يزيد بن معاوية وعبد الصمد بن علي مائة ونيف وعشرون سنة والحكم هذا هو والد عيسى بن الحكم الطيب المشهور وتوفي الحكم هذا بدمشق وعبد الله بن طاهر بومئذ بدمشق في سنة عشر ومائتين فطلب عبد الله متطيبه في وقت غذائه فلم يصب أحداً منهم فسأل عنهم فأخبر بوفاة الحكم وحضورهم جنازته فعاتب عبد الله متطبيه أيوب بعد منصرفه على تركه حضور طعامه فاعتذر أيوب بوفاة الحكم وأعلمه انه ما يعرف أحداً باغ من السن ما بلغ فلم يتغير عقله ولم ينقص علمه غيره فسأله عبد الله عن سنه فأعلمه انه عمر مائة سنة وخمس سنين فقال عبد الله عاش الحكم نصف التاريخ

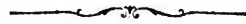
وقال عيسى بن الحكم ركبت مع أبي الحكم في مدينة دمشق فاجتزنا بحانوت خجाम قد وقف عليه بشر كثير فلما بصر بنا بعض الجماعة قالوا أفرجوا هذا الحكم المنطاب وعيسى ابنه فلما أفرج القوم فاذا برجل قد فصد الحجام في العرق الباسابق فصدأ واسعاً وكان الباسابق على الشريان فلم يحسن الحجام أن يعلق العرق فأصاب الشريان ولم يكن عند الحجام حيلة في قطع الدم فاستعملنا الحيلة في قطعه بالفائد ولسج العنكبوت والوبر فلم ينقطع فسأل الحكم ولده عيسى ما الحيلة فأعلمه ان لا حيلة عنده قال عيسى فدعا أبي فستقة مشقوقة فأمر بفتحها وطرح ما فيها ثم أخذ أحد نصفي القشرة فجعله على موضع الفصد ثم أخذ حاشية كتان غليظ فلف بها موضع الفصد

على قشر الفستقة لئلا شديداً كان يستغيث المفترس من شدته ثم شد ذلك بعد ألف شداً شديداً وأمر بحمل الرجل الى نهر بردي فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونومه عليه وأمر فسمحات بيض ووكل به تلميذين من تلاميذه وأمرها بمنعه من اخراج يده من موضع الفصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يتخوف عليه الموت من شد البردة فان تخوف أذنا له في اخراج يده هنية ثم أمرها بردها ففعلاً ذلك الى الليل ثم أمر بحمله الى منزله ونهاه عن تغطية موضع الفصد وعن حل الشد قبل استتمام خمسة أيام ففعل ذلك الا انه سار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وذراعه ورماً شديداً فنفس من الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل الشد فوجدنا قشر الفستقة ملئاً بلحم الرجل فقال والذي للرجل بهذا القشر نجوت من الموت وان قلعت هذا القشر قبل انخلأعه وسقوطه من غير فعل منك تلفت نفسك قال عيسى فسقط القشر في اليوم السابع وبقى في مكانه دم يابس في خلة الفستقة فنهاه أبي عن العبث به أو حك ما حوله أو فت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يتحات حتى انكشف موضع الفصد في أكثر من أربعين ليلة وبرأ الرجل



﴿ حرف الخاء الممجمة في أسماء الحكماء ﴾

[الخلاقي المنجم] وكان موصوفاً بعلم النجوم وتسييرها وحل أزياجها والكلام على طبائعها وأحكام الحوادث الصادرة عنها وله اشتهاً بذلك توفي في العشر الثالث من سني المائة الخامسة للهجرة



﴿ حرف الذال المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[ديافريطس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وتكلم في الألهيات وصنف في ذلك كتاباً لديمقراطيس في اثبات الصانع ذكر ذلك يحيى بن عدي [ديمقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قد ركب

لنفسه شراباً حفظ به مزاجه من الامراض طول حياته وهو شراب نافع لضعف الكبد والمعدة وغلظ الطحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر شابور اقربا ذينة أخلاطه

[داود المنجم] كان هذا بالعراق في الدولة البويهية مقدما في صناعة النجوم وحل الأزياج وتسيير الكواكب قيما بالاحكام مشهوراً بالكلام في علم الحدان له تقدم في الدولة توفي في حدود سنة ثلاثين وأربعمئة

﴿ حرف الذال المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[ذومقراطيس] فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصدر في زمانه لافادة هذا الشأن بأرض يونان وقوله مذكور في مدارس علومهم هناك وقد ذكره المترجمون ونقلوا أقواله وهو القائل بتحلال الاجسام الى جزء لا يتجزأ وله في ذلك تأليف نقاه المترجمون الى السريانية ثم الى العربية ورسائله حسنة مهندبة وكانت في زمن سقراط وكان نسبه رومياً اغريقياً كذا ذكر ابن جليل

[ذبوجانس] الكلابي هذا فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان وهو من جملة أصحاب الفرق السبع من فرق حكماء يونان الذين ذكرنا لسبب اسمائهم في ترجمة أفلاطون وكان ذبوجانس هذا قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهل المدن في اطراح التكلف الذي اقتضاه الاصلاح فكان أحدهم يتغوط غير مستتر عن الناس وينكح في الطريق اذا أراد استنزال الماء الفاسد ويقبل الحشناء من النساء قدام الجمع بآتيه غير متوقف ويقول فيما يأتيه من ذلك لا يخلو اما أن يكون ما تفعله قبيحاً على الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون صورة وان كان مما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا أمر اصطلاحى لا ضرورى فلا أقف معه وزادوا على ذلك انهم كانوا يحبون من قرب منهم ويكرهون من بعد عنهم فقال أهل الزمان الذين كانوا فيه هذه الأفعال تشبه أفعال الكلاب فسموهم بذلك وقد جاءت في زماننا هذا فرقة من فرق البطالين فعلوا مثل ذلك وتسموا بأصحاب الملامة أى انهم يأتون من الافعال الخارجة عن الاصطلاح ما يلامون عليه وكانت فلسفة

ذيوخانس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذياسقوريدوس] العين زربي حكيم فاضل كامل من أهل مدينة عين زربة شامى يونانى حشائشى كان بعد بقراط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج الطب وهو العلامة في العقاقير المفردة وتكلم فيها على سبيل التجنيس والتنويع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الخمس مقالات قال جالينوس تصفحت أربعة عشر مصحفاً في الأدوية المفردة لأقوام شتى فما رأيت فيها أتم من كتاب ذياسقوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخلد فيها منى نافعاً وعلماً جماً

ومعنى اسمه في اليونانية شجار الله لأن ذياسقورشجارويدوس الله أى ملهم الله على القول في الاشجار والحشائش وله في السهام كتابان مقالتان أتى فيهما بقول حسن وكان ذياسقوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد وبجي النحوى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تقديمه الأنفس صاحب النفس الزكية انافع للناس المنفعة الجليلة المتعوب المنسوب السائح في البلاد المقتبس لعلوم الأدوية المفردة من البراري والجزائر والبحار والمصور لها الممدد لمنافعها ويقال ان المقاتلين المضامين الى الخمس مقالات نحلنا اليه

[ذرونيوس] رياضي رومي مذكور له يد طويلة في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فن تصانيفه كتاب الخمسة يحتوي على عدة كتب الاول في المواليد والثاني في التواريخ والادوار والثالث في الهيلاج والكخداه والرابع في تحويل سنى المواليد والخامس في ابتداء الاعمال والكتاب السادس والكتاب السابع في المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر في تحويل سنى المواليد وهذه الكتب فسرهما عمر بن الفرخان الطبرى

[ذيفونطس] اليونانى الاسكندراني فاضل كامل مشهور في وقته وتصنيفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور خرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة واذا تجره الناظر رأى بجرأ في هذا النوع

[ذيسقوريدوس] السكحال يقال انه أول من انفرد واشتهر بصناعة السكحال ذكره

ابن بنخيشوع في تاريخه ولم يزد على ذلك

[ذو النون] بن ابراهيم الاخيمي المصري من طبقة جابر بن حيان في انحال صناعة الكيمياء وتقلد علم الباطن والاشراف على كثير من علوم الفلسفة وكان كثير الملازمة لرباً ببلدة إخم فأنهايت من بيوت الحكمة القديمة وفيها النساوير العجيبة والمثالات الغريبة التي تزيد المؤمن إيماناً والكافر طغياناً ويقال انه فتح عليه علم ما فيها بطريق الولاية وكانت له كرامات

﴿ حرف الراء المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[روفس] حكيم طبائعي خبير بصناعة الطب في وقته ، تصدر للتعليم والمعاينة للطب وله في ذلك تصانيف وآراء الا انه كان ضعيف النظر مدخول الادلة وكان قديم العهد من مدينة افسس قبل جالينوس ردّ عليه أكثر أقواله ارسطوطاليس في كتبه الطبيعيات وردّ عليه جالينوس أيضاً مثل ذلك وأقاموا الحجج الواضحة على غلطه والبراهين المحققة على خطأه وسهوه ولم تكن الصناعة تحققت في زمنه تحققت في زمن هذين الفاضلين وله تصانيف كثيرة في الطب نقلت الى العربية

[روثم] المصري هذا الرجل كان بمصر قبل الاسلام وهو قيم بعلوم الكيمياء وأصولها وتفصيلها وأحكام أمر تركيبها وإبانة الادلة على وجودها وله في ذلك كتب جليلة مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون في تحصيلها والظفر بها

[رزق الله] المنجم النحاس المصري قال أبو الصلت أمية هو رجل يعرف برزق الله النحاس وله في فروع النجامة بعض دربة وتجرباتها بعض خبرة وهو شيخ أكثر المنجمين بمصر وكبيرهم الذي علمهم السحر فنجيهم اليه ماسوب وفي جريدته مكتوب وبفضله معترف وهو شيخ مطبوع يتطايب

ومن حكاياته الظريفة عن نفسه قال سألتني امرأة مصرية أن أظن لها في مسئلة نحسها فأخذت ارتفاع الشمس للوقت وحققت درجة الطالع والبيوت الاثني عشر

ومرأ كز السكواكب ورسمت ذلك كله بين يدي في تحت الحساب وجعلت أتكلم على بيت بيت منها على العادة وهي ساكتة فوجت لذلك وأدركتني فترة وكانت قد ألفت اليّ درهماً قال فعادت السلام وقلت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتفظني واحترسي فقالت الآن أصبت وصدقت قد كان والله ما ذكرت قلت وهل ضاع لك شيء قالت نعم الدرهم الذي ألقيت به اليك وتركنتي والنصرفت

[ربن] الطبري الطبيب اليهودي المنجم هذا رجل من أهل طبرستان كان حكماً طبيباً طاملاً بالهندسة وأنواع الرياضة وحل كتباً حكمية من لغة الى لغة أخرى وكان ولده على طبيبياً مشهوراً انتقل الى العراق وسكن سرمن رأى ورن هذا كان له تقدم في علم اليهود والرين والربين والراب أسماء لمقدمى شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن مطارح الشعاع فذكرها وساق الحديث الى ان قال ان المترجمين للنسخ المحسطة المخرجة من لغة يونان مذكروا الشعاع ولا مطارحه ولا يوجد ذلك الا في النسخة التي ترجمها ربن المتطبيب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطارح شعاع بطليموس ولم يعرفه التراجمه

حرف الزاء المعجمة في أسماء الحكماء

[زكريا الطيفوري] هذا ولد اسرائيل متطبيب الفتح بن خلقان وكان في خدمة الافشين وحكي حكاية أسندها الى أحمد بن موسى المنجم انه اجتمع في بعض الاوقات مع أصدقاؤه له على قصد بستان بقطر بل والمقام فيه ففعلوا فأكلوا وشربوا وتوسطوا شربهم اذ دخل عليهم صديق من بغداد فأكل بقية طعامهم وابتدأ بالشرب فحين شرب أقداحاً سقط ميتاً فدهشوا من أمره واتهموا الطعام والشراب وقبوا الدن الذي كانوا يشربون والرجل منه فوجدوا أفعى قد انتفخت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم يصبرهم شيء علموا انهم قد تخلصوا وفكروا في أمرهم فاذا قد أكلوا في صدر نهارهم عند دخولهم البستان من التفاح الجلفت شيئاً كثيراً فسلموا لذلك وسمع هذا الحديث يوحنا تلميذ جمار بخت فحكي عن أستاذه انه قال التفاح الجلفت شفاء من الاقاعي والحيات بنواحي خراسان فانهم يتخذونه في وقته ويصيرونه في سمن البقر وإما الجون

به كما يعالج بالترياق قال وهو ذا يستعمله أهل عسكر مكرم في لسع الجرور وظهر هذا بالعراق وصار دواء مقاوماً لاسموم وذكر اللبوس في كتابه في خواص الحيوان ان الأيل اذا أكل حية يخشى سُمها عمد الى شجرة التفاح الجلفت فيأكل منها فيسلم وذكر زكريا الطيفوري قال كنت مع الافشين في معسكره وهو في محاربة بابك فلما بلغت القراءة بالفارسي الى موضع الصيدالة قال لي يازكريا ضبط هؤلاء الصيادلة عندي أولى مما تتقدم فيه فامتحنهم حتى تعرف منهم من الناصح ومن غير الناصح ومن له دين ومن لا دين له فقلت أعز الله الاميران يوسف لقوة الكيمياء كان يدخل على المأمون كثيراً ويعمل بين يديه فقال له يوماً ويحك يا يوسف ليس في الكيمياء شيء فقال لي يا أمير المؤمنين الصيد لانني لا يطالب منه شيء من الاشياء كان عنده أو لم يكن الا أخبر بانه عنده ودفع الى طالبة شيئاً من الاشياء التي عنده وقال هذا الذي طلبت فان رأي أمير المؤمنين أن يضع اسماء من الاسماء لا يعرف ويوجه الى جماعة من الصيادلة في طلبه لانياعه فليفعل فقال المأمون قد وضعت الاسم وهو شفطيتا وشفطيتا ضيعة من الضياع بقرب مدينة السلام فسير المأمون جماعة الى الصيادلة يسألهم عن شفطيتا فكل ذكر انه عنده وأخذ الثمن ودفع شيئاً من حانوته فصاروا الى المأمون بأشياء مختلفة ففهم من أتى بقطعة حجر ومنهم من أتى بقطعة وتد ومنهم من أتى ببعض البزور فاستحسن المأمون اصبح يوسف لقوة من نفسه قال زكريا الافشين فان رأي الامير أني يتمجن هؤلاء الصيادلة بمثل محنة المأمون فليفعل فدعا الافشين بدفتر من دفاتر الاسروشمية فأخرج منه نحو أربعين اسماً ووجه الى الصيادلة من يطلب منهم أدوية مسماة بتلك الاسماء فبعض أنكرها وبعض ادعى معرفتها وأخذ الدراهم من الرسل ودفع اليهم شيئاً من حانوته فأمر الافشين باحضار جميع الصيادلة فمن أنكر معرفة تلك الاسماء أذن لهم فيها بالمقام في معسكره ونفى الباقين عن المعسكر ونادى في معسكره بذلك وكتب الى المعتصم بالتمس بعنه اليه بصيادلة لهم أديان وتطيين مثل ذلك فاستحسن المعتصم فعله ووجه اليه بمن سأل

حرف السين المهملة في أسماء الحكماء

[سليمان] بن حسان الطبيب الاندلسي المعروف بابن جليجل ذكي له تفرد بصناعة الطب وله ذكر في عصره ومصره وكان له تطلع على علوم الاوائل وأخبارهم وله تصنيف صغير في تاريخ الحكماء لم يشف فيه عيلاً وكيف وقد أورد من الكثير قابلاً ومع هذا فقد كان حسن الابرار

[سنان] بن الفتح من أهل حران كان مقدماً في صناعة الحساب والاعداد مشهور في زمانه بذلك وصنف في ذلك تصنيف مشهور

[سنان] بن ثابت بن قرة الحراني أبو سعيد كان طبيباً مقدماً كآبيه وكان طبيب المقتدر خصيصاً به ثم خدم القاهر وأليه يرجع وعلى وصفه يتمدد قد سكنت نفسه اليه ووثق به بعنايته ولاكثره اغتباط القاهر به اراده على الاسلام فامتنع امتناعاً كثيراً فهدده القاهر بخفه لشدة سطوته فأسلم وأقام مدة ثم رأى من القاهر انه اذا أمره أمراً أخافه فانهزم الى خراسان وعاد وتوفي ببغداد مسلماً في سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وكان امره قد ظهر في أيام المقتدر وعظمت منزلته حتى صار رئيساً على الأطباء

وفي سنة تسع عشرة وثلثمائة اتصل بالمقتدر أن رجلاً من الاطباء غلط على رجل فأتى فأمس بإبطيخة محتسبه بمنع جميع الاطباء الا من امتنعه سنان وكتب له رقعة بما يطلق له التصرف فيه من الصناعة وأمر سنانا بامتحانهم وان يطلق لكل واحد منهم ما يصاح أن يتصرف فيه من الصناعة وبلغ عددهم في الجانبين من بغداد ثمانمائة ونيفا وستين رجلاً سوى من استغنى عن امتحانه باشتهاره بالتقدم في الصناعة وسوى من كان في خدمة السلطان ومن ظريف ماجري في امتحان الاطباء انه أحضر الى سنان رجل ملبس البزة والهيئة ذرية ووقاراً كرمه سنان على موجب منظره ورفع له وصار اذا جرى أمر التفت اليه ولم يزل كذلك حتى انقضى شغله في ذلك اليوم ثم التفت اليه سنان فقال قد انتهيت أن أسمع من الشيخ شيئاً أحفظ عنه وان بذكر شيخه في الصناعة فأخرج الشيخ من كمر طاساً فيه دنائير صالحة ووضعها بين يدي سنان وقال ما أحسن

ان اكتب ولا اقرأ ولا قرأت شيئاً جملة ولي عيال ومعايش دار دائرة وأسألك أن لا تقطعه عني فضحك سنان وقال على شريطة انك لا تهجم علي مريض بما لم تعلم ولا تشير بفسد ولا بدواء مسهل الا لما قرب من الاراض قال الشيخ هذا مذهبي منذ كنت واحضر اليه غلام شاب حسر البزة مابح الوجه ذكي فنظر اليه سنان وقال له علي من قرأت قال علي أبي قال ومن أبوك قال الشيخ الذي كان عندك بالامس قال نعم الشيخ وأنت علي مذهبه قال نعم قال لا تجاوزوه واصرف مصاحباً

ومن أخباره انه لما مات الراضي استدمعي بحكم سنانا وكان بواسط العراق وسأله الانحدار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الراضي للامزة سنان بخدمة فأنحدر اليه وأكرمه ووصله وقال له أريد ان أتمد عليك في تدبيرى وتفقد جسمي والنظر في مصالحه وفي أمر أخلاقى لثقتي بعقلك وفضلك ودينك ومروءتك فقد غلبت الغضب وغمى ذلك حق اني أخرج الى ما أئتم عليه عند سكونه من ضرب أو قتل وأسألك ان تتفقد عيوبى وتصدقنى فيها وترشدني الى علاجها لنزول عني فقال سنان انه بحيث يأمر الامير ولكن انك أيها الامير قد أصبحت وليس فوق يدك يد لاحد من المخلوقين وانك مالك لكل ما تريد قادر عليه أي وقت أردته ولا يمكن لاحد منك منه والغضب والغيظ يحدنان سكرأ أشد من سكر النبيذ وكما ان الانسان يفعل في سكره ما لا يقوله ولا يذكره اذا صحوا وبندم عليه اذا حدث به استحياء كذلك يحدث له في سكر الغضب والغيظ بل أشد فاذا بدأ بك الغضب وحسست به فضع في نفسك قبل ان يشتد ويقوى ويخرج الأمر من يدك ان تؤخر العقوبة الى غد وانقأ بان ما تريد ان تعمله في الوقت لا يفوتك عمله في غد وقد قيل من لم يخف فوثا حلم فانك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتمكنت من العقل والرأي الصحيح وقد قيل أصبح ما يكون الانسان رأياً اذا استدبر ليله واستقبل نهاره فاذا صحت من سكرك الغضب فتأمل الذي أغضبك ولا تشف غضبك بما يؤثرك فقد قيل ماشى غيظه من اثم بذنبه واذا كر قدرة الله عليك وانك محتاج الى عفوه ورحمته وخاصة في أوقات الشدائد واذا كر دائماً قوله تعالى وليعفوا وليصفحوا ألا تحبوا أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم وقوله تعالى وان تعفوا أقرب للتقوى فان أوجبت

الحال العفو فاعف وان أوجبت العقوبة كان الامر اليك ولا تتجاوز قدر العقوبة في الذنب فيذهب ويقبح في الناس ذكرك واذا أخذت نفسك بهذه مرة وثانية وثالثة صارت بعد ذلك سجية لك وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصاح أخلاقه شيئاً فشيئاً حتى صاحت واستقامت واستطابت فعله الخير ودفع الظلم والجور وبأنه أن العدل أريح للسلطان فعلم بواءه وقت المجاعة دار ضيافة وببغداد مارستاناً وأكرم سنانا غاية الاكرام وعظمه نهاية التعظيم

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء فمن ذلك أن الوزير علي بن عيسى ابن الجراح وقع اليه في سنة كثرت فيها الامراض والابواب توقيعاً لسخته فكثرت مد الله في عمره في أمر من في الحبوس وانهم لا يخلون مع كثرة عددهم وجفاء أما كنهم أن تبالغهم الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من الاطباء في أراضهم فينبغي أكرمك الله ان تفرد لهم أطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من المزورات وتقدم اليهم بان يدخلوا سائر الحبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويريحوا عنهم فيما يصفونه لهم ان شاء الله تعالى ففعل سنان ذلك ثم وقع اليه توقيعاً آخر فكثرت فيمن بالسواد من أهله وانه لا يخلو من أن يكون فيه مرضى لا يشرف متطلب عاهلهم خلوا السواد من الاطباء فتقدم مد الله في عمره بانفاذ متطبيين وخزانة من الادوية والاشربة يطوفون في السواد ويقيمون في كل صقع منه مدة ما تدعو الحاجة الى مقامهم ويعالجون من فيه ثم ينقلون الى غيره ففعل سنان ذلك وانتهى أصحابه الى سورا والغالب على أهلها اليهود فكاتب سنان الى الوزير علي بن عيسى يعرفه ورود كتب أصحابه عليه من السواد بأن أكثر من بسورا ونهر ملك يهود وانهم استأذنوا في المقام عليهم وعلاجهم أو الانصراف عنهم الى غيرهم وانه لا يعلم بما يجيهم به اذ كان لا يعرف رأيه في أهل الذمة وأعلمه ان الرسم في بيار سنان الحضرة قد جرى للذي والذمي فوقع الوزير توقيعاً لسخته فهمت ما كتبت به أكرمك الله وليس بيننا خلاف في ان معالجة أهل الذمة واليهام صواب ولكن الذي يجب تقديمه والعمل به معالجة الناس قبل اليهام والمسلمين قبل أهل الذمة

فاذا فضل عن المسلمين ما لا يحتاجون اليه صرف في الطبقة التي بعدهم فاعمل أكرمك الله
علي ذلك واكتب الى أصحابك به ووصى بالثقل في القرى والمواضع التي فيها الأوباء
الكثيرة والامراض الفاشية وان لم يجدوا بذرة توقفوا عن السير حتى يصح لهم الطريق
ويصح السبيل فانهم اذا فعلوا هذا وفقوا ان شاء الله تعالى

وفي سنة ست وثلثمائة أشار سنان بن ثابت هذا على المقتدر بأن يتخذ بيمارستان
ينسب اليه فأمره باتخاذ فأتخذه له في باب الشام وسماه البيمارستان للمقتدرى وأنفق عليه
من ماله في كل شهر مائتي دينار

وفي أول محرم سنة ست وثلثمائة فتح سنان بن ثابت بيمارستان السيدة الذي أتخذه
لها بسوق يحيى وجلس فيه ورتب المتطبيين به وكانت النفقة عليه في كل شهر ست مائة
دينار على يدى يوسف بن يحيى المنجم لأن سناناً لم يدخل يده في شئ من نفقات
البيمارستان

ولسنان تصانيف جسيمة وكان قوياً في علم الهيئة وله في ذلك أشياء ظاهرة تغنى عن
الإطالة بذكرها ومن تصانيفه ما نقل من خط المحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي
رسالة في تاريخ ملوك السرياني • رسالة في الاستواء • رسالة الى بحكم • رسالة الى
ابن رائق • رسالة الى علي بن عيسى الوزير • الرسائل السلطانيات والاخوانيات • رسالة في
النجوم • رسالة في شرح مذهب الصابئين • رسالة في قسمة أيام الجمعة على الكواكب
السبعة كتبها الى أبي اسحق ابراهيم بن هلال الصابي ورجل آخر • رسالة في الفرق
بين المترسل والشاعر • رسالة في أخبار آبائه وأجداده

ونقل الى العربى نواميس هرمس والسور والصلوات التي يصل بها الصابئون
اصلاحه لكتاب أفلاطون في الاصول الهندسية وزاد في هذا الكتاب شيئاً كثيراً
مقالة أنفذها الى عضد الدولة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة متى تقع في
الدائرة وعليها استخراجها للشيء الكثير من المسائل الهندسية • اصلاحه لعبارة أبي سهل
الكوهي في جميع كتبه وكان أبو سهل سأل ذلك • اصلاحه وتهذيبه لما نقله من كتاب
يوسف القس من السرياني الى العربى من كتاب أرسطيميدس في المثلثات

[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال هنا الاسرائيلي لانجهم أبو غنمان كان صاحب تأليف في أحكام النجوم وادعاء لعلم الحدائق وكان يخدم طاهر بن الحسين الأورثم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سابور بن سهل ويعرف بالكوسج هذا ولد سابور الذي يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وكان بالأهواز وفي لسانه خوزية وخدم بالطب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن الحكم وزكريا الطيفوري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العبارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انقطاعه الى الأبرش ومات سهل قبل وفاة المأمون بأشهر

ومن دعايات سهل الكوسج انه تمارض في سنة تسع ومائتين وأحضر شهوداً يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أثبت فيه أولاده فأثبت في أوله جورجيس وأمه مريم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرائيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر انه أصاب أم جورجيس وأم يوحنا زناً فأحبها بهما وتلا حتى سهل يوما هو وجورجيس في حمى ربيع فعرقه سهل في المجلس بمثل ما شهد له به علي نفسه في الوصية فعرض لجورجيس زعم من الغيظ وكان كثير الالتفات فصاح سهل صري ومك المسية أخروا في أذنه آية خرسي أراد بالعجمية التي فيه أن يقول صرع وحق المسيح اقرؤوا في أذنه آية الكرسي ومن دعاياته انه خرج في يوم الشعانين يريد دير الجاثليق والمواضع التي يخرج اليها النصارى يوم الشعانين فرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة أفره من دابته ومعه غلمان لهم روقة فحسده على الظاهر من نعمته فسار الى صاحب مساحة الناحية فقال له ان ابني يعقني وقد أعجبت نفسي وربما أخرجه ذلك العجب بنفسه ونعمته الى جحود أبوتي وان أنت بطاعته وضربته عشرين دره موجهة أعطيتك عشرين ديناراً ثم أخرج الدنانير فدفعها الى رجله وثق به صاحب المساحة ثم اعتزل ناحية الى أن باع يوحنا الموضع الذي هو فيه فقدمه الى صاحب المساحة وقال هذا ابني يعقني ويستخف بي فجدد أن يكون ابنه فلم يكلمه وضربه عشرين مقرة ضرباً موجعاً وبرحاً [سمليس] هذا فيلسوف رومي مذكور في وقته مشهور في جملة الشارحين لكتب

ارسطوطاليس

[سورينانوس] حكيم وقته شارح لكتب أرسطوطاليس المذكور في جملة من

تعرض لهذا الشأن

[سقراط] ويعرف بسقراط الحب لانه سكن حباً وهو الدن مدة عمره ولم ينزل بيتا الحكيم المشهور الفاضل السكامل النزه المنخلى عن تنزهات هذا العالم الفاني الناظر الى ما فيه بعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس واقتصر من الفلسفة على العلوم الالهية وأعرض عن ملاذ الدنيا ورفضها وأعلن بمخالفة اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقابل رؤسائهم بالحجج والادلة فتوروا عليه العامة واضطروا ملكهم الى قتله فأودعه ملكهم الحبس توصلا الى قلوبهم وتسكيناً لثأرتهم ثم أسقاء السم تفادياً من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملك محفوظة وله وصايا شريفة وآداب فاضلة وحكم مشهورة ومذاهب في الصفات قريبة من مذاهب فيثاغورس وأبيذقليس الا ان له في شأن المعاد آراء ضعيفة بعيدة عن محض الفلسفة خارجة عن المذاهب المحقة

وذكر بعض من له عناية بالذاريخ ان سقراط شامى وكان الغالب عليه الفلسفة والنسك والتأله لم يكن له تأليف في الكتب ومات مقتولا قتله ملك زمانه إذ زجره عن القبايح والفحشاء ولم يكن داراً ولا اتخذ سكناً وكان يأوى الى دن وكان يشتمل بكساء ولم يتخذ لنفسه غيره ومصر به ملك ناحيته فقال له الملك أنت عبد لى قال سقراط وأنت عبد لعبيدى قال وكيف ذلك قال لاني رجل أملك شهوتي المردية وأنت لا تملك شهوتك فأنت عبد عبيدى قال له انك لما حملك على اتخاذ الدن قال له سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل دائر ودارس قال فان انكسر الدن قال سقراط ثم المسكان فانصرف الملك عنه ثم تكلم في أمره سرأ مع خاصته وكانوا على المجوسية وعلى عبادة النجوم فأشاروا عليه بقتله فبلغ سقراط ذلك فلم يزل عن مكانه وقال الموت ليس بشر ولكنه خير وحالة الانسان بعد الموت أتم وأخذ وأناي به الملك وشهد عليه سبعون شيخاً انه أفسد القول في آلههم فأمر به الى القتل فبكت زوجته فقال لها ما يبكيك قالت تقتل بلاحق قال لها وانما طلبت أن أقتل بحق وقال له بعض تلاميذه قيد لنا عملك في المصاحف قال ما كنت

لاضع العلم في جلود الضأن وقال له رجل ما ماهية الرب فقال القول فيما لا يحاط به
جهل وسأله رجل الى خلق لها العالم فقال ما العلة جود الله

وكان سقراط في زمن أفلاطون ولما أكثر سقراط على أهل بلده الموعدة وردهم
الى الالتزام بما تقتضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخيالات الشعرية وختمهم على
الامتناع عن اتباع الشعراء عز ذلك على أكابرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على أذاه
عند الملك والاغراء به أحد عشر قاض من قضاتهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد
عليه قلب الملك وزينوا له قتله والراحة منه وخيلوا له انه ان بقى في دولته أفسدها
وربما يخرج الملك بأقواله عن يده فقال الملك ان قتلته ظاهراً ساءت سمعى واستجلى
أهل مملكى والجائرون لي فان قدر الرجل لديهم كبير وذكره في الآفاق سائر فقالوا
تحيل له في سم نسقيه فاسجنه أياماً فأمر بسجنه ولما حبس الملك سقراط بقى في الحبس
أشهرأ بعد فتيا قضاة مدينة أثينس بقتله فقال فاذن للذي سأله واسمه خقراطيس
ياخقراطيس قد كان الخبر على ما أبأغك وذلك انه قضى عليه القضاة بالقتل وقد كال
مؤخر المركب الذى يبعث في كل سنة الى الهيكل المرسوم بهيكل ابرعون وكانوا اذا
كللوا مؤخر المركب الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم تناف
نفس علانية باراقة دم ولا غيره حتى يرجع المركب الى أثينس وانه عرض للمركب في
البحر عارض منه من المسير فأبطئ قتله تلك الشهور فلم يقتل حتى انصرف المركب
قال فاذن وكنا جماعة من أصحابه نختلف اليه نتوافى في كل يوم في الغلس فاذا فتح
باب السجن دخلنا اليه فأقمنا عنده أكثر نهارنا فلما ان كان قبل قدوم المركب بيوم
أو يومين وافيت في الغلس فأصبت اقريطون قد سبقنى فلما فتح الباب دخلنا معاً فصرنا
اليه فقال له اقريطون ان المركب داخل غداً أو بعد غد وقد أرف الامر وقد سمعنا
فى ان ندفع عنك مالا الى هؤلاء القوم وتخرج خفياً فتصير الى رومية فتقيم بها حيث
لا سبيل لهم عليك فقال سقراط يا قريطون قد تعلم انه لا يباع ملكى أربع مائة درهم
وأيضاً فانه يمنع من هذا الفعل مالا يجوز ان يخرج عنه فقال له اقريطون لم أقل هذا
القول على انك تفرم شيئاً وأنا لنعلم انه ليس لك ولا في وسعك ما سأل القوم ولكن

أموالنا متسعة لك بذلك وبمثله اضعافاً كثيرة وأنفسنا طيبة لنجا لمن والانفجع بك فقال
يا بني قريطون هذا البلد الذي فعل بك فيه ما فعل هو بلدي وبلد جنسي وقد نالني فيه من
جنسي ما قد رأيت وأوجب على فيه القتل ولم يوجب على لشيء أستحقه بل لخالفني
الجور وطعنني على الافعال الجائرة وأهلها والحال التي وجب علي بها عندهم القتل هي
معى حيث توجهت وانى لا أدع لصرة الحق والظلم على أهل الباطل والمبطلين وأهل
رومية أبعد مني رحماً من أهل مدينتي فهذا الامر اذا كان باعته على الحق ولصرة الحق
حيث توجهت واجبة على فقير مأمون هناك على مثل ما أنا فيه ثم لا يعطف واحداً
منهم على رحم يفتدي بها فقال له اقریطون فتذكر ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من
الضيعة وارحمهم ان لم تشفق على نفسك فقال الذى ياحقهم من الضيعة برومية كذلك
ولكنهم هاهنا أخرى بان لا يضيعوا معكم خبرني يا اقریطون لو أن الناموس مثل رجلا
فقال لي ياسقراط أليس بي اجتمع أبواك وبني كان تأديبك وبني تدبير حياتك أ كنت
أقول لا أم أقول الحق الذى هو الافرار بذلك فقال له بل الحق قال سقراط أفرايت
ان قال لي انى العدل ان يظلمك ظالم فتظلم آخر أفكان يجوز أن أقول نعم فقال
اقریطون لا يجوز ان تقول نعم قال له فان قال لي ياسقراط فان ظلمك القضاء الاحد عشر
فألزموك مالا تستحق يجب ان تظلمني فلزموني مالا أستحق فهل يجوز لي أن أقول نعم
قال له قريطون لا يجوز ذلك قال له سقراط فان قال أخفروك من الصبر على ما حكم
به الحاكم خروج عن الناموس ونقص له أم لا يجوز ان أقول ليس بنقص وخروج عن
الناموس فقال له اقریطون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذا لا يجب ان ظلمني هؤلاء
القضاء أن أظلم الناموس ودار بينهما في ذلك كلام كثير فقال له قريطون ان كنت
تريد ان تأمر بشئ فتقدم فيه فان الامر قد أرف فقال يشبه ان يكون كذلك لاني قد
رأيت في منامي قبل ان تدخل على ما يدل على ذلك

فلما كان ذلك اليوم الذى عزموا فيه على قتله بكرنا كالعادة فلما جاء قيم السجن
فرآنا ففتح الباب وجاء القضاء الاحد عشر فدخلوا ونحن مقيمون على الباب فلبثوا ملياً
نخرجوا من عنده وقد قطعوا حديدته ثم جاءنا السجنان فقال ادخلوا فدخلنا وهو على
(١٨ - أخبار)

سرير كان يكون عليه فسلمنا وقعدنا فلما استقر بنا المجلس نزل عن السرير ونزل معنا أسفل منه وكشف عن ساقيه فمسحهما وحكما ثم قال ما أعجب فعل السياسة الالهية كيف قرنت الاضداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا وتبعها ألم ولا ألم الا وتبعته لذة فانه قد عرض لنا بعد الألم الذي كنا نبحده من ثقل الحديد في موضعه لذة وكان هذا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم اطراد القول بينهم في النفس حتى أتى على جميع ماسأل عنه من أمرها بالقول المنقن المستقصى ووافي ذلك منه على مثل الحال التي كان يعهد عليها في حال سروره من البهج والمزح في بعض المواضع وكأنه نتعجب منه أشد ان تعجب من صرامة نفسه وشدة استهانته بالنازلة التي قد نهكتنا له ولفرقه وبافت منا وشغلتنا كل الشغل ولم يشغله عن تقصي الحق في موضعه ولم يزل شيء من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمن امنه الموت وقال له سيماس في بعض ما يقول له وامسك بعض الامساك عن السؤال ان التقص في السؤال عليك مع هذه الحال لثقل علينا شديد وسماجة فاحشة وان الامساك عن التقص في البحث لحسرة علينا غداً عظيمة لما لعدم في الارض من وجود الماتح لما نريده فقال له ياسيماس لا تدعن التقص لشيء أردته فان تقصيك لذلك هو الذي أسر به وليس بين هذه الحال عندي وبين الحال الاخرى فرق في الحرص علي تقصي الحق فانا وان كنا لعدم اصحاباً ورفقاء اشرفاً محمودين فاضلين فانا ايضاً اذ كنا معتقدين متيقنين بالأفاديل التي لم نزل نسمع منا نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمودين منهم اسلاؤس وامارس وارقيليس وجميع من سنف من ذوي الفضائل الانسانية وعدد اقواماً غير من ذكرنا فلما تصرم القول في النفس وبلغوا من سؤالهم الغرض الذي أرادوا سألوه عن هيئة العالم وما عنده من الخبر في ذلك فقال أما ما اعتقدناه وبناه فهو ان الارض كرية وان الافلاك محيطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالذي يليه في العظيم وان لها من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسمعتهم منا كثيراً فأما ما وصف أناس آخرون فانهم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك مما ذكره الشعراء اليونانيون الفائلون في الاشياء الالهية كاوميروس وارقاؤس وأسيدوس وابيندقليس ثم

قال اما ما قلنا في النفس وفي هيئة الارض والافلاك فلم نخضع فيه ولم نقل غير الحق فاما هذه الاشياء الاخر فانه ليس بحقها من فعل رجل حكيم فلما فرغ من ذلك قال اما الآن فأظنه قد حضرت الساعة التي ينبغي ان نستحم فيها فلا نكلف النساء احمام الموتى في صيوان الحليم فان الامر يأتي بمعنى السياسة قد دعمتنا ونحن ما ضون الى اذوس فان الامر فان ونحن ما ضون الى تراوس واما انتم فتنصرفون الى اهاليكم ثم نهض ودخل بيتاً يستحم فيه فأطال اللبث فيه ونحن نتذاكر ما نزل بنا من فقده وانا اهدم اباً شقيقاً ونبقى بعده كليتماي ثم خرج اليينا وقد استحم فجلس ودعا بولده ولسائه فأثنى بهم وكان له ابنان صغيران وابن كبير فودعهم وارصاهم بالذي اراد وامر بصرفهم فقال له قريطون ما الذي تأمرنا به ان نفعله في ولدك واهلك وغير ذلك من امرك فقال لست اسمرك بشيء جديد بل هو الذي لم ازل آمركم به من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم ذلك سررتهم ووسررتهم كل من هو دني بسبيل فقال له اقريطون فما الذي تأمرنا بك ان نعمل اذا مت فضحك ثم التفت الى جماعتنا فقال ان اقريطون لا يصدق بجميع ما سمع مني ولان الذي يخطب ويخطبه منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذي يفعل ذلك به ليس الاجسد سقراط وانا اظن الآن اني سأفر منكم بعد ساعة فان وجدتني يا قريطون فافعل بي ما تشاء فأقبل خادم الاحد عشر قاضياً فوقف بين يدي سقراط فقال له يا سقراط انك حري مما ارى وما عرفته منك قديماً ان لا تسخط علي عند ما آمرك بما من اخذ الدواء اللازم باضطرار لانك تعلم اني لست علة موتك وان علة موتك قضاء الاحد عشر واني مأمور بذلك بخطر اليه وانك افضل من جميع من صار الى هذا الموضع فاشرب الدواء بطيبة نفس واصبر على الاضطرار اللازم ثم زرفنا بهينيه وانصرف عن الموضع الذي كان واقفاً فيه بين يدي سقراط فقال سقراط نفعل ذلك ثم التفت اليه فقال ما بهياً هذا الرجل قد كان يدخل الى كثير فأراه فاضلاً في مذهبه ثم التفت الى اقريطون فقال له مر الرجل ان يأتي بشربة موتي ان كان قد سحقتها وان كان لم يسحقتها فليجر سحقتها وليأت بها فقال اقريطون الشمس بعد على الجدار وعليك من النهار بقي فقال له سقراط قل للرجل حق يأتي بالشربة فدعا اقريطون غلاماً له فأصفي اليه بشي

خروج الغلام مسرعاً فلم يلبث ان دخل ومعه الرجل وفي يده الشربة فنظر اليه كما ينظر
 النور الفحل الى ما بهبه ثم مد يده فتناولها منه والتفت اليه وقال له يمكن ان تخف من هذه
 الشربة شربة لالسان آخر فقال انما ندق منها ما يكفي الرجل الواحد فقال له انت عالم بما ينبغي
 ان يعمل اذا شربت فأمر بذلك قال ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاذا وجدت ثلثا في
 رجلك استلقيت فشربتها فلما رأينا قد شربها رهقنا من البكاء والأسف ما لم نملك معه انفسنا
 وعلت أصواتنا بالبكاء فأقبل علينا يلومنا ويعظنا ثم قال انما صرفنا النساء لئلا يكون
 مثل هذا فأما الآن فقد كان منكم اعظم فأما أنا فسترت وجهي وكنت أبكي بكاء شديداً
 على نفسي اذ عدت صديقاً مثله ثم سكتنا استحياء منه وأخذ في التردد هنيئة ثم قال
 للرجل قد ثقت رجلاي فأمره بالاستلقاء وجعل يحس قدميه ثم غمزها فقل له هل
 تحس غمزي قال لا ثم غمزه غمزا شديداً فقل له هل تحس غمزي قال لا ثم غمز ساقيه وجعل
 يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فيقول لا ورأينا يحمد اولا فأولا ويشتم برده حتى
 انتهي الى حقويه ثم غمزه فلم يحس بذلك فكشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى
 قلبه قضى عليه ثم قال سقراط لقريطون لسقلايوس عندنا ديك فأعطاه اياه وعجلوه
 فقال له اقريطون نفعل ذلك وان كنت تريد شيئاً آخر فقل فم يحبه وشخص بعصره
 فأطبق اقريطون عينيه وشد لحيته فهذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا علم احداً في دهرنا
 من اليونانيين كان افضل منه فقال له خقراطيس فن كان حاضراً فقال جماعة كثيرة من
 اصحاب سقراطيس فقال له اكان افلاطون حاضراً قال لا لأنه كان مريضاً لا يقدر على الحضور
 [سنبلية قيقوس] مهندس رياضي كان بعد زمن افلاطون وكان في زمنه مذكوراً وعلمه
 من هذا النوع موفوراً تصدر لافادة هذا الشأن بأرض بونان واشتهر هناك ذكره وعلا
 امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي الجنس وله تصانيف مشهورة منها
 كتاب شرح كتاب افلاطون وهو المدخل الى علم الهندسة وغيره

[سند بن علي] المنجم المأموني منجم فاضل خبير بتسيير النجوم وعمل آلات
 الارصاد والاصطرلاب وكان واحد الفضلاء في وقته اتصل بخدمة المأمون ونذبه المأمون
 الى اصلاح آلات الرصد وان يرصد بالنماسة ببغداد ففعل ذلك وامتنع مواضع

الكواكب ولم يتم الرصد لأجل موت المأمون ولسند هذا زيج مشهور يعمل به المنجمون الى زمننا هذا وكان يهودياً وأسلم على يد المأمون وهو الذي بني الكنيسة التي في ظهر باب الشماسية في حريم دار معز الدولة وجعله المأمون ممتهناً للأرصاد لما تقدم بعملها ثقة ببصره وله تصانيف في النجوم والحساب مشهورة

[سابور بن سهل] صاحب بيمارستان جنديسابور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا النوع وله تصانيف مفيدة مشهورة منها كتاب الاقرباذين المعمول عليه في البهارستانات ودكا كين الصيادلة اثنان وعشرون باباً وتوفي نصرانياً في يوم الاثنين لتسع بقين من ذى الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

[سلمويه] بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان المعتصم قال لما مات سلمويه سألحقي به لأنه كان يمسك حياتي ويدبر جسمي ولما ملك المعتصم في سنة ثمانى عشرة ومائتين اختار لنفسه سلمويه هذا وأكرمه

وقال حينئذ ان سلمويه كان عالماً بصناعة الطب ولما مرض عاده المعتصم وبكى عنده وقال له أشر على بعدك بمن يصاحني فقال عليك بهذا الفضولي يوحنا بن ماسويه واذا وصف شيئاً نخذ أفعله اخلاطاً ولما مات امتنع المعتصم عن الاكل في ذلك اليوم وأمر باحضار جنازته الى الدار وان يصلى عليها بالشمع والبخور على رأى النصارى ففعله ذلك وهو يراهم وكان المعتصم قوياً وكان سلمويه يفصده في السنة مرتين ويسقيه عقيب كل فصد دواء فلما بشره يوحنا أراد عكس ما كان يفعله سلمويه فسقاه الدواء قبل الفصد فلما شرب الدواء حى دمه وحم وما زال جسمه ينقص حتى مات وذلك بعد عشرين شهراً من وفاة سلمويه وكانت بين الحسين بن عبد الله وبين سلمويه مودة فقال دخلت عليه يوماً فوجدته قد خرج من الحمام وهو متلهل والعرق يسيل عن جبينه فجلس وجاءه خادم بمائدة صغيرة عليها دراج مشوى وشيء أخضر في زبدية وثلاث رقاقات وفي سكرجة خل فأكل الجميع واستدعى مقدار وزن درهمين شراباً فزجه وشربه وغسل يده بماء ثم أخذ في تغيير ثيابه والبخور فلما فرغ أقبل يحادثني فقلت له ما صنعت فقال أنا أعالج السل منذ ثلاثين سنة لم آكل في جميعها غير ما رأيت وهو دراج

مشوى وهندباً مسلوقة مطبنة بدهن الالوز وهذا المقدار من الخلى واذا خرجت من الحمام احتجبت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تعطف على بدني فتأخذ من رطوبته فأشغلها بالغذاء ليكون عطفها عليه ثم أنفرغ لغيره وكان سلمويه قد اكتسب من خدمة الخلفاء سياسة اقترنت بعقله فحدث له منها حسن الرأي والنظر في العواقب لنفسه ولغيره ممن يستنصحه

[السموأل] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودي أظنه من الأندلس قدم هو وأبوه الى المشرق وكان أبوه يشدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السموأل هذا قد قرأ فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أصولها وفوائدها ونوادرها وكان عمدياً هندسياً حقيقياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب المثلث القائم الزاوية وقد أحسن في تمثيله وتشكيله وعدة صوره ومبلغ مساحة كل صورة منها صنفه لرجله من أهل حلب يدعي الشرف وصنف منبراً في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها وصنف كتباً في الطب

وارتحل الى أذربيجان وخدم بيت البهلوان وأمرأه دولتهم وأقام بمدينة المراغة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في الطب وأسلم خسن اسلامه وصنف كتاباً في اظهار معائب اليهود وكذب دعاويهم في التوراة ومواقع الدليل على تبديلها وأحكم ما جمعه في ذلك ومات بالمراغة قريباً من سنة سبعين وخمسمائة

[سلامة] بن رحون أبو الخير اليهودي المصري قالوا أبو الصلت وأنبه من رأبته منهم يعنى أطباء مصر وأدخلهم في عداد الأطباء رجل من اليهود يدعى أبا الخير سلامة ابن رحون فانه لقي أبا الوفاء المبشرين فأنك وأخذ عنه شيئاً من صناعة الانطق تخصص به وتميز عن اضرابه وأدرك الكثير البرقاني تلميذ أبي الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جالينوس ثم نصب نفسه لتدريس كتب الانطق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبيعية والالهية وشرح بزعمه وفسر وخلص ولم يكن هنالك في تحصيله وتحقيقه بل كان يكثر كلامه فيضل ويسرع جوابه فيزل ولقد سألته أول لقائي له واجتماعي به عن مسائل سنهت مباحثته بها عما يمكن أن يفهمها من لم يمتد في العلم بابعه فأجاب عنها بما أبلت

عن قصيره وأعرب عن سوء تصويره وفهمه وكان مثله في عظيم ادعائه وقصوره من
أيسر ما هو متعاطيه كقول الشاعر

يشعر الحج عن ساقه ويقعده الموح في الساحل

وكما قال الآخر تمنيت مائق فارس فردكم فارس واحد

وكان سلامة هذا موجوداً في حدود سنة عشر وخمسة فان الوقت الذي دخل

فيه أبو الصلت الى مصر هو ذلك الزمان

﴿ حرف الشين المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[شجاع] بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب المصري أبو كامل كان فاضل وقته

وعالم زمانه وحاسب أوانه وله تلاميذ تخرجوا بعلمه وصنف في هذا النوع النصايف الجلية

[شبح] النجم الاعمى البغدادي كان هذا الرجل ببغداد يتكلم في احداث النجوم

وأحكامها ولم يكن عند أهل هذا النوع بالطائل وكان له غلام يعيش معه ويأخذ له طالع وقت

السؤال ويتكلم هو بعد ذلك عليه قال فرس النعمة محمد بن دلال حدثني أبي قال ركبنا جماعة

فيما أبو علي بن الحواري وأبو الحسن الديلمي وأبو طاهر الطيب العلوي وغيرهم الى

دعوة أبي القاسم الوتار فلقينا أبو الحسن البقي وسألنا أن نمضي معه الى مؤيد الملك أبي

علي الرخجي وزير الوقت في حاجة له اليه فرأينا شكها النجم الاعمى وكان لا يعرف

من النجوم كثير شيء الا انه كان فهماً ومهداً قال فقلنا له لا بد من أن تأخذ طالع

الوقت ونحسب لنا فيما نمضي وما يجري لنا فيه اليوم فقال أنتم بطرون أمضوا في طريقكم

فقلنا ما نبرح الا بعد ذلك فأخذ له طالع الوقت غلام كان معه فقال أنتم أضياف فقلنا

طريق فقال يقدم اليكم فيها السماء بنجومها^(١) وللاستاذ أبي الحسن الذي معكم حاجة لا

تنقض فقال له البقي لا بشرك الله بخير وبلك ما هذا مما تدل عليه النجوم غير أنك قد

رزقت حظاً ردياً لا حياك الله ولا بياك ثم فارقتاه وقصدنا مؤيد الملك فما قضى الحاجة

وخرق الرقعة التي للبقى لما عرضناها عليه فعرفناه خبر شكج المنجم وما قاله لنا طبيباً
لان يرجع عن فعله فما رجع ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم
الينا في آخر الطعام مقل النرجسية وقد صبغ بياض البيض واللباقلاء واللحم بالنيل حتى
صار كزرقاء السماء وطرح صفار البيض عليه فصار كالنجوم ففجبتنا من ذلك واستنظرناه
ولم نشغل عند ابن الوتار في الدعوة ذلك اليوم الا بحديث شكج المنجم

﴿ حرف الصاد المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[صاعد] بن يحيى بن هبة الله بن توما النصراني أبو الكرم البغدادي كان طبيباً
حسن العلاج كثير الاصابة ميمون المعاناة في الاكثر له سعادة في هذا الشأن وكان
من ذوى المروآت والامانات تقدم في أيام الناصر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوثقه
على حفظ أموال خواصه وكان يودعها عنده ويرسله في أمور خفية الى وزرائه ويظهر
له في كل وقت وكان حسن الوساطة قضيت على يده حاجات واستكفيت بوساطته
شروء ولم ير له غير شاكر وكان الخليفة الناصر في آخر أيامه قد ضعف بصره وأدركه
سهو في أكثر أوقاته لاهزان توارت على قلبه ولما عجز عن النظر في القمص والانهات
استحضر امرأة من النساء البغداديات تعرف بست نسيم وقررها وكانت تكتب خطاً
قريباً من خطه وجعلها بين يديه تكتب الاجوبة والرقاع وشاركها في ذلك خادم
قريب اسمه تاج الدين رشيق ثم تزايد الامر بالناصر فصارت المرأة تكتب في
الاجوبة بما تراه فمرة تصيب ومرة تخطئ ويشاركها رشيق في مثل ذلك واتفق
ان كتب الوزير القمي المدعو بلؤبد مطالعة وحماها وعادجها وفيه اخلاص بين
فتوقف الوزير وأنكر ثم استدعي الحكيم صاعد بن توما وأسر اليه ما جرى
وسأله تفصيل الحال فعرفه ما الخليفة عليه من عدم البصر والسهو الطاريء في
أكثر الاوقات وما تعتمد المرأة والخادم من الاجوبة فتوقف الوزير عن العمل بأكثر
الامور الواردة عليه ونحى الخادم والمرأة ذلك وقد كانت لهما أغراض يريدان تمشيتهما لاجل

الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فحدثنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر رشيق مع رجلين من الجند في الخدمة أن يفتلا الحكيم ويقتلاه وهما رجلا ن يعرفان بولدي قرد الدولة من الاجناد الواسطية وكان احدهما في الخدمة والآخر بطالا فرصدا الحكيم في بعض الايام الى أن أتى دار الوزير وخرج منها عائداً الى دار الخلافة وتبعاه الى أن وصل الى باب درب الغلة المظلمة ووثب عليه بسكينيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل وغلام وانهمز الحكيم لما وقع بجمرة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة الهراس والقاتلان تابعان له فبصر بهما واحد وصاح خذوها فعادا اليه وقتلاه وجرحا النفاط الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ليلته وفخذ من البدوية من حفظ داره وكذلك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده للهرم والحشم الخاص وبحث عن القاتلين فمروا فأمروا بالقبض عليهما وتولى القبض والبحث ابراهيم بن جميل بفرده وحملهما الى منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجا الى موضع القتل وشق بطناهما وصابا على باب المذبح المحاذي لباب الغلة التي جرح بها الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جمادى الأولى سنة عشرين وسبعمائة [صاعد]

بن هبة الله بن المؤمل أبو الحسين النعماني الحظيري المتطرب أصله من الحظيرة ونزل بغداد وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصارى فانهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء فاذا أعمدوهم سموهم عند المعمودية باسم من أسماء الصالحين منهم خدم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة المتاصرة وتقرّب قريباً كثيراً وكسب بمخدمته وصحبته الأموال وكانت له الحرمة الوافرة وله معرفة تامة بالمنطق والفلسفة وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحق وتيه وينسب الى ظلم مفرط ولم يزل على أمره ينسخ بخطه كتب الحكمة ويتصرف فيما هو بصدد من الطب وعلى حاله في القرب الى أن مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة احدى وتسعين وخمسمائة ببغداد

[صالح] بن بهلة الهندي طبيب مذكور في أيام الرشيد هندی الطب حسن الإصابة فيما يعانیه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند ومن عجيب ما جرى له أن الرشيد في بعض الأيام قدمت له المواث فطلب جبرائيل بن بخنيسوع ليحضر أكله على عادته

في ذلك فطلب فلم يوجد فلعمه الرشيد وبينما هو في لعنته اذ دخل عليه فقال له أين كنت وطفق بذكره بشر فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح وترك تناول السبب كان أشبه فسأله عن خبر ابراهيم فأعلمه أنه خلفه وبه رمق ينتضي آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر بدفع الموائد وكثر بكائه فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طبه رومي وصالح بن بهلة الهندي في العلم بطريقة أهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم بمقتالات الروم فان رأى أمير المؤمنين أن يأمر باحضاره وبوجهه الى ابراهيم بن صالح ليفهمنا عنه فعل فأمر الرشيد جعفرأ باحضاره وتوجيهه وبالمصير اليه بعد منصرفه من عند ابراهيم ففعل ذلك جعفر ومضى صالح بن بهلة الى ابراهيم حتى عاينه وجس عرقه وصار الى جعفر فدخل جعفر على الرشيد فأخبره بحضور صالح بن بهلة فأمره الرشيد باذخاله اليه فدخل ثم قال يا أمير المؤمنين أنت الامام وعاقده ولاية القضاء الاحكام ومهما حكمت به لم يحجز لحاكم فسخره وأنا أشهدك وأشهد على نفسي من حضرك أن ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة أوفى هذه العلة أن كل مملوك لصالح بن بهلة حر لوجه الله وكل دابة له فخيس في سبيل الله وكل مال له فصدقة على المساكين وكل امرأة له فطالق ثلاثا فقال الرشيد خلعت يا صالح بالغيب فقال صالح كلا يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به ولم أقل ما قلت الا بدلائل بينة وعام واضح فسرى عن الرشيد ما كان يحقد وطعم وأحضر له النبيذ فشرب فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة ابراهيم بن صالح على الرشيد فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى باليوم في ارشاده إياه الى صالح بن بهلة وأقبل يلعبن الهند وطهم ويقول واسوأننا من الله أن يكون ابن عمى يخرج غصص الموت وأنا أشرب النبيذ ثم دعي برطل من النبيذ ومزجه بالماء وألقى فيه من الملح شيئاً وأخذ يشرب منه ويتقيأ حتى قذف ما كان في جوفه من طعامه وشرابه وبكر الى دار ابراهيم فقصد الخدم بالرشيد الى رواق فيه الكراسي والمساند والمارق فاتيكا الرشيد هلى سيفه ووقف وقال لا يحسن الجلوس في المصيبة بالأحبة على أكثر من البساط وصارت سنة لبني العباس من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين

يدى الرشيد فلم ينطق أحد الى أن سطعت روائح الجمار فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن تحكم على إطلاق زوجتي فيتزوجها من لا تحل له الله الله أن تخرجني من اعمتي ولم يلزمهني حنث الله الله أن تدفن ابن عمك حياً فوالله مامات فأطلق لي الدخول عليه والنظر اليه وهتف بهذا القول مرات فأذن له بالدخول على ابراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حتى أريك عجباً فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابنة كانت معه وأدخلها بين ظفر ايهام يده اليسرى ولحمه فجذب ابراهيم يده وردها الى بدنه فل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا أمير المؤمنين أخاف إن عاجلته فأفاق وهو في كفني يجد منه رائحة الحنوط أن ينصدع قلبه فيموت موتاً حقيقية ولكن مر بتجريده من الكفن ورده الى الغسل واعادة الغسل عليه حتى يزول منه رائحة الحنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويعطى بذلك الطيب ويحول الى فراش من فرشه التي كان يجلس وينام عليها حتى أعالجه بمحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من ساعته قال أبو سلمة فوكلني الرشيد بالعمل بإحد صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسرور الى الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهلة بكندس ومنفخة من الخزانة ونفخ من الكندس في أنفه فمكث مقدار سدس ساعة ثم اضطرب بدنه وعطس وجلس فكلم الرشيد وقبل يده وسأله الرشيد عن قضيته فذكر انه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً الا انه رأى في منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه بيده فعض ايهام يده اليسرى عضاً انتبه بها وهو يحس بوجعها وأراه ايهامه التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بعد ذلك دهرأ ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولي مصر وفلسطين وتوفي بمصر وقبره بها

﴿حرف الطاء المهمة في أسماء الحكماء﴾

[طوربوس] الطيفوري حكيم طبيعي مجهول الزمان والمكان دل على حكمته تصليفه

وهو كتاب الرؤيا مقالة

[طيموخارس] حكيم رياضي يوناني عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها وقد ذكر بطليوس ارصاده في كتابه المسمى بالمجسطي وذكر ان وقته كان متقدما لوقته بأربعمائة وعشرين سنة

[طينقروس] البابلي هو أحد السبعة الموكلين بسندانة البيوت وهو في الاغلب صاحب بيت المربخ كذا ذكر في بعض الكتب وله تصانيف منها كتاب الموالييد على الوجود والحدود

[الطيفوري] المتطرب نقل له حنين عدة كتب في الطب وكان مقدما فاضلا حاذقا واسمه عبد الله وهو جد اسرائيل بن زكريا الطيفوري مططب الفتح بن خاقان ولقب بالطيفوري لانه كان طبيباً لطيفور مولى الخيزران أم الهادي والرشيد وكان أحظي الناس عند الهادي حكى يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سألت الطيفوري عما يذكر العوام من فتح موسى الهادي فاه حقي يقول الموكل به أطبق فأذكر ذلك أشد انكار وحاف انه ما عين أحداً كان أحسن من الهادي وجهاً وصمتاً واطقاً ومبهما فحدث بهذا الحديث مولى ابراهيم بن المهدي فقال صدق الطيفوري

﴿ حرف العين المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[العباس] بن سعيد الجوهري النجم خبير بصناعة التسيير وحساب الفلك قيم بعمل آلات الارصاد صاحب المأثور ونذبه الى مباشرة الرصد في جلة الجماعة المتولين لذلك بالشمسية ببغداد وحقق مواضع بعض الكواكب السيارة والنيرين وعمل على ذلك زيجاً مشهوراً مذكوراً عند أهل هذا الشأن فهو ورفقته سندن علي وخالد بن عبد الملك للروزي ويحيى بن أبي منصور أول من رصد في الملة الاسلامية ثم تبعهم الناس بعد ذلك على ما سيأتي في خبر رجل منهم وله تصانيف منها كتاب الزيج • كتاب تفسير كتاب اقليدس • كتاب الاشكال التي في المقتلة الاولى من كتاب اقليدس

[عبد الله] بن المقفع كان فاضلا كاملاً وهو أول من اعتنى في الملة الاسلامية بترجمة الكتب المنطقية لأبي جعفر المنصور وهو فارسي النسب ألفاظه حكيمة ومقاصده

من الخلل سليمة ترجم كتب ارسطوطاليس المنطقية الثلاثة وهي كتاب قاطيفورياس وكتاب باري أرمينياس وكتاب أناطوطيقا ترجم ذلك بعبارة سهلة وترجم مع ذلك الكتاب الهندي المعروف بكتاب كلبلة ودمنة وله تأليف حسنة منها رسائله في الادب والسياسة ورسائله المعروفة باليتيمة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبي معشر البلخي المنجم هذا الرجل محب أبا معشر للمدة الطويلة واستفاد من علومه الى أن اشتهر اسمه وذكر في وقته وانتهى الى درجة التصنيف فيما يعاينه ومن تصانيفه • كتاب مطرح الشعاع • كتاب تحاويل سنى الموالي • كتاب تحاويل سنى العالم

[عبد الله] بن أماجور أبو القاسم الهروي من أولاد الفراغة وكان فاضلاً مذكوراً في زمنه له مكانة من هذا الشأن ومنزلة مذكورة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد المسافرين • كتاب الزيج المعروف بالخالص • كتاب الزيج المعروف بالمرزبة • كتاب الزيج الديدع • كتاب زيج السند هند • كتاب زيج الممرات • كتاب زيج المربخ على التاريخ الفارسي

[عبد الله] بن الحسن الصيدلاني المنجم هذا رجل اشتهر بعلوم النجامة والهندسة وكان مبدعاً الى الحساب أكثر وله تصانيف

[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالدنداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديماً العهد مشهوراً في زمانه بهذه الصناعة وصنف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوبخت المنجم هذا منجم مأموني كبير القدر في صناعته يعلم المأمون قدره في ذلك وكان لا يقدم الا عالماً مشهوداً له بعد الاختبار وكان المأمون قد رأي آل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب متخشين مخيفين من خوف المنصور وقد جاء بعده من بني العباس ورأي العوام قد خفيت عنهم أمورهم بالاختفاء فظنوا بهم ما يظنون بالانبياء ويتفوهون في صفتهم بما يخرجهم عن الشريعة من أن تعالي فأراد معاقبة العامة على هذا الفعل ثم فكر انه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اغراء به فنظر في هذا الامر نظراً دقيقاً وقال لو ظهر للناس ورأوا فسق الفاسق منهم وظلم الظالم لسطعوا من

أعينهم ولا تلبس شكرهم لهم ذماً ثم قل اذ أمرناهم بالظهور وخافوا واستتروا وظنوا بنا سوء وإذا ظلموا أن تقدم أحدهم ويظهر لهم إماماً فإذا رأوا هذا أنسوا وظهروا وأظهروا ما عندهم من الحركات الموجودة في الآدميين فيتحقق للعموم حالهم وما هم عليه مما خفي بالاختفاء فإذا تحقق ذلك أزلت من أقمته ورددت الأمر إلى حالته الأولى وقوى هذا الرأي عنده وكنتم باطنه عن خواصه وأظهر للفضل بن سهل أنه يريد أن يقيم إماماً من آل أمير المؤمنين على صلوات الله عليه وأفكر هو وهو فيمن يصاح فوقع إجماعهم على الرضا فأخذ الفضل بن سهل في تقرير ذلك وترتيبه وهو لا يعلم باطن الأمر وأخذ في اختيار وقت لبيعة الرضا فاختار طالع السرطان وفيه المشتري

قل عبد الله بن سهل بن نوبخت هذا أردت أن أعلم نية المأمون في هذه البيعة وإن باطنه كظاهرة أم لا لأن الأمر عظيم فأنفذت إليه قبل العقد رقة مع ثقة من خدمه وكان يجيء في مهم أمره وقلت له إن هذه البيعة في الوقت الذي اختاره ذو الرياستين لا تتم بل تنقض لأن المشتري وإن كان في الطالع في بيت شرفه فإن السرطان برج منقلب وفي الرابع وهو بيت العاقبة للمريخ وهو نحس وقد أغفل ذو الرياستين هذا فكتب إليّ قد وقفت على ذلك أحسن الله جزاءك فاحذر كل الحذر أن تنبه ذا الرياستين على هذا فإنه إن زال عن رأيه غلبت أمك أنت المنبه له فهم ذي الرياستين بذلك فما زالت أصوب رأيه الأول خوفاً من اتهام المأمون لي وما أغفلت أمرى حق ونصي أمر البيعة فسلمت من المأمون

[عبد الله بن الطيب] أبو الفرج الفيلسوف عراقي فيلسوف فاضل مطلع على كتب الأوائل وأقوالهم مجتهد في البحث والتفتيش وبسط القول واعتنى بشروح الكتب القديمة في المنطق وأنواع الحكمة من تأليف أرسطو طاليس ومن الطب كتاب جالينوس وبسط القول في الكتب التي تولى شرحها بسطاً شافياً قصد به التعليم والتفهيم حتى لقد رأيت من ينحل هذه الصناعة يذمه بالتأويل وكان هذا العائب يهودياً ضيق الفطن قد وقف على عبارة ابن سينا فأما أنا وكل منصف فلا نقول إلا أن أبا الفرج بن الطيب قد أحيى من هذه العلوم مآثر وأبان منها ما خفي وقد تلمذ له جماعة سادوا

وأفادوا منهم المختار بن الحسن بن عبدون المعروف بابن بطلان قال ابن بطلان وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقي عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطلب العلم لعينه ولولا ذلك لما تكلف عاش إلى بعد العشرين والاربعمائة وقيل مات سنة خمس وثلاثين وأربعمائة

[عبد الله بن شاکر] بن أبي المطهر المعداني يلقب شمس الدين فاضل كامل له يد طولي في الهندسة وعلم النجوم وله أدب وشعر فارسي حسن وعربي لا بأس به مات في حدود سنة سبعين وخمسمائة بأصبهان

[عبید الله بن الحسن] أبو القاسم المعروف بـ غلام زحل المنجم مقيم ببغداد من أفاضل الحساب والمنجمين أصحاب الطحج والبراهين وله يد طولي فيما يعاينه من هذا الشأن وكان صديقاً لأبي سليمان النطقي ومحاضراً له وكان أبو سليمان المنطقي كثير الشكر له والذكر لما يورد فن ذلك ما ذكر أنه اجتمع يوماً عند أبي سليمان جماعة من سادة علماء علم الاوائل وأخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجامة وقالوا هي من العلوم التي لا تجدى فائدة ولا يصح لها حكم وكان في الجماعة أبو زكريا الضيمري والنوشجاني أبو الفتح وأبو محمد العروضي والمقدسي والقومسي وغلام زحل وكل واحد من هؤلاء إمام في شأنه وفرد في صناعته فأطالوا القول في ذلك واحتجوا وأخذ بهم القول في كل مسلك فقال النوشجاني أيها القوم اختصروا الكلام وقربوا البغيسة فان الاطالة مصدرة عن الفائدة مضلة للفهم والفطنة هل تصح الكلام فقال غلام زحل عن هذا جواب يستتب على كل وجه فليل ولم يبن فقال لان صحتها وبطلانها متعلقان بآثار الفلك وقد يقتضي شكل الفلك في زمان أن لا يصح منها شيء وان غيص على دقائقها وبلغ الى أعماقها وقد يزول ذلك الشكل فيجيء زمان لا يبطل منها شيء فيه وان قورب في الاستدلال وقد يتحول هذا الشكل في وقت آخر الى أن يكثر الصواب فيها أو الخطأ ويبقى زماناً وبقى وقف الامر على هذا الحد لم يثبت على قول قضاة ولا وثق بجواب فقال أبو سليمان المنطقي هذا أحسن ما يمكن أن يقال في الباب ولغلام زحل من التصانيف كتاب التسييرات مقالة كتاب

الشعاعات مقالة • كتاب أحكام النجوم • كتاب التسميرات والشعاعات الكبير • كتاب الاختيارات • كتاب الجامع الكبير • كتاب الاصول المجردة وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم السبت الثالث من المحرم توفي أبو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بفلام زحل النجم وكان محدثاً

[عبد الرحمن بن اسماعيل] بن بدر المعروف بالاقليدس الاندلسي كان هذا الرجل متقدماً في علم الهندسة معتقياً بصناعة المنطق وله تأليف مشهورة في اختصار الكتب المنطقية الثمانية حكى ابن أخيه أبو العباس أحمد بن أبي حاتم انه رحل عن الاندلس الى المشرق في أيام الحجاب المنصور بن أبي عامر وتوفي هناك

[عبد الرحمن بن محمد] بن عبد الكريم بن يحيى بن واقد اللخمي الاندلسي أحد أشرف أهل الاندلس عني عناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وطالع كتب ارسطوطاليس وغيره من الفلاسفة وتعمه بعلم الادوية المفردة حتى فهم ما تضمنه كتاب ذبوسقوريدس وكتاب جالينوس المؤلفين في الادوية المفردة ورتبه أحسن ترتيب وهو مشتمل على قريب من خمسمائة ورقة وله في الطب منزع لطيف ومذهب ظريف وذلك انه لا يرى النداوي بالادوية ما أمكن النداوي بالاغذية أو ما كان منها قريباً فاذا دعت الضرورة الى الادوية فلا يرى النداوي بمركبها ما وصل الى الشفاء بفردا فان اضطر الى المركب منها لم يكثر التركيب بل اقتصر على ما يمكنه منه وله نوادر محفوظة وغرائب مشهورة في الابراه من العال الصعبة بأسر علاج وأقربه وكان قريباً من وسط المائة الخامسة هو طناً طليطلة وذكر انه ولد في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

[عبد الرحمن] بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين الرازي الفاضل الكامل النبيه البيل صاحب الملك عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه بن بويه ومصنف الكتب الجليلة في علم الفلك وكان من أهل اسافارسي النسبة ولد بالري وكان عضد الدولة يقول اذا افتخر بالعلم والمعلمين معلمي في النحو أبو علي الفارسي النسوي ومعلمي في حل الزيج الشريف ابن الأعمى ومعلمي في الكواكب الثابتة وأما كتبها الصوفي ومن تصانيفه • كتاب الكواكب الثابتة مصوراً • كتاب الارجوزة في الكواكب

لثابتة مصورا . كتاب النذكرة ومطارح الشعاعات . قال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في الثالث عشر من المحرم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن ممر الصوفي منجم عضد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صبيحتها يوم السبت الرابع عشر من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين

[عبد الرحمن] بن عبد الكريم السرخسي الطبيب المدعو بثقة الدين شرف الاسلام طبيب في زمننا هذا الأقرب من أهل سرخس انتهت اليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن خطيب الري المدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وخمسمائة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مقامه بسرخس وذلك حين اجتيازه الى ماوراء النهر لفصد بني مازة بخاري طالبا منهم ما يقوم بأمره ولم يجد عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطبيب أراد أن يفيد مما لديه فشرع له في الكلام على القانون وشرح المستغنى من ألفاظه ووسمه باسمه وذكرة في مقدمته ووصفه وأتى عليه وقال فرتبته وجعلته باسم الشيخ الامام الفاضل الحكيم المحقق ثقة الدين شرف الاسلام سيد الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أيامه فانه بعد أن تحلى بالعلم الكثير والفضل الغزير والطريقة الفاضلة الرضية والسنة السنية كثر احسانه اليّ وانعامه عليّ وطال انجذاب خاطره الى ما يتعلق بصلاح حالي وفراغ بالي حالي اقامتي وترحالي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيراً من هذه المباحث تلخصت بمحاورته وتهذبت بمناقشته ومشافهته والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لو توفى بقوته في هذا العلم وأصوله لا سيما على أبواب هذا الكتاب وفصوله فعرفت انه الذي يعرف قدر ما استخرجته من الفكت العلمية والفرائب الحكمية التي لا توجد في شيء من المصنفات التي للقدماء والمتأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد من السالفين والسابقين

[عبد الودود] الطبيب الاندلسي ولد في بالمسية وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقد ضمن شعره شيئا من شعر المتنبي

عبد الودود طبيب طبه حسن أحياء وأيسر ما قاسيت ما قتلا
لولا تطيبه فينا لما وجدت لها المنايا الى أرواحنا سبلا

[عبد السلام] بن عبد العادر بن أبي صالح بن جنكي دوست بن أبي عبد الله الجليل البغدادي المدعو بركن من بيت تصوف وتبهد وخبره مشهور مذكور وكان عبد السلام هذا قد قرأ علوم الاوائل وأجادها واقتنى كتباً كثيرة في هذا النوع واشتهر بهذا الشأن شهرة نامة وله تقدم في الدولة الامامية الناصرية وحصل له بتقديمه حسد من أرباب الشر فثلبه أحدهم بأنه معطل وأنه يرجع الى أقوال أهل الفلسفة في قواعد هذا الشأن فأوقعت الحفظة عليه وعلى كتبه فوجد فيها الكثير من علوم النجوم وبرزت الاوامر الناصرية باخراجها الى موضع ببغداد يعرف بالرحبة وان تحرق بحضور الجمع الجم منها ففعل ذلك وأحضر لها عبيد الله التيمي البكري المعروف بابن المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لمن فيها الفلاسفة ومن يقول بقولهم وذكر الركن عبد السلام هذا بشر وكان يخرج الكتب التي له كتاباً كتاباً فيتسكلم عليه ويبالغ في ذمه وذم مصنفه ثم يلقيه من يده لمن يلقيه في النار

أخبرني الحكيم يوسف السبق الاسرائيلي قال كنت ببغداد يومئذ ناجراً فحضرت المحفل وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت في يده كتاب الهيئة لابن الهيثم وهو يشير الى الدائرة التي مثل بها الفلك وهو يقول وهذه الداهية الدهيام والنازلة الصماء والمصيبة العمياء وبعد تمام كلامه خرّقها وألقاها الى النار قال فاستدللت على جهله وتعصبه اذ لم يكن في الهيئة كفر وانما هي طريق الى الايمان ومعرفة قدرة الله جل وعز فيما أحكمه ودبره واستمر الركن عبد السلام في السجن معاقبة على ذلك الى ان أفرج عنه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة وأعيد عليه ما كان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك عمراً طويلاً

[عبد الرحيم] بن علي بن المرزبان أبو أحمد الطيب المرزباني كان من أهل أصبهان عالماً فاضلاً بعلم الشريعة وعلم الطبيعة تقدم في الدرلة البويهية وكان قاضياً بستر وخوزستان وكان اليه أمر البهارستان بمدينة السلام ولم يزل على ذلك الى أن توفي بستر في جهادي

الاولى سنة ست وتسعين وثمانمائة

[عبد الحميد بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذكور بين أهلها ويعرف بابن ترك الجيلي ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها • كتاب الجامع في الحساب يحتوي على ستة كتب • كتاب نوادر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري النجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها وجده يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلى هذا من المتخصصين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الحاكم وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه تحرير زيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والتيسير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه أماجور بغير همزة أحد العلماء بمحركات الكواكب والمعاني لا رصاها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحققه

[علي بن ربن الطبري] الطبيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كان بطبرستان يتصرف في خدمة ولايتها ويقرأ علم الحكمة وانفرد بالطببيات وجرى بطبرستان فتنة أخرجه أهلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماً كثيراً ثم رحل الى سر من راي فأقام بها وصنف كتابه المسمى بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف التأليف وهو سبعة أنواع يحتوي على ثلاثين مقالة والمقالات تحتوي على ثلثمائة وستين كتاباً وله كتاب • تحفة الملوك • كتاب كنز الحاضرة • كتاب منافع الاطعمة والاشربة والعقاقير • وذكره محمد بن اسحق النديم في كتابه فقال أبو الحسن علي بن ربن وهو ابن سهل الطبري وربن اسم سهل لانه كان من ربن اليهود وكان على هذا يكتب للمازيار بن قارن فلما أسلم على يد المعتصم قربه وظهر بالحضرة فضله وأدخله المتوكل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] الجرجسي طبيب فاضل كامل فارسي الاصل يعرف بابن المجوس

قرأ على شيخ فارسي يعرف بابن ماهر وطالع هو واجتهد لنفسه ووقف على تصانيف المتقدمين وصنف للملك عضد الدولة فناخسرو بن بويه كفاية المسمى بالملكي وهو كتاب جليل وكفاية نيل اشتمل على علم الطب وعمله حسن الترتيب مال الناس اليه في وقته ولزموا درسه الي أن ظهر كتب القانون لابن سينا فقالوا اليه وتركوا الملكي بعض الترك والملكي في العدل أبلغ والقانون في العلم أثبت

[علي بن أحمد] بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الأندلسي أبو محمد أصله آبائه من قرية لإقليم الرواية من كورة نبله من غرب الاندلس وسكن هو وأبوه قرطبة ونالا فيها جاهاً عريضاً وكان أبوه أبو عمر أحمد بن سعيد أحد العظماء من وزراء المنصور محمد بن عبد الله بن أبي عامر ووزر لابن المظفر بعده وكان ابنه الفقيه أبو محمد هذا وزيراً لعبد الرحمن المستظهر بالله بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين الله ثم نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وتبديد الآثار والسنن وعنى بعلم المنطق وألف فيه كتاباً سماه كتاب التقريب لحدود المنطق بسط فيه القول على تبين طرق المعارف واستعمل فيه أمثلة فقهية وجوامع شرعية وخالف ارسطوطاليس واضع هذا العلم في بعض أصوله مخالفة من لم يفهم غرضه فكتابه من أجل هذا كثير الغلط بين السقط وأوغل بعد هذا في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم ينله أحد قط بالأندلس قبله وصنف فيه مصنفات كثيرة العدد شريفة المتصديقات في أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي ينتحله وهو مذهب داود بن علي بن خاف الاصفهماني ومن قال بقوله من أهل الظاهر وذكر ابنه أبو رافع الفضل أن مباح تأليف أبيه أبي محمد هذا في الفقه والحديث والاصول والتاريخ والنحل والملل ولادب وغير ذلك نحو أربعمائة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة وله نصيب وافر من النحو واللغة وقرض الشعر والخطابة ولد في آخر يوم من شهر رمضان سنة أربع وثمانين وثلثمائة وتوفي سابع شعبان سنة ست وخمسين وأربعمائة

[علي بن أحمد العمراني] الموصلي العالم بالحساب والهندسة وكان فاضلاً جاعاً للكتب يقصده الناس للاستفادة منه ومنها يأتي اليه الطلبة من البلاد النازحة للقراءة

عليه توفي في سنة أربع وأربعين وثلثمائة وله من الكتب • كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري • كتاب الاختيارات • عدة كتب في النجوم
وما يتعلق بها

[على بن عبد الله] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبوه وأدبه بهذا الشأن وله تصانيف
[علي بن أحمد الاطحاكي] أبو القاسم المجنبي من أهل الطائفة واستوطن بغداد
إلى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المقدمين عنده يقوم بعلم العدد
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جليلة وكان مشاركاً في علوم
الأوائل مشاركة جميلة وكان فصيح اللسان عذب البيان إذا سئل أبان وأتى بالمعاني الحسان
وله تصانيف شريفة منها • كتاب النخبة الكبير في الحساب الهندي • كتاب الحساب
على النخبة بلا محو • كتاب تفسير الارتمطابق • كتاب شرح اقليدس • كتاب استخراج
التراجم • كتاب الموازين العددية • كتاب الحساب بلا تح بل باليد • وذكر هلال بن
الحسن بن ابراهيم الصابي في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في يوم الجمعة الثالث
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم علي بن أحمد الاطحاكي الحاسب للمهندس

[علي الرقي] هذا طبيب مذكور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن
اسحاق في الطب وذكر عنه انه ما كان يفسر الا اذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك
أن يكون الدماغ مائلاً الى البرد فاذا أسخنه بخار النبيذ تحرك وقوى علمي بالفعل

[على بن الحسن] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلم صاحب الزيج رجل
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التسيير مذكور مشهور في وقته وكان قد تقدم عند عضد
الدولة يقف الملك عند اشاراته في الاختيارات ويرجع الى قوله في أنواع التسييرات وعمل
زيجه المشهور الذي عليه عمل أهل زمانه في وقته وبعد زمانه الى أواننا هذا ولما توفي
عضد الدولة نقصت حاله وتأخر أمره عند صمصام الدولة ولده القائم بالامر من بعده
فانقطع عنهم وأقام منقطعاً وحج في شهور سنة أربع وسبعين وثلثمائة وقضى الحج وعاد
فمازلة تعرف بالعسيلة في يوم الاحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثلثمائة
رحمه الله تعالى

[على بن الراهبة] كان طبيباً لامتقى وهو كبير القدر يكرمه الامتقى ويحترمه وكان

هو ومجنحيشوع وأنوش ونابت بن سنان بن ثابت يشتركون في طب الامتقى

[على بن ابراهيم] بن بكش أبو الحسن كان طبيباً فاضلاً ماهراً بصناعة الطب

متمناً لها غاية الاتقان ولما عمر عضد الدولة البهارستان ببغداد جمع الاطباء من الآفاق

فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً وكان من جلهم أبو الحسن على هذا وكان يدرس

فيه الطب وينهده الطالبين وكان مكفوفاً وكان قليل النصف الا أنه عمل مقالات

صغراً ولوالده كناش متوسط ما بين الكبير والصغير

وذكر هلال بن الحسن الصابي في كتابه قال وفي ليلة الجمعة لأربع بقين من ذي

القعدة سنة أربع وتسعين وثلاثمائة توفي أبو الحسن على بن ابراهيم بن بكش المتطبيب

يكان عارفاً محققاً وقد قرأ من الكتب شيئاً كثيراً ولم يخاف بعده مثله لكنه كان بصيراً

فاذا أراد معرفة سمحات الوجوه وحال بول المرضي عول على من يكون معه من تلامذته

ي وصف ذلك له وكان لا يرى ولا يتصرف الا شارب نبيذ وهو مع هذه المناقضة منه

برز في علمه وعمله

[على بن اسماعيل] أبو الحسن الجوهري المنعوت بعلم الدين البغدادي المعروف

الركاب سالار علم في العلم والذكاء والفهم بارع في علم الهندسة والرياضيات من طرفاء

فداد وفضلائها حكيم النفس فيما يعمل به ويستعمله من الآلات الفلكية والملح الهندسية

بأيدي الناس من عمله ويستعمله كل طرفة لطيفة وتحفة ظريفة وله شعر فائق وأدب

ائق ومن شعره

تحسن بأفعالك الصالحات ولا تعجب بن بحسن بديع

تحسن للنساء جمال الوجوه وحسن الرجال جميل الصنيع

له أيضاً

فلا تحسبوا اني تغيرت بعدكم عن العهد لا كان الغير للعهد

غرامي غرامي والهوى ذلك الهوى ووجدى بكم ووجدى وودي لكم ودى

وليس محباً من يدوم وداده مع الوصل لكن من يدوم مع الصد

[على] الطيب الافريقى مرتزق بالطب في الدولة الحمادية وله شعر وأدب فن شعره

يا جملة الحسن هب لي منك احسانا إني أحبك اسراراً واعلانا

أصبحت عبدك لا أبني بكم بدلا ولا أحب سواك الدهر انساني

[على] بن النضر المعروف بالأديب هذا القاضى من الصعيدي الأعلى وله في علوم

الأوائل والأدب القدح الأعلى والقدر الأعلى مشهور بالذكر سائر النظم والنثر ولما ذكر

أبو الصلت في رسالته منجمي مصر وعابهم قال وأما المنجمون الآن بمصر فهم أطباؤها كحذيت

النعل بالنعل لا يتعلق أمثالهم من علم النجوم بأكثر من زائجة يرسمها ومرا كزيقومها وأما

النبحر ومعرفة الأسباب والعال والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى الى هذه الدرجة

ويسمو الى هذه المنزلة ويحلق في هذا الجو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضى أبا

الحسن على بن النضر المعروف بالأديب فإنه كان من الأفاضل الاعيان المعدودين من

حسنات الزمان ذوى الادب الجلم والعلم الواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والنظم

البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرتبة الاولى ولقد كان ورد ياتمس

من وزيرها المنقلب بالافضل تصرفاً وخدمة نخاب فيه أمله وأخفق سعيه فقال من قصيدة

يهاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحربان

بين التعزز والتذلل مسلك بادى المنار لعين كل موفق

فاسد كنه في كل المواطن واجتنب كبر الابى وذلة التماق

ولقد جلبت من الصنائع خيرها لأجل مختار وأكرم منتقى

ورجوت خفض العيش تحت ظلاله لا بد ان نفقت وان لم تنفق

ظنا شبيهاً باليقين ولم أحل أن الزمان بها سقاني مشرقي

ومنها بعد أبيات

لا قارعن الدهر دون مروتى وحرمت عز النفس ان لم أصدق

[على] بن أحمد بن على أبو الحسن يعرف بابن الهبل الطيب ولد ببغداد ونشأ

بها وقرأ فيها الأدب والطب وسمع وروى عن مشايخ وقته ثم سار الى الموصل وخرج الى

أذربيجان وأقام بخلاط عند صاحبها شاه أرمين يطببه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة

والادب وفارق تلك الديار لسبب وهو ان بعض الطشت دراية قال له يوماً وقد انظر الى
 قارورة الملك في بعض أسماضه يا حكيم لم لا تذوقها فسكت عنه فلما انفصل عن المجلس قال له في
 خلوة قولك هذا اليوم عن أصل من قول غيرك أو من شيء خطر لك فقال انما خطر لي لاني
 سمعت أن ذوق القارورة من شروط اختبارها فقال له الامر كذلك ولكن لا في كل
 الامراض وقد أسأت الى بهذا القول لان الملك اذا سمع هذا ظن اني قد أخللت بشرط
 واجب من شروط خدمته وقوانين الصناعة فيها ثم انه عمل على الخروج لاجل هذه الحركة
 واخوف من عاقبتها بعد ان رشى الطشت دار حتى لا يعود الى مثلها وخرج وحاد الى
 الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين وفاته وحدث بها وأفاد وعمر حتى عجز عن الحركة
 فلزم منزله قبل وفاته بسنين وكان الناس يترددون اليه ويترؤن عليه وسئل عن مولده
 فقال ولدت ببغداد بباب الازج في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس عشر
 وخمسة مائة وتوفي بالموصل ليلة الاربعاء ثالث عشر من المحرم سنة عشر وستة مائة وله كتاب
 في الطب سماه المختار رأيته في أربع مجلدات وله غير ذلك

[علي بن يقطان السبقى] طبيب شاعر أديب أصله من سبته ذكره بعض أهل مصر
 فقال ورد الى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسة مائة ومضى منها الى اليمن وسافر
 الى الشرق وزار العراق ودار الآفاق وله من قصيدة في الوزير الجواد جمال الدين أبي
 جعفر محمد بن علي بن أبي المنصور الاصفهاني بالموصل

إخواننا ما حلت عن كرم العهد	فياليت شعري هل تغيرتم بهدى
وكم من كؤوس قد أدرت بودكم	فهل لي كاس بينكم دار في ودى
أحن الي مصر حنين متيم	بها مستهام القلب محترق الكبد
أراهم بالهظ الشوق في كل بلدة	كانهم بالقرب منى أو عنسدى
ولوان طعم الصبر جرعت فيهم	لفضائله للحب فيهم علي الشهد
فيكم قد قطعنا من مفاوز بعدهم	وخضنا بها الصعب المرار من الوهد
الى أن وصلنا الموصل الآن فأنهت	بنا لجمال الدين راحلة القصد

[علي بن أحمد] بن علي بن محمد بن دواس القنا الواسطي أبو الحسن قرأه

الاوائل وانفرد بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشتهر به ورحل الي بغداد وأقام بها أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة اثني عشر وستمائة

[على بن علي] بن أبي علي السيف الآمدي من أهل آمد ولد بها بعد سنة خمسين وخمسمائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل الى العراق وأقام في الطلب ببغداد مدة وسحب ابن بذت المني المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة وأخذ علم الاوائل عن جماعة من نصاري الكرخ وبهودها وتظاهر بذلك خفاء الفقهاء ونحamوه ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق الى مصر فدخلها في ذي القعدة من سنة اثنين وتسعين وخمسمائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولي تدريسها الشباب الطوسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الاوائل ونقلت عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصنيفه في أصول الدين وأصول الفقه ثم خرج عن مصر الى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وثلاثين وستمائة وفي هذه السنة استولى الملك التكايل على مدينة آمد فأخبر ان صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسل السيف في السر أن يصير اليه ويوليه قضاء آمد فأذكر عليه ذلك وكونه روسل ولم يئنه ذلك فرفعت يده عن المدرسة وتعطل وأقام بمنزله شهوراً قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق مرغوب فيها فمن ذلك • كتاب الباهر في علم الاوائل خمس مجلدات • كتاب أباكار الافكار في أصول الدين أربع مجلدات • كتاب الحقائق في علوم الاوائل ثلاث مجلدات • كتاب المأخذ على نثر الدين بن خطيب الرى في شرح الاشارات مجلد

[عمر بن الفرخان] أبو حفص الطبري أحد رؤساء الترجمة والمنهققين بعلم حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر الباقى كان عمر بن الفرخان الطبري عالماً حكماً وكان منقطعاً الى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع الى الفضل بن سهل وكان يعين القمر والمريخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة فضرها عمر في اثني عشر فصيح حكمه ولم يكن المنجمون يلتفتون الي هذا الباب حتى عمله عمر فصيح

ذلك وذكر أيضاً أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان بن بجران ذا الرياستين الفضل ابن سهل وزير المأمون استدعى عمر بن الفرخان من بلده ووصله بالمأمون فترجم له كتباً كثيرة وحكم بأحكام موجودة الى اليوم في خزائن السلطان وألف له كتباً كثيرة في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها كتاب تفسير الاربع مقالات لبطلميوس من نقل ابن يحيى البطريق . كتاب المحاسن . كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط [عمر بن محمد بن خالد] بن عبد الجبار بن عبد الملك المرو الروذي له زيج مختصر على المذهب الذي ظهر على يد جده خالد بن عبد الملك المرو الروذي المتولي للرصد المأموني هو وسند بن علي ويحيى بن أبي منصور والعباس بن سعيد الجوهري وكان عمر هذا أيضاً يعد من أصحاب الارصاد وله من الكتب كتاب تعديل الكواكب . كتاب صناعة الاصطrolاب المسطح

[عمر بن عبد الرحمن] بن أحمد بن علي الكرماني القرطبي الاندلسي أبو الحكم أحد الراشخين في علم العدد والهندسة رحل الى ديار المشرق وانتهى منها الى حران من بلاد الجزيرة وعنى هنالك بطاب الهندسة والطب ثم رجع الى الاندلس واستوطن مدينة سرقسطة من نعرها وجلب معه الرسائل المعروفة برسائل اخوان الصفا ولم يعلم ان أحداً أدخلها الاندلس قبله وله عناية بالطب وتجارب فاضلة فيه ونفوذ مشهور في الكي والقطع والشق والبط وغير ذلك من أعمال الصناعة الطبية وتوفي بسرقسطة سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وقد بلغ تسعين سنة أو جاوزها بقليل

[عمر بن أحمد] بن خلدون أبو مسلم الحضرمي الاشبيلي الاندلسي من أشرف أهل اشبيلية كان متصرفاً في علوم الفلسفة مشهوراً بعلم الهندسة والنجوم والطب متشهماً بالفلاسفة في اصلاح أخلاقه وتعديل سيرته وتقويم سياسته وتوفي ببلده سنة تسع وأربعين وأربعمائة

[عمر الخيام] امام خراسان وعلامة الزمان يعلم علم يونان ويبحث على طلب الواحد الديان بتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الانسانية ويأمر بالتزام السياسة المدنية حسب القواعد اليونانية وقد وقف متأخرو الصوفية على شيء من ظواهر شعره فنهلوها

الى طريقتهم وتماضروا بها في مجالساتهم وخلوتهم وبواطنها حيات للشريعة لواسع ومجامع
 للاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دينه وأظهروا ما أسره من مكنونه خشي على
 دمه وأمسك من عنان لسانه وقلمه وحج مقالة لا تقيه وأبدي أسراراً من السرار غير
 نقيه ولما حصل ببغداد سعي اليه أهل طريقته في العلم القديم فسد دونهم الباب سد النادم
 لا سد النديم ورجع من حجه الى بلده بروج الى محل العبادة ويقدم ويكتم أسرارهم
 ولا بد أن تبدو وكان عديم القرين في علم النجوم والحكمة وبه يضرب المثل في هذه
 الانواع لورزق العصمة وله شعر طائر تظهر خفياته على خوافيه وتكدر عرق قصده
 كدر خافيه فنه

إذا رضيت نفسي بميسور بلغة يحصلها بالكدي وساعدي
 أمنت تصارييف الحوادث كلها فكأن يازماني موعدي أو موعدي
 أليس قضي الافلاك من دورها بأن تعيد الى نحس جميع المساعد
 فيأنفس صبراً عن مقيلاك انما تخر ذراء بانقضاض القواعد

[عيسى بن علي بن عيسى] بن داود بن الجراح أبو القاسم ولد الوزير امام في
 فنون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان فيما
 بهلم الاوائل قرأ المنطق على يحيى بن عدي وأكثر الاخذ عنه وتحقق به وأفاد جماعة
 من الطلبة وناظر وحقق وسئل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم
 ورأيت نسخة من السماع الطبيعى التي قرأها على يحيى بن عدي شرح يحيى النحوي وهي في
 غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش حصلت بالمناظرة حالة القراءة وهي
 بخطه وكان أشبه شيء بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجريان والطريقة وكانت هذه النسخة
 في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس البيرودي بشرح تاسعطوس
 للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الخلفاء كتابة وتوفى
 ببغداد في سحرة يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثلاثمائة
 [عيسى بن أبي زرعة] بن اسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو
 علي النصراني المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد النقلة الجودين

ومولده ببغداد في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وله تصانيف مذكورة منها
 • كتاب اختصار كتاب ارسطوطاليس في المعمور من الارض • كتاب اغراض كتب
 ارسطوطاليس للمنطقية • كتاب • هاني ايساغوجي مقالة • كتاب في العقل مقالة لم يخرج
 مما نقله من السرياني • كتاب النيمة مقالة • كتاب الحيوان لارسطوطاليس • كتاب
 منافع أعضاء الحيوان بتفسير يحيى النحوي • كتاب سوفسطيقا النص لارسطوطاليس
 • مقالة مجهولة في الاخلاق • كتاب خمس مقالات من كتاب نيقولاؤس في فلسفة
 ارسطوطاليس قال هلال بن الحسن بن ابراهيم في كتابه في يوم الجمعة لسبع بقين من
 شعبان من سنة ثمان وتسعين وثلثمائة توفي أبو علي بن زرعة النصراني المنطقي

[عيسى بن أسيد] النصراني العراقي تلميذ ثابت بن قرة الحراني وعنه أخذ وبه برع
 في فنونه وكان خبيراً بالنقل من السرياني الى العربي وكان يتولى النقل بحضور ثابت بن
 قرة استاذَه وصنف

[عيسى بن ماسه] كان طبيباً من الاطباء المتقدمين وله تصانيف في ذلك منها • كتاب
 قوى الاغذية • كتاب من لا يحضره طبيب وكان مليح الطريقة في العلاج وكتابه في
 الاغذية يستدل منه على حسن طريقته في صناعته

[عيسى بن قسطنطين] أبو موسى الطبيب من أفاضل الاطباء المذكورين وتصدر
 في هذا النوع مصنف

[عيسى بن ماسرجيس] طبيب له تصانيف منها • كتاب الالوان • كتاب الروائح والطعوم
 [عيسى بن علي] من تلاميذ حنين وكان فاضلاً مصنفًا مشهور التصانيف من ذلك
 • كتاب تذكرة الكحالين وعليها عمل اطباء هذا النوع في كل زمان • كتاب المنافع التي
 تستفاد من أعضاء الحيوان

[عيسى بن يحيى] بن ابراهيم من تلاميذ حنين والناقلين المجيدين من اليوناني الى
 العربي وله تصنيف في الطب

[عيسى بن صهاربخت] طبيب من أهل جنديسابور له ذكر في وقته وتقدم في
 زمانه ومصنفات في الطب وهو تلميذ جورجيس بن تميمشوع الطبيب ولما طلب المنصور

جورجيس بعد رجوعه الى جنديسابور مهبطاً وعوفى وجد عند الطالب ضعيفاً من سقطة سقطها من سطح داره فاعتذر من ذلك وتقدم الي عيسى هذا بالمضى الي المنصور فامتنع فسير عوضه ابراهيم تلميذه وبقي عيسى هذا في البمارستان بجنديسابور مقبلاً

[عيسى بن شحلافا] الجنديسابوري تلميذ جورجيس بن بختيشوع وقد تقدم ذكر عيسى هذا في أخبار جورجيس بن بختيشوع طبيب المنصور عند احضاره من جنديسابور الى بغداد وأحضر معه تلميذه هذا عيسى ولما مرض جورجيس واستأذن في العود الى بلده جنديسابور خاف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ ببسط يده في التشارر والاذية خاصة على الاساقفة والمطارنة ومعايبتهم بالرشي وأخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع ولما خرج المنصور في بعض سفراته وصل الى قريب نصيبين فكتب عيسى الى مطران نصيبين يتهده ويتوعده ان منع عنه ما التمسه وكان عيسى قد التمس أن ينفذ له من آلات البيعة أشياء جليلة ثمينة لها قدر وكتب في كتابه الى المطران أليس تعلم ان أمر الملك في يدي ان أردت أمرته وان أردت شفيعته فلما وقف المطران على الكتاب احتال في النوصل الى الربيع وشرح له صورة الحال وأقرأ الكتاب وأوصله الربيع الى الخليفة ووقفه على حقيقة الامر فأمر المنصور بأخذ جميع ما يملكه عيسى المتطلب وتأديبه ووقفه ففعل به ذلك ونفى أقبح نفى وهذا ثمرة الشر

[عيسى الطبيب] البغدادي المعروف بسوسة كان هذا الطبيب في أيام المقتدر و قبلها ببغداد كان يتطاب لزيدان القهرمانه وكان قبل ذلك يخدم أبا ٠٠٠ ابن الفرات وخدم بعده أخاه أبا الحسن الوزير وكان يحمل الرقاع بين الوزراء وربما حملها الى القهرمانه بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشيد وكان خبيراً بالطب حسن المباشرة والمعالجة قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي نزلت على عيسى بن الحكم بمنزله بدمشق في سنة خمس وعشرين ومائتين وبني نزلة صعبة فكان يفتدوني بأغذية طيبة ويسقيني الماء بالنواج فكنت أنكر ذلك وأعلمه ان تلك الأغذية مضرّة بالنزلة فيعتل على بالهواء ويقول أنا أعلم بهواء بلدي وهذه الاشياء المضرّة بالعراق

نافعة بدمشق وكنت أنفذي بها يفتدوني فلما خرجت عن البلد خرج مشيعاً لى حق صرنا الى الموضع المعروف بالراب وهو الموضع الذى فارقت فيه فقال لى أعددت لك طعاماً يحمل معك مخالف الاطعمة التى كنت تأكلها فى منزلى وأمرك أن لا تشرب ماء بارداً أصلاً فلهته على ما فعل فيما غذاني به فقل انه لا يحسن بالمائل أن يلزم قوانين الطب مع ضيفه فى منزله قال يوسف بن ابراهيم قال لى عيسى بن الحكم وقد شيعنى وهو آخر كلام دار بنى وبينه ان والدي توفي وهو ابن مائة وخمسين سنة ولم يتشجع له وجه ولم يتغير ماء وجهه لأشياء كان يفعلها فاعمل أنت بها وهي أن لا تذوق التقييد ولا تغسل يديك ورجليك عند خروجك من الحمام الا بماء بارد ما يمكنك فالزم ذلك فانك تنتفع به [عيسى بن يوسف] المعروف بابن العطارة كان مططب بالقاهر وكان ثقته ومشيرته وسفيره بينه وبين وزرائه وتقدم فى وقته تقدماً كثيراً وشارك فى الطب سنان بن ثابت بن قرة وكان خصيصاً بالقاهر وكان عيسى أشد تقدماً منه

[عيسى النفيسى الطبيب] كان من أطباء الامير سيف الدولة على بن عبد الله بن حمدان وكان سيف الدولة اذا أكل الطعام وقف على مائدة أربعة وعشرون طبيباً وكان فيهم من يأخذ رزقين لاجل تعاطيه علمين ومن يأخذ ثلاثة لتعاطيه ثلاثة علوم وكان فى جملتهم عيسى هذا يأخذ ثلاثة أرزاق رزقا لنقل من السريانى الى العربى ورزقين آخرين بسبب علمين آخرين [عطارد بن محمد الحاسب] رجل مشهور بأنواع علوم الهيئة المذكور فى وقته

مصنف وله من التصانيف كتاب تركيب الافلاك كتاب المرايا المحرقة

[عبدوس بن زيد] صاحب التذكرة كان طبيباً حاذقاً خبيراً بعلامات الامراض منذراً بها قبل وقوعها جميل التحصيل للبراء ولما اعتل القاسم بن عبيد الله فى حياة أبيه وكان به مرض حاد فى تموز وحصل به قولنج صعب وانفرد بعلاجه عبدوس بن زيد وسقاه ماء أصول الكرفس والرازنج ودهن الخروع وطرح عليه شيئاً من ايارج فلما شربه سكن وجهه وقلقه وجاءه مجلسان وأفاق ثم أعطاه من غد ذلك اليوم ماء الشعير فاستظرف هذا منه

[علوى الديري] المانجم من أهل قرية من قرى ضعيد مصر تعرف بدير البلاص

شمالى قوس بنصف نهار في لحف جبل بوقيراط قرية نزهة غربى النيل لها بساتين ونخل
وكان علوى مقما بها ولم يزل فيها في دار له يقصده من يأخذ عنه علمه ويعمل التقاويم
ويسيرها الى أجلاء أهل البلد فيبر من جهتهم ويسير المواليه ويدقق النظر في ذلك
ويعرف من المنطق كتاب ايساغوجي شرح مقى لا يتعداه في سواه ويدعي انه رصد
كوكباً ووقف له وأخدمه الكوكب بعض روحانيته وكان يقول ان اسم الروحاني أبو
الورد وكان يدعي انه يستخدم الجن ويبرى المعتوه من المس واجتمعت به بدير البلاص
لابراء نسيب لى كان قد أسكت وأدركته بهمة فلم يأت بشئ وكنا قد مضينا به الى الدير
فقرنا بمسجد فيه رجل غربي بعلم الصبيان فلما كان آخر النهار طابنا ما نعلقه الدواب
فلم نجده بالقرية وتغير أهلها عنه خسة منهم ولم يكن الشيخ ممن يطلب منه شئ من ذلك
لأنقطاعه الى سبب ضعيف في الارتزاق فسيرنا الى قرية أخرى قاطع النيل اسمها ابنون
من أحضر ما أردناه بعد ليلة وبتنا بلد جدد فلما كان في أثناء الليل دق باب المسجد
ففتحناه فإذا رجل مشدود الوسط وبيده ضوء ومعه من يحمل جفنة كبيرة وقد عمل
فيها ثبالة بذجاج متعدد وبيض الى غير ذلك وأخذ في الاعتذار فسألناه من هو فقال
أنا رجل غريب من أهل مصر نزلت هذه الضيعة من مدة مديدة ولى زوجة تغشى
أهلكم بقفط ويشماها برکم اسمها أم سراج وما علمت بقدمكم الا بعد ليل وهي تعتذر
من الغفلة فشكرناه على ذلك وأخذت لوحاً من ألواح الصبيان وكتبت فيه على سبيل
الهدى لا الجد

جزيت أم سراج كل مكرمة فليس في الدير للأضياف الاك
ولاسقى الله أرضاً قد حلت بها ودمت في نعمة البارى وحياك
فأنت كالورد حل الشوك جانبه أباد ربى شوكا حل مفناك

وقرأها الجماعة وضحكوا منها وأردت محوها من اللوح وأنسيها ورحلنا بصاحبنا بكرة النهار
وهو على حاله لم يزل عنه الألم ولما حضر الصبيان الى الكتاب بعدنا رأوا الايات فقرؤوها
وحفظوها وأنشدوها في طرقهم وسمعها المشايخ فجز عليهم ما جري وركبوا بمجملتهم وجاؤا
مشايخ فقط شاكين من القول فيهم وأظهر واجز عاً من الهجو لعربية منهم فاعتذر الجماعة اليهم

وعادوا منكربين ومات علوى فيما بلغنى في حدود سنة خمس وتسعين وخمسمائة وكان له هناك ذكر

﴿ حرف الفين المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[غراب الخطيب] المقل هو ذا رجل من حكماء يونان من أهل جزيرة صقلية وكان عفى من الفلسفة بصناعة الخطابة المنتجة للافتناع وقام بها الى أن مهر فيها وتقدم على أهل زمانه وسار اليه الطلبة لاستفادة ذلك منه وكان من جملة قاصديه فتى من يونان يقال له تيسناس ورغب اليه في تعلم الخطابة وضمن له عن ذلك مالا مهيئاً فأجاب برغبته وعلمه فلما لقنها حاول الغدر به ورام فسح ما وافقه عليه فقال له يا معلم حد لي الخطابة فحد بأنها مفيدة للافتناع فتمسك بالحدوى عليه قياساً وقال اني أناظرك الآن في الأجرة فان أفتعتك بانى لا أدفعها اليك لم أدفعها اذ قد أفتعتك بذلك وأن لم أقدر على افتناعك فليست أعطيك شيئاً لأننى لم أعلم منك الخطابة التى هي مفيدة للافتناع فأجابه المعلم وقال أنا أيضاً أناظرك فان أفتعتك بأنه يجب لى حتى منك أخذه أخذ من أفتع وان لم أفتعك فيجب أيضاً أخذه منك إذ قد أنشأت تلميذاً يستظهر على معلمه فقال من حضر بيض ردى لغراب ردى أى تلميذ نكذ ومعلم نكذ

﴿ حرف الفاء في أسماء الحكماء ﴾

[الفضل بن حاتم] النيربزي ونيربز احدي بلاد فارس وتشبه بتبريز وكان الفضل متقدماً في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحركات النجوم وله تأليف مشهورة منها كتاب الذى شرح فيه كتاب المجسطي وكتابا في شرح كتاب اقليدس وزيج كبير على مذهب الاسند هند وكتاب الزيج الصغير وكتاب سمت القبلة وكتاب تفسير كتب الأربعة لبطليموس وكتاب احداث الجوائف للمعتضد وكتاب الآلة التى يعرف بها بعد الاشياء [الفضل بن محمد] بن عبد الحميد بن واسع أبو برزة الجيلي عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مقصود لأجلها مصنف في ذلك كتباً مفيدة منها كتاب المعاملات وكتاب المساحة [الفضل بن نوبخت] أبو سهل الفارسي الأصل مذكور مشهور من أئمة المتكلمين

وذكر في كتب المتكلمين واستوفي نسبه من ذكره كـ محمد بن اسحاق النديم وأبي عبد الله المرزباني وكان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام بمزاينة كتب الحكمة وكان ينقل من الفارسي الى العربي ما يجده من كتب الحكمة الفارسية ومعهوله في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من التصانيف كتاب البهيمان في المواليده . كتاب الفأل النجومى . كتاب المواليده مفرد . كتاب التشبيه والنمىل . كتاب المتحل من أقاويل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليده وغيرها

[فرات بن شحناثا] اليهودي طبيب فاضل كامل في وقته متقدم العهد وكان تياذوق الطبيب يرفعه على تلاميذه وكان قد شاخ وكبر وخدم الحجاج بن يوسف وهو حدث وصحب في آخر عمره عيسى بن موسى العباسى ولى العهد في أيام المنصور وكان يشاوره في كل أموره ويعجبه عقله ورأيه وصواب قصده وقد مرت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسرائيل الكوفي اقضى ذلك الموضع ذكرها ومات فرات هذا في أيام المنصور وكان عيسى بن موسى يتذكره بعد وفاته كلما وقع له شيء من الامور التي كان يندره بوقوعها ويقول أيا فرات سقى عهدك كأملك كنت شاهداً يومنا هذا

[الفتح بن نجيبة الاصطراباني] مقيم ببغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية منفرد في وقته بعمل الاصطراب وإحكامه واجادة صنعته الى أن كان لا يعرف الا بالاصطراباني وتوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جمادى الاولى سنة خمس واربعمائة

[فرخان شاه] بن نصير بن فرخان شاه المنجم هذا منجم أعجمي نزل ببغداد في الايام الديلمية وكان خبيراً بصناعة النجامة متكلماً في علم حدانها توفي ببغداد لاربعة بقين من جمادى الاولى سنة سبع وستين وثمانئة كذا ذكر هلال بن الحسن في كتابه

[فرفور يوس الصوري] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقيل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله انبهاة في علم الفلسفة والتقدم في معرفة كلام ارسطوطالبس وقد فسر من كتبته ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطالبس شكوا اليه ذلك من الاماكن النازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخلى عليهم ففهم ذلك وقال كلام الحكميم يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبة زماننا لفساد أذهانهم وشرع في تصنيف

كتاب ايساغوجي فأخذ عنه وأضيف الى كتب ارسطوطاليس وجعل أولها وسار
مسير الشمس الى يومنا هذا

فن تصانيفه • كتاب ايساغوجي • كتاب المدخل الى القياسات الحلية نقله أبو
عثمان الدمشقي • كتابان له الى أن أنابوا • كتاب الرد لبخيوش في العقل والمقول تسع
مقالات يوجد سريانياً • كتاب أخبار الفلاسفة وجدت منه المقالة الرابعة بالسرياني • كتاب
لاسطقسات مقالة يوجد بالسرياني

[فلوطرخس] كان فيلسوفاً مذكوراً في عصره يعلم جزأ متوفراً من هذا الشأن
وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها • كتاب الآراء الطبيعية يحتوي على آراء
الفلاسفة في الامور الطبيعية خمس مقالات • كتاب الغضب • كتاب فيما دل عليه مدارة
العدو والانتفاع به • كتاب الرياضة نقله قسطا مقالة • كتاب في النفس مقالة

[فلوطرخس] آخر غير الاول كان فيلسوفاً في وقته مصنف متفتناً صنف كتاب
الانهار وخواصها وما فيها من العجائب والجبال وغير ذلك

[فلوطين] هذا الرجل كان حكماً مقيماً ببلاد يونان له ذكر وشرح شيئاً من كتب
ارسطوطاليس وذكره المترجمون في هذا النوع في جملة الشارحين لكتبه وخرج شيء
من تصانيفه من الرومي الى السرياني ولا أعلم ان شيئاً منها خرج الى العربي والله أعلم
[فيثاغورس] الفيلسوف المشهور المذكور من فلاسفة يونان وحكماءهم كان بعد

أبيدقلس الحكيم زمان وأخذ الحكمة عن أصحاب سليمان بن داود النبي بمصر حين
دخلوا اليها من بلاد الشام وقد كان أخذ الهندسة قباهم عن المصريين ثم رجع الى بلاد
يونان فأدخل اليهم علم الهندسة ولم يكونوا يعلمونها قبل ذلك وأدخل اليهم علم الطبيعة
أيضاً وعلم الدين واستخرج بذكائه علم الاخوان وتأليف النغم وأرقعها تحت النسب
العديدة وادعى انه استفاد ذلك من مشكاة النبوة وله في تضاد العالم وترتيبه على خواص
العدد ومراتبه رموز عجيبة وأغراض بعيدة وله في شأن المعاد مذاهب قارب فيها
أبيدقلس من ان عالماً فوق عالم الطبيعة روحانياً نورانياً لا يدرك العقل حسنه وبهائه
وان الانفس الزكية تحتاج اليه وان كل انسان أحسن تقويمه بالنبرؤ من العجب والتعجب

والرياء والحسد وغيرها من الشهوات الجسدانية فقد صار أهلاً أن يلحق بالعالم الروحاني ويطلع على ما شاع من جواهره من الحكمة الإلهية وإن الأشياء الملمذة للنفس تأتيه حشداً إرسالاً كاللحان الموسيقية الآتية إلى حاسة السمع فلا يحتاج إلى أن يتكلف لها طلباً ليفيناغورس تأليف شريفة في الارتباط بين الموسيقى وغير ذلك ومن تلايذه المعروفين به حتى نسب إليه طلباً لازماً فإن فيثاغورس قديم نيقوماخس أبو الفضل ارسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والنغم واشتهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان إلا بالفيناغوري

[فسطون العددي] وبعضهم يجعله موضع الفاء قافاً حكيم يوناني في آخر مملكة يونان وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أظهر أهل الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحب الحكمة وكتابه معروف عند العجم بكتاب فسطون في الحساب إلى قلاوبطرة الملكة ولها القانون المنسوب إليها المختصر وهو قانون مبسوط سهل قريب المأخذ والمنفعة ويقال أنه من تصنيف فسطون لها ونحلها أيام فادعته والله أعلم

[فورون] الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكمته هي الحكمة الأولى التي لم يستقر أساسها وكان صاحب فرقة وله جمع يتعلمون منه الفلسفة الأولى الطبيعية التي كان يذهب إليها فيثاغورس ونالس المايطي وعوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفلسفة شائعة من يونان إلى قبل زمن ارسطوطاليس بمئة سنة ذكر هذا ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية إلى الفلسفة المدنية والفلسفة المدنية هي فلسفة سقراط وأفلاطون وارسطوطاليس وقد صنف أناس من المتأخرين كتباً على مذهب فيثاغورس وأشياعه وانتصروا بها للفلسفة الطبيعية القديمة وعن صنف في ذلك محمد بن زكريا الرازي لأنه كان شديد الانحراف عن ارسطوطاليس لرأى ضعيف كان يراه سأذكره في ترجمته إن شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأصحاب اللذة لأنهم كانوا يرون أن الغرض المقصود إليه في تعلم الفلسفة اللذة التابعة لمعرفتها وهم من جملة

الفرق السبع الذين ذكرنا أسباب ألقابهم في ترجمة أفلاطون

[فنون الاسكندرية] وأحد علماء مصر في الزمن الاول من أهل الاسكندرية

امام في علم الرياضة قيم بعلم الافلاك وحركات النجوم وهو صاحب الكتابين الجليابين في فنها أحدهما . كتاب القانون فانه اختصر في تعديل الكواكب وهؤامرة تقويمها على رأى بطليموس في كتاب المجسطى وزاد فيه حساب حركة اقبال الفلك وإدباره على رأى أصحاب الطاسمات . والكتاب الآخر كتاب الافلاك وذكر فيه هيئة الفلك وعدد الافلاك وكيفية حركات الكواكب ذكر أمر سلا مجرداً من البرهان على ما ذهب اليه بطليموس في كتاب المجسطى وهو غاية في التقريب والافهام

[فاليس المصري] وربما قيل واليس الرومى كان حكماً فاضلاً في الزمن الأول

بعلم الرياضة وأحكام النجوم وله في ذلك المؤلفات الجميلة المشتملة من هذا النوع على المقاصد الجميلة وهو مؤلف الكتاب المشهورين أهل هذه الصناعة المسمى بالبريدج الرومى وفسره بزجره وله تأليف في الموالييد وما يتقدمها من المدخل الى علم أحكام النجوم وذكر عند الايدغر في كتابه المؤلف في الموالييد ان كتبه العشرة في الموالييد جامعة لقوة سائر الكتب ومن ادعى شيئاً خارجاً عن كتبه هذه فلا أصدق انه كان أو يكون وله من التصانيف غير ما ذكرناه كتاب المسائل الكبير من كل نوع . كتاب السلطان . كتاب الامطار . كتاب تحويل سنى العالم

[فليفربوس] طبيب يوناني لم يعلم في أى زمان كان ولا ذكر أحد من المؤرخين له

خبراً وإنما دلت عليه تصانيفه التى ذكرها وأثبتها في آخر جزء بخطه عمرو بن القتح

[فوليس الأجنيطي] ويعرف بالقوابلى طبيب مذكور في زمانه وكان خبيراً بعلم

النساء كثير المهانة لمن والقوابلى يأتينه ويسألنه عن الامور التى تحدث للنساء عقيب الولادة فينعم الجواب لمن ويحيين عن شكواه من بما يعطنه فلذلك تسمى بالقوابلى وزمنه بعد زمن جالينوس ومقامه بالاسكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى النجوى وكأنه في أول المسلة الاسلامية ومن تصنيفه . كتاب الكنفاش في الطب نقل حنين سبع مقالات ويعرف بكنفاش الزياء كتاب في عالم النساء

[قافليس الآمدي] طبيب مذكور

حرف القاف في أسماء الحكماء

[قسطا بن لوقا] البعلبكي فيلسوف شامي نصراني في الملة الاسلامية ثم في أيام بني العباس دخل الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستدعي الى العراق ليترجم كتباً ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب وعاصر يعقوب بن اسحاق الكندي وكان قسطا متحقيقاً بعلم العدد والهندسة والنجوم والمنطق والعلوم الطبيعية ماهراً في صناعة الطب وله تصانيف مختصرة بارعة فيها . كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فنه . كتاب المدخل الى الهيئة وحركات الافلاك والكواكب . كتاب الفرق بين النفس والروح . أربعة كتب في الاخلاط الأربعة . كتاب المرايا المحرقة . كتاب الأوزان والمكييل . كتاب السياسة ثلاث مقالات . كتاب موت النفخة . كتاب الأعداء . كتاب أيام البحران . كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم . كتاب المروحة وأسباب الريح . كتاب القرسطون . كتاب المدخل الى المنطق . كتاب العدل بالكرة النجومية . كتاب شرح مذاهب اليونانيين . كتاب قوانين الأغذية . كتاب شكوك كتاب اقليدس . كتاب الحمام . كتاب الفردوس في التاريخ . كتاب استخراج المسائل العددية . كتاب نوادر اليونانيين وذكر مذاهبهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحاق النديم كان قسطا بن لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والأعداد والموسيقى لا يظعن عليه فصيحاً في اللغة اليونانية جيد العبارة العربية وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها ومن ثم أجاب أباعيسى بن النجم عن رسالته في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام ونسب عمل الفردوس في التاريخ وقال بعض المؤرخين كان قسطا بن لوقا فاضلاً في العلوم مليح الطريقة في التصنيف اجتذبه سنجاريب الى أرمينية وأقام بها وكان بها أبو الخطريف البطريق من أهل العلم والفضل فحمل اليه قسطا كتباً كثيرة جميلة في أصناف العلوم سوى ما حملة الى غيره من أصناف شتى ومات هناك وبقي على قبره قبة اكراماً له كأكرام قبور الملوك أو رؤساء الشرائع قال قلو قلت حقاً قلت انه أفضل من صنف

كتاباً لما احتوى عليه من العلوم والفضائل وما رزق من اختصار الالفاظ وجمع المعاني
 [فينون] الطيب أبو نصر كان طبيباً مذكوراً في وقته خصباً بخدمة الأمير عز
 الدولة بختيار فقال له يا أبا نصر لست والله تبرح من عندي أو تبرئ عني وأريدها تبرأ
 في يوم واحد فقال له أبو نصر ان أردت أن تبرأ فتقدم الى الفراشين والغلمان أن
 يأمروا بأمرى دونك في هذا اليوم واحلف لهم ان من خالفني في أمرى قتله ففعل
 بختيار ذلك فأمر أبو نصر باحضار اجانة فيها غسل الطبرزد فلما حضرت غمس يد بختيار
 فيها ثم بدأ يداوي عينه بالشياف الابيض وما يصالح للرمد وجعل بختيار يصيح بالغلمان
 فلا يجيبه أحد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكرا انه كـ له عشرة آلاف ميل وبرئ
 وكان هو السفير بين بخياره والخليفة

[قطوان البابل] فاضل كامل في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومن تصانيفه
 كتاب الايقاع

[القصراني] نسبته أشهر من اسمه وقصران احدي قرى الري فيما قيل وهو
 منجم فاضل حكام كان مقبلاً بالرى يصحب بها الملوك والامراء وله اصابات في الاحكام
 قد أخبر بها في كتاب المسائل له وهو كتاب جليل ملكته بخط الطهراني الرازي وهذا
 الكتاب يشتمل من ملاح هذه الصناعة على أنواع عجيبه غريبة

حرف الكاف في أسماء الحكماء

[كرسفس] هذا فيلسوف مشهور المذكور في زمانه بأرض يونان يفيد الفلاسفة
 الاولي القلم تحقق قواعدها ولم تعذب مواردنا وأصحابه الذين ينسبون الى القراءة عليه
 والاخذ عنه هم أصحاب المظلة من جملة الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة أفلاطون
 وانما سموا بذلك لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية الحكماء بأرض يونان
 [كنكة] الهندي وربما قيل بككة قال أبو معشر في وصفه في كتابه المسمى بالالوف
 انه يعني كنكة المقدم في علم النجوم عند جميع العلماء من الهند في سالف الدهر ولم يبلغنا
 تاريخ عصره ولا شيء من أخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده والهندهم

الامة الاولى كثيرة العدد فخمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالتبريز في فنون المعرفة كل الملوك السالفة وكان ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس أتباع لهم فيذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لان أهل الصين أطوع الناس للمملكة وأشدهم انقياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالاتها ونفاة خطرهما لانها حازت الملوك وسط المعصورة من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أسراً فكان الهند عند جميع الامم على سر الدهور مهدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعد الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل اليها الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالقليل من علماتهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهي مذهب السندهند ومذهب الارجهرو ومذهب الاركنند ولم يصل اليها على التمهصيل الا مذهب السند هند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وألفوا فيه الزبيجة كمحمد بن ابراهيم الفزارى وحش بن عبد الله البغدادي ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند الدهر الداهر كذا حكى الحسين بن الآدمي في زيجيه ومما حصل اليها من علومهم في الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية بياض وتفسيره ثمار الحكمة فيه أصول الالحون وجوامع تأليف النغم ومما وصل اليها من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس • كتاب كلبية ودمنة وهو المشهور المعروف ومما وصل اليها من علومهم حساب العدد الذي بسطه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأخصره وأقربه تناولا وأسهله مأخذاً يشهد للهند بذلك الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنة الهندى التى اشتهرت عنه • كتاب الفودار في الاعداد • كتاب أسرار المواليده • كتاب القرانات الكبير • كتاب القرانات الصغير

[كتيفات] الطيب النصراني البغدادي هذا طيب من أهل بغداد معروف بالعمل غير موصوف بعلم ارتفع بصائب معالجته خدم الفساسيري وان الفساسيري لما خرج من بغداد مغاضباً للقائم ولوزير ابن المسلمة رئيس الرؤساء تعقب رئيس الرؤساء أصحاب الفساسيري وفيهم هذا الطيب كتيفات

[كعب العمل] الحاسب البغدادي هذا رجل عراقي في زمننا هذا الاقرب وكان قبله بعلم الحساب وفنونه مقصوداً لاجله مشتهر الذكر به غلب عليه هذا اللقب فلا يعرف الا به توفي ببغداد في شهور سنة ثلاث وتسعين وخمسة

[كيسان بن عثمان] ابن كيسان أبو سهل الطيب النصراني المصري هذا طيب كان بمصر في الايام المعزبه والايام العزيزية وكان مشهور الذكر معروف الصنعة والمعالجة خدم الدولة القصرية وتقدم فيها توفي في السادس من شعبان سنة ثمان وسبعين وثمانئة ساكن القصر في أيام العزيز

حرف اللام في أسماء الحكماء

[ليلون المتعصب] كان هذا الرجل حكيماً فيلسوفاً في بلاد يونان قبله بالفلسفة مفيداً لها طالباً مذكوراً بهذا الشأن يقرأ فلسفة أفلاطون وينتصر لها ولما أكثر من ذلك سمي المتعصب لأفلاطون واكثر لهجه بذلك صنف كتاب مراتب كتب أفلاطون وأسماء ما صنفه

[لوقيس] هذا رجل رومي فيلسوف وقته خبير بهذا النوع مذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتب ارسطوطاليس وعدوه من جملة الشارحين لكتبها حسب ما وجد ذكرهم على جزء عتيق بخط عتيق والله أعلم

حرف الميم في أسماء الحكماء

[مبشر بن فاك] أبو الوفا هذا رجل أصله من دمشق وموطنه مصر وهو من الحكماء الأمثال في علم الاوائل صاحب فضل بارع وخطر لجميع الفضائل جامع بدعي بالامير قرأ عليه فضلاء زمانه فسادوا واستمطروا أجوده في علوم فجدوا وأجادوا وكانت

له ابنة صمرت بعلمه ووروت بالاسكندرية أحاديث نبوية وكان في آخر المائة الخامسة للهجرة [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي المولد والدار ابو الرشيد الحاسب الملقب بالبرهان هذا رجل في زمننا الأقرب ببغداد كان أوحد في زمانه فاضلا كثير المعرفة بالحساب وخواص الاعداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والهيئة وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه ويأخذ عنه ولم يزل متصديراً لذلك وتميز في أيام الناصر لدين الله ابي العباس أحمد وقرب منه واعتمد في اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الخاتوني الساجوقي وبالمدرسة النظامية وبداره المسناة فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفة وأفرده لاختيارها وكان مقرباً الى أولياء الدولة محبباً عندهم محباً للعلوم وكسب المال الكثير ولم يزل على حاله في الاقراء والافادة الى ان سيره الخليفة الناصر لدين الله في رسالة الى الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب عند ما قصد بلاد الموصل فلقبه على نصيين أو ديسر ومات هناك في شهور سنة تسع وثمانين وخمسمائة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسمائة

[محمد بن ابراهيم الفزاري] فاضل في علم النجوم متكلم في حوادث الحدثنان خبير بتسيير الكواكب وهو أول من عفى في الملة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهذا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حميد ناعروف بابن الادمي في زيج الكبير المعروف بنظام العقد انه قدم علي الخليفة المنصور في سنة ست وخسين ومائة رجل من الهندقيم بالحساب المعروف بالسند هند في حركات النجوم مع تعاديل معموله على كرجات محسوبة لنصف نصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب يحتوي على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كرجات ملسوبة الى ملك من ملوك الهند يسمى فينر وكانت محسوبة لدقيقة فأمر المنصور بترجمة ذلك الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تختذه العرب أصلاً في حركات الكواكب فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الفزاري وعمل منه كتاباً يسميه المتجمون السند الهند الكبير وتفسير السند الهند باللغة الهندية الدهر الداهر وكان أهل ذلك الزمن أكثر من يعملون به الى أيام الخليفة المأمون فاختره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه

زيجه المشهور ببلاد الاسلام وعول فيه على أوساط السند هند وخالفه في التعاديل والميل
 فجعل تعاديله على مذهب الفرس وميل الشمس فيه على مذهب بطليموس واخترع فيه
 من أنواع التقريب أبواباً حسنة لا تفي بما احتوى عليه من الخطأ البين الدال على ضعفه
 في الهندسة فاستحسنه أهل ذلك الزمان من أصحاب السند هند وطاروا به في الآفاق
 وما زال نافعاً عند أهل العناية بالتعديل الى زماننا هذا ولما أفضت الخلافة الى عبد الله
 المأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر عبد الله المنصور وطمعت
 نفسه العاضلة الى درك الحكمة وسمت به همته الشريفة الى الاشراف على عموم الفلسفة
 ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطي وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه
 تقدم الى علماء زمانه باصلاح آلات الرصد ففعلوا على ما سيأتي ذكره في خبر كل واحد
 منهم ان شاء الله تعالى

[محمد بن زكريا] أبو بكر الرازي طبيب المسلمين غير مدافع وأحد المشهورين في
 علم المنطق والهندسة وغيرهما من علوم الفلسفة وكان في ابتداء امره يضرب بالعود ثم
 ترك ذلك وأقبل على تعلم الفلسفة فقال منها كثيراً وألف كتباً كثيرة يأتي ذكرها ان
 شاء الله تعالى أكثرها في صناعة الطب وسائرها في ضروب من المعارف الطبيعية والالهية
 الا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الاقصي فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء سخيفة
 واتخذ مذاهب خبيثة وذم أقواماً لم يفهم عنهم ولا هدي لسبيلهم ودبر مارستان الرى ثم
 مارستان بغداد زماناً ثم عمي في آخر عمره وتوفي قريباً من سنة عشرين وثلثمائة هذا
 قول القاضي صاعد بن الحسن الاندلسي وذكر ابن شيراز في تاريخه انه توفي سنة أربع
 وستين وثلثمائة وذكره ابن جليل الاندلسي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي
 مسلم النحلة أديب طبيب مارستانى دبر مارستان الرى ثم مارستان بغداد طويلاً وكان في
 ابتداء أمره يضرب بالعود ثم نزع عن ذلك وأكب على النظر في الطب والفلسفة وبرع
 فيهما براعة المتقدمين وألف في الطب كتباً كثيرة بديعة منها • كتابه الذي سماه الجامع
 وهو سبعون مقالة ومنها • كتابه الذي بحث به الى منصور بن خاقان • وكتاب الذي سماه
 كتاب الاقطاب • وكتاب الى علي بن وهسودان صاحب طبرستان وسماه الطب الملكي

• وكتاب في انقسام والتشجير • وكتابه في الدساكير والعزل • وكتابه في الطب الروحاني • وكتابه في النفس • وكتابه في الجدري والحصبه • وكتابه المعروف بالفصول • وألف على جالينوس وبقراط كتاباً سماه كتاب الشكوك وأحسن صناعة الكيمياء فيما قيل وذكر انها أقرب الى الممكن منها الى الممتنع وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر زمانه بلاء نزل على عياله فقبل له لو قد دحت قال لا قد أبصرت من الدنيا حتى مللت فلم يسمح لعينيه بالقدح وكان في دولة المكتفي قلت وفي بعض زمن المقتدر

وذكره محمد بن اسحاق الأندلسي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من أهل الري أرحم دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بمعلوم القدماء لا سيما الطب وكان ينتقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال أبو الحسن الوراق قال لي رجل من أهل الري شيخ كبير سأله عن الرازي فقال كان شيخاً كبير الرأس مسطاه وكان يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم ودونهم تلاميذ آخرون وكان يحيي الرجل فيصف ما يجد لأول من يلقاه منهم فان كان عنده علم والا تعده الى غيره فان أصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً باراً بالناس حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرضهم قال ولم يكن يفارق النسخ إما يسود أو يبيض وكانت في بصره رطوبة لكثرة أكله الباقلاء وفي آخر عمره عمى

فأما تصانيف الرازي المنقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان مقالتان • كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن الانسان خالقاً حكماً • كتاب سمع الكيان مقالة • كتاب ايساغوجي وهو المدخل الى المنطق • كتاب جمل معاني قاطيع ورياس • كتاب جمل معاني أنالوطيقا الاولى الى تمام القياسات الجميلة • كتاب هيئة العالم • كتاب الرد على من استقل بفصول الهندسة • كتاب اللذة مقالة • كتاب السبب في قتل ريح السموم مقالة • كتاب فيما جرى بينه وبين سقليس المناني • كتاب الخريف والربيع • كتاب الفرق بين الرؤيا المندرة وبين سائر ضروب الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس • كتاب كيفية الابصار • كتاب الرد على الناشئ في نقضه الطب • كتاب في ان صناعه

الكيمياء الى الوجوب أقرب منها الى الانتفاع . كتاب الباء مقالة . كتاب المنصوري في الطب عشر مقالات . كتاب الحاوي في الطب ويسمى الجامع الحاصر لصناعة الطب اثنا عشر قسماً . كتاب في ادراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حنين ولا جالينوس في فهرسته مقالة . كتاب في ان الطين المنتقل به فيه منافع مقالة . كتاب في ان الحية المفرطة تضر الابدان . كتاب في الاسباب المميلة لقلوب الناس عن أفاضل الاطباء الى أخسائهم . كتاب فيما يقدم من الفواكه والاغذية وما يؤخر . كتاب الرد على أحمد بن الطيب فيما رده على جالينوس من أمر العلم المر . كتاب الرد على المسهمي المتكلم في رده على أصحاب الهولولي . كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت الشامي بعقب البطيخ . كتاب الخلاء والملاء والزمان والمكان . كتاب تفسير . كتاب أنانو الي فرغوريوس في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الآلى . كتاب الصغير في العلم الآلى . كتاب الى أبي القاسم الباقى في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا الجواب . كتاب الهولولي المطلقة والحزنية . كتاب الرد على أبي القاسم الباقى في نقضه المقالة الثانية في العلم الآلى . كتاب الحصى في الكلى والمثانة . كتاب الجدرى والحصبة . كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان . كتاب الطب الملوكي . كتاب التقسيم والتشجير . كتاب اختصار النبض الكبير لجالينوس . كتاب الرد على الجاحظ في نقض الطب . كتاب مناقضة الجاحظ في كتابه في فضل الكلام . كتاب الفالج . كتاب اللقوة . كتاب النقرس والعرق المدنى . كتاب هيئة العين . كتاب الانبيين . كتاب هيئة القلب . كتاب هيئة الصماخ . كتاب أوجاع المفاصل . كتاب في الخيار للمرفصلا . كتاب افراباذين والتحرير على المجسطي . كتاب المثبت الانتقاد والتحرير على المعتزلة . كتاب في الخيار . كتاب سبب وقوف الارض في وسط السماء . كتاب في ان الجسم محرك من ذاته وان الحركة منه طبيعية . كتاب نقض الطب الروحاني . كتاب في انه لا يمكن العالم أن يكون لم يزل على مثال ما يشاهده . كتاب في ان الحركة ليست مرئية بل معلومة . كتاب في شكوك على برقلس . كتاب تقسيم الأمراض وعلاجاتها . كتاب تفسير كتاب فلوطرخس في تفسير كتاب طيهاؤس . كتاب نقضه على سهل الباقى فيما ناقضه به في اللذة . كتاب

العلة التي يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس • كتاب التلطف
 في ايسال العليل الى بعض شهوره • كتاب العلة في السباع والموام • كتاب الرد على ابن
 البيان في نقضه على المسمى في الهوى • كتاب النقض على الكيال في الامامة • كتاب نقض
 كتاب التدبير • كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة البرء • كتاب تلخيصه لكتاب
 العليل والأعراض • كتاب تلخيصه لكتاب المواضع الآلة • كتاب نقض النقض على الباغي
 في العلم الالهي • كتاب رسالته في قطر المربع • كتاب في السيرة الفاضلة • كتاب في جواهر
 الاجسام • كتاب في وجوب الأدعية • كتاب الحاصل في العلم الالهي • كتاب دفع مضار
 الاغذية • كتاب رسالته في العلم الالهي لطيفة • كتاب في علة جذب حجر المغناطيس • كتاب
 الرد على سهيل في اثبات المعاد • كتاب في ان النفس ليست بجسم • كتاب النفس الصغير
 • كتاب ميزان العقل • كتاب في الشكر مقالان • كتاب القوانج مقالة • كتاب تفسير
 كتاب تفسير جالينوس لفصول بقراط • كتاب الفصول ويسمى المرشده • كتاب في الاشتقاق
 على أهل التحصيل من المتكلمين والمنطقيين • كتاب في الابنة وعلاجها • كتاب نقض كتاب
 الوجود لمنصور بن طلحة • كتاب ما يدعي من عيوب الاولياء • كتاب في آثار الامام
 الفاضل المعصوم • كتاب في الاوهام والحركات والعشق • كتاب في استفراغ المحمومين
 قبل التضييع • كتاب في الامام والمأموم الحقيقين • كتاب شروط النظر • كتاب خواص
 التلاميذ • كتاب الآراء الطبيعية • كتاب ترتيب أكل الفواكه • كتاب خطأ غرض الطبيب
 • كتاب ما يعرض في صناعة الطب • كتاب صفة مداد معجون لانظير له • كتاب ثقل
 الاثنين • لحائن في الشعر • قصيدة في العظة اليونانية • رسالة في الجبر • رسالة فيما لا يصدق
 مما يقطع من البدن • رسالة في تعاطش السمك والعلة فيه • رسالة في تدبير الماء والتلج • رسالته
 في غروب الشمس والكواكب • رسالة في انه لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب الصحيح في
 البدن • رسالة في المنعاق • رسالته في انه لا تصور لمن لا رياضة له بالبرهان أن الأرض كرية • رسالته
 في استدارة الكواكب • رسالة في كيفية النحو • رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي
 الطين أم الحجر • رسالة في العادة • رسالته في العطش وزيادة الحرارة لذلك • رسالته في
 التلج وقول بعض الجهال انه يعطش • رسالته في علة ضيق الناظر في النور وتوسمه

في الظلمة . كتاب أطعمة المرضى . كتاب في أن العلل اليسيرة أعسر تفرقاً من الغليظة في بعضها . كتاب في قدم الاجسام وحدوثها . كتاب في أن بعض الناس ترك الطبيب . رسالة في العلل المشبكة . كتاب في أن الطبيب الحاذق لا يقدر على ابراء جميع العلل . كتاب العلل الفاتلة . رسالة في صناعة الطب ووصفها وتمييزها . رسالة لم صار جهال الأطباء والنساء في المدن أكثر من العلماء . كتاب المشجر في الطب على سبيل كنأش . كتاب في امتحان الطبيب ، مقالة فيما يمكن أن يستدرك في أحكام النجوم على رأي الفلاسفة الطبيعيين ومن لم يقل منهم ان الكواكب أحياء

[محمد بن محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي] الفيلسوف من الفاراب احدى مدن الترك فيما وراء النهر فيلسوف المسلمين غير مدافع دخل العراق واستوطن بغداد وقرأ بها العلم الحكيم على بوحنان جيلاد المتوفى بمدينة السلام في أيام المقتدر واستفاد منه وبرز في ذلك على أقرانه وأربي عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية وأظهر فاضها وكشف سرها وقرب متناولها وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب صحيحة العبارة لطيفة الاشارة منبهة على ما أغفله الكندي وغيره من صناعة التحليل وأنحاء التعليم وأوضح القول فيها عن طرق المنطق الخمسة وأفاد الامتناع بها وعرف طرق استعمالها وكيف يصرف صورة النياس في كل مادة منها فجاءت كتبه في ذلك الغاية الكافية والنهاية الفاضلة ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف بأغراضها لم يسبق اليه ولا ذهب أحد مذهب فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به وتقديم النظر فيه وله كتاب في أغراض أفلاطون وارسطوطاليس يشهد له بالبراعة في صناعة الفلسفة والتحقق بفنون الحكمة وهو أكبر عون على تعلم طريق النظر وتعرف وجه الطالب اطلع فيه على أسرار العلوم ونمازها علماً علماً وبين كيف التدرج من بعضها الى بعض شيء ثم بدأ بفلسفة أفلاطون يعرف بعرضه منها وسمى تواليفه فيها ثم أتبع ذلك بفلسفة ارسطوطاليس فقدم لها مقدمة جميلة عرف منها بتدرجه الى فلسفته ثم بدأ بوصف اغراضه في تواليفه المنطقية والطبيعية كتاباً كتاباً حتى انتهى به القول في اللسغة الموجودة الى أول العلم الالهى والاستدلال بالعلم الطبيعي عليه فلا أعلم

كتاباً اجدى على طلب الفلاسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني
 المختصة بعام علم منها ولا سبيل الى فهم معاني قاطيغوريوس وكيف هي الاوائل الموضوعات
 لجميع العلوم الا منه ثم له بعد هذا في العلم الالهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير لهما
 احدهما المعروف بالسياسة المدنية والآخر المعروف بالسيرة الفاضلة حرف فيهما يحمل
 عظمة من العلم الالهي على مذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف
 يوجد عنها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام واتصال الحكمة وحرف فيهما
 براتب الانسان وقواه النفسانية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المدن
 الفاضلة واحتياج المدنية الى السير الملكية والنواميس النبوية . وكان أبو نصر الفارابي
 معاصراً لأبي بشرمقي بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب
 . في بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء ببغداد وغيرها من امصار المسلمين بالمشرق
 اقرب مأخذها وكثرة شرحها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الرازي . وقدم أبو
 نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان الى
 حلب وأقام في كنفه مدة بزي أهل التصوف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وحرف
 موضعه من العلم ومنزلته من الفهم ورحل في صحبته الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة
 تسع وثلاثين وثلثمائة وهذه أسماء تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير
 . الكتاب الاوسط . كتاب الجدل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير
 . كتاب شرائط البرهان . كتاب النجوم . تعليق كتاب في القوة . كتاب الواحد
 والوحدة . كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة . كتاب
 المستفاد من كلامه في قاطيغوريوس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في
 الجزء . كتاب له في العقل . كتاب في المواضع المنترعة من الجدل . كتاب شرح
 المستفاد في المصادرة الاولى والثانية . كتاب تعليق ايساغوجي على فرفوريس . كتاب
 احصاء العلوم . كتاب الكناية . كتاب الرد على ابن النحوي . كتاب الرد على جالينوس
 . كتاب في أدب الجدل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجودة
 كتاب التوطئة في المنطق . كتاب المقاييس . مختصر كتاب النذر . شرح كتاب .

المجسطي • كتاب شرح البرهان لارسطوطاليس • كتاب شرح الخطابة له • كتاب
 شرح المغالطة له • كتاب شرح لقياس له وهو الكبير • كتاب شرح المقولات لتعليق •
 كتاب شرح باري ميلياس صدر الكتاب الخطابة • كتاب شرح السماع • كتاب المقدمات من
 موجود وضروري • كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس • كتاب شرح السماء
 والعالم • كتاب الاخلاق • كتاب شرح الآثار العلوية • تعليق كتاب الحروف • كتاب
 المبادئ الانسانية • كتاب الرد على الرازي • كتاب في المقدمات • كتاب في العلم
 الالهي • كتاب في اسم الفلسفة • كتاب في الفحص • كتاب في اتفاق آراء ارسطوطاليس
 وأفلاطون • كتاب في الجن وحال وجودهم • كتاب في الجوهر • كتاب في الفلسفة
 وسبب ظهورها • كتاب التأثيرات العلوية • كتاب الخيل • كتاب النواميس • كتاب
 فيمن له نسبة الى صناعة المنطق • كتاب السياسة المدنية • كتاب في ان حركة الملك سرمدية
 كتاب في الرؤيا • كتاب احصاء القضايا • كتاب في القياسات التي تستعمل • كتاب
 الموسيقى • كتاب فلسفة أفلاطون وارسطوطاليس • كتاب شرح العبارة لارسطوطاليس
 على جهة التعليق • كتاب الإبقاعات • كتاب مراتب العلوم • كتاب الخطابة • كتاب
 المغالطين • وله جوامع الكتب المنطق وله رسالة سماها نيل السعادات • وله الفصول المنترجة
 من الاخبار

[محمد بن جابر] بن سنان أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني • وفي كتاب
 القاضي صاعد الاندلسي هو أبو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبتي
 أحمد المشهورين برصد الكواكب والمتقدمين في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحساب
 النجوم وصناعة الاحكام وله زيج جليل ضمنه أرصاد النيرين واصلاح حركاتها المثبتة في
 كتاب بطليموس المعروف بكتاب المجسطي وذكر فيه حركات الخمسة للحيرة على حسب
 ما أمكنه من اصلاحها واثرا يحتاج اليه من حساب الفلك وكان بعض أرصاده التي سماها
 في زيج في سنة تسع وستين ومائتين من الهجرة ومن ذلك في سنة سبع وثمانين ولا يعلم
 أي حدي الاسلام بالغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركاتها وله بعد ذلك
 عناية بأحكام النجوم أدته الى التأليف في ذلك فمن تواليفه فيها كتابه في شرح المقالات

الاربع لبطلبيوس وكان أصله من حران صائباً وابتدأ الرصد على ما ذكره جعفر بن المكتفي انه سألّه فأخبره انه ابتدأ في سنة أربع وستين ومائتين الى سنة ست وثلاثمائة وأثبت الكواكب الثابتة في زيجه لسنة تسع وتسعين ومائتين وورد الى بغداد مع بنى الزيات من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجلس سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب • كتاب الزيج لسفغان • كتاب مطالع البروج • كتاب اقدار الانصالات عمله لابي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الاربعة لبطلبيوس [محمد بن اسماعيل] التتوخى المنجم له عناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه رحل في طلبه الى الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بغرائب من علم النجوم منها حركة الاقبال والادبار وغير ذلك

[محمد بن خالد] بن عبد الملك المنجم المروزي منجم خبير بتفسير الكواكب فحقق في هذا الباب ووالده كان منجم المأمون ومتولى الرصد له الشمسانية بدمشق على جبل قاسيون [محمد بن الحسين] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيجه الكبير ومات ولم يته وهو في غاية الاستيفاء والجودة والتحقّق وأكمله بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي وسماه نظم كتاب العقده وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع لصناعة التعديل يشتمل على أصول علم هيئة الافلاك وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وذكر فيه من حركة إقبال الفلك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة مالا يعقل ولا ينضم الى قانون حتى وقع هذا الكتاب وفهم منه صورة هذه الحركة الغريبة وكان ذلك سبب اتفرس بها قال صاعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب مالا أظنه ظهر لغيري الى وفق وتعقبت فيها اسباباً قد أتبها في كتابي المؤلف في اصلاح حركات النجوم

[محمد بن طاهر] بن بهرام أبو سليمان الدجستاني المنطقي نزيل بغداد قرأ على ابن يونس وأمثاله وتصدر لافادة هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله

مقبلاً لاهل العلوم القديمة وله اخبار وحكايات وسؤالات وأجوبة في هذا الشأن وكان
عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفضحه وله كتب صنفها منها رسالة في مراتب
قوى الانسان . ورسائل الى عضد الدولة عدة في فنون مختلفة من الحكمة . وشرح
كتاب ارسطوطاليس وكان أبو سليمان أعور وبه وضع نسأل الله السلامة وكان ذلك
سبب انقطاعه عن الناس ولزومه منزله فلا يأتيه الا مستفيد وطالب علم وكان يشتهى الاطلاع
على اخبار الدولة وعلم ما يحدث فيها بمكان من يغشاه من الاجلاء ينقل اليه بعض أخبارها
وكان أبو حيان التوحيدى من بعض أصحابه المعتمدين به وكان يغشى مجالس الرؤساء
ويطلع على الاخبار ومهما علمه من ذلك نقله اليه وحاضره به ولاجله صنف كتاب
الامتناع والمؤانسة نقل له فيه ما كان يدور في مجلس أبي الفضل عبد الله بن العارض
الشيرازى عند ما تولى وزارة صمصام الدولة بن عضد الدولة وهو كتاب ممتع على
الحقيقة لمن له مشاركة في فنون العلم فانه خاض كل بحر وغاص كل لجة وما أحسن ما
رأيت على ظهر نسخة من كتاب الامتناع بخط بعض أهل جزيرة صقلية وهو ابتداء أبو
حيان كتابه صوفياً وتوسطه محدثاً وختمه سائلاً ملحقاً . وللبديهي في أبي سليمان المنطقي
بحجوه ويعرض بهيوبة

أبو سليمان عالم فطن ما هو في علمه بمنتهى
ليكن تطيرت عند رؤيته من عور ووحش ومن برص
ويأتيه بثمل ما بوالده وهذه قصة من القصص

وسئل أبو سليمان عن النحو العربى والنحو اليونانى وأصل استنباطهما كيف كان فقال
نحو العرب فطرة ونحونا فطنة

[محمد بن الجهم] قال أبو معشر كان محمد بن الجهم أميناً جليل القدر طاماً بالمنطق

والتنجيم ألف كتاباً للامؤمن في الاختيارات قريب المأخذ صحيح المعانى جداً

[محمد بن عيسى] أبو عبد الله الماهاني من علماء أصحاب الأعداد والمهندسين وله

قدر معروف بين علماء هذا الشأن وكان ببغداد وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب
عروض الكواكب . كتاب في النسبة . كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى

من اقليدس الى لا يحتاج الى الخلف

[محمد بن عمر] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضل له اليد الطولى في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعته بفضله ونبله وصنف في ذلك كتباً منها • كتاب المقياس • كتاب الموالييد • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سنى الموالييد • كتاب التسييرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سنى العالم

[محمد بن موسى] المنجم الجليلس وليس بالخوارزمي كان هذا رجلاً عالماً بالنجوم خبيراً بمجالسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعده

[محمد بن عبد الله] بن محمد أبو عبد الرحمن العتقى المنجم الفيرباني الافريقى نزيل مصر هذا رجل فاضل كامل متفنن في عدة علوم والغالب عليه علم النجوم والنظرو هو من أهل افريقية وقدم منجماً مع أبي تميم الفيرباني المسئولى على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرية من الملوك القصرية بالديار المصرية ولم يزل على ذلك الى أيام العزيز بن المعز وافق ان صنف كتاباً تاريخاً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من محاسن القوم وجميل أفعالهم على عادة المؤرخين وأطلع الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز على شئ من ذلك فأثناءه الى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثلثمائة فوج على ذلك وتوابع العتقى مؤلفه وجمع الوزير الناس الى داره وخاطبهم ودم العتقى فازم منزله وقبضت ضيعة كانت له وفي يده ولم يزل مـالزماً لمنزله تحت الغضب الى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها كتب في النجوم وأحكامها وكتاب التاريخ الجامع الذى صنفه الى بعض أيام مولانا العزيز بن مولانا المعز صلوات الله عليهما • كتاب في النحو حسن سماء كتاب السبب لعلم العرب وقد أثار ابن المذهب كاتب بيت المال بالقاهرة المعزية على الاسم وجعله لـكتاب صنفه في اللغة كبير على وزن الأفعال سماء السبب لمعصر كلام العرب وكانا متعاصرين [محمد بن موسى] الخوارزمي أصله من خوارزم وكان منقطعاً الى خزانة كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعده يعولون على

زيجه الأول والثاني ويعرف بالسند هند وله من الكتب • كتاب الزيج الأول • كتاب الزيج الثاني • كتاب الرخامة • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب النارج • كتاب الج والمقابلة

[محمد بن عبد الله] بن همر بن البازيار كان هذا الرجل تلميذاً لحبش بن عبد اد ونخرج عليه الى أن صار فاضل وقته في صناعة النجوم وما يتعلق بحوادثها وصنف في ذلك فن تصانيفه • كتاب الأهوية سبع مقالات • كتاب الزيج • كتاب القرائات ونحوها سقى العالم • كتاب الموالييد ونحوها سننها

[محمد بن عبد الله] بن سماعيل غلام أبي معشر أخذ عنه وتميز بصحته وصنف [محمد بن كثير] الفرغاني كان منجماً فاضلاً صالحاً في علم الحدنان كثير الاصابة له سهم صائب في سهم الغيب مقدماً في صناعة النجومية وله من الكتب • كتاب الفصول • كتاب اختصار المجسطي • كتاب عمل الرخامات

[محمد بن عيسى] بن أبي عباد أبو الحسن كان خبيراً في وقته بعمل آلات الارتفاع والرصد ومن تصانيفه • كتاب العمل بذات الشهبين

[محمد بن ناحية] الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف في ذلك كتاب المساحة [محمد بن أكرم] بن يحيى بن أكرم القاضي كان يعاني علم الحساب وتقدم فيه وبرع ووجد من القوة في هذا النوع ما حمله الى التأليف فيه فن تصانيفه • كتاب مسائل الأعداد [محمد بن لرة] الاصفهاني الحاسب رجل فاضل في أهل هذه الصناعة مذكور في عصره ومصره وله • كتاب الجامع في الحساب

[محمد بن محمد] بن يحيى بن اسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني مولده بالبوزجان من بلد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلثمائة يوم الاربعاء مستهل شهر رمضان وانتقل الى العراق وقرأ العدد والهندسة على أبي يحيى البارودي وأبي العلاء بن كريب وكان انتقاله الى العراق في سنة ثمان وأربعين وثلثمائة وقرأ عليه الناس واستفادوا ونقلوا ومن قرأ عليه عمه المعروف بابن عمرو المغازلي وقرأ عليه أيضاً خاله المعروف بأبي عبد الله محمد بن عنبسة وكان من العدييات والحسابيات وصنف كتباً جملة فن جملة تصانيفه

• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جميل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر
والمقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أبرخس في الجبر
• كتاب المدخل الي الارثماتيقي مقالة • كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب الارثماتيقي
• كتاب البراهين على القضايا فيما استعمله ديوفنطس في كتابه ع-لى ما استعمله هو في
التفسير • كتاب استخراج مبلغ المكعب بمال مال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل
وهو ثلاث مقالات • كتاب المجسطي • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفا
البوزجاني مقبلاً ببغداد الى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة
[محمد بن عبد الله] أبو النصر الكلوازي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والهيئة
أدرك ولاية عضد الدولة بالعراق وحاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب التخت والحساب
[محمد بن عيسى] بن المنعم أبو عبد الله الصقلى من أهل صقلية من أصحاب العلم
بعلمى الهندسة والنجوم ماهر فيهما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكامهما ولا
شعر رائق ومن شعره

كتمت الذى بي فانتفعت بكتامى وأعلنت حالى فأنهت باعلاني
وما خلت ان الأمر يفضى الى الذى رأيت ولكن كل شيء يرى فاني

ومن شعره

أنا والله عاشق لك حق ليس لي عنك يامن النفس صبر
وحياتي ان تم لي منك وصل ومماتي ان دام لي منك حجر

[محمد بن مبشر] بن أبي الفتوح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشائر بن أبي يعلى بن
مبشر وكيل الباب العمدى بغدادى كان فاضلاً متميزاً عارفاً بعلوم الاوائل والهندسة
والفلسفة وعلم النجوم والحساب والفرائض وتولى وكالة الامير علاء الدين أبي نصر محمد
ابن الامام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وتوفي ببغداد وهو على منزله وخدمته في
يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وستمائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر

[محمد بن عبد السلام] بن عبد الرحمن بن عبد السائر المقدسى ثم الماردى ذكره
أيضاً أبو حفص عمر بن الخضر بن اللمش بن درمش التركى المتطلب الدينسرى في كتابه

حلية السريين وقال كان أبوه قاضي ماردين وجده قاضي ديسر هو نضر الدين بن المشهدي فاضل وقته في علوم الحكمة والطب والمرجع اليه في ذلك قرأ الطب على هبة الله بن صاعد بن التلميذ ببغداد وبلغني ان ابن التلميذ لما رأى غزارة فهمه في علوم الحكمة أشار عليه بالطب لتعجيل الراحة منه ضرورة حاجة الناس اليه فبلغ منه الغاية حتى ان الملوك كانت تخطبه من النواحي والاقطار وكان على علو السن يكرر على كذب الكبار وقرأ عليه الشهاب السهروردي شيئاً من الحكمة ولم يبلغني انه صنف كتاباً مع غزارة علمه وتمكنه وحسن تصرفه فيه الا انه شرح أبيات الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا وهي التي أولها * هبطت اليك من الحل الارفع *

وأقام بديسر عند أبي محمد القاسم بن هبة الله الحريري مدة ولم أجمع به وتوفي في يوم السبت حادي عشر ذي الحجة سنة أربع وتسعين وخمسمائة

قال أبو الخير المسيحي بن العطار البغدادي زمن اشتغالي عليه بالطب ببغداد ان عنكم من هو المرجوع اليه في هذا الشأن وغيره وذكر لي محمد بن عبد السلام وكان يفتخر امره ويمظم شأنه فأخبرته بوفاته رحمه الله تعالى

[محمد بن عمر بن الحسين] أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن الخطيب كان في زمننا الاقرب قرأ علوم الاوائل وأجدها وحقق علم الاصول ودخل خراسان ووقف على تصانيف أبي علي بن سينا والفارابي وعلم من ذلك علماً كثيراً ورحل الى جهة ماوراء النهر لقصد بني مازة بخارا ولم يبق منهم خيراً وكان فقيراً بومئذ لا جده له وذكر لي داود العلبي التاجر المدعو بالنجيب وكان يشارك في أخبار الناس قال رأيت ابن الخطيب بخارا مريضاً في بعض المدارس الجهولة وشكا الى اقلاله فاجتمعت بالتجار المستعربين وأخذت منهم شيئاً من زكاة أموالهم وأرفقته بذلك وخرج من بخارا وقصد خراسان واتفق اجتماعه بنحو ارزمشاه محمد بن تكش فقربه وأدناه ورفع منزله وأسنى رزقه واستوطن مدينة هراة وتملك بها ملكاً وأولد أولاداً وأقام بها حتى مات ودفن بظاهر هراة عند جبل قريب منها وأظهر ذلك والحقيقة انه دفن في داره وكان يخشي ان العوام يثولون بجثمانه لما كان يظن به من الانحال

وله تصانيف في الاصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان
علمه محتفظاً من تصانيف المتقدمين والمتأخرين يعلم ذلك من يقف عليها ورأيت في تاريخ
لبعض المتأخرين ذكر نحر الدين بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو
المعالي المعروف بابن خطيب الري نحر الدين كان من أفاضل أهل زمانه بذ القدماء في
الفقه وعلم الاصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان
عظيم الشأن بخراسان وسارت مصنفاته في الافطار واشتغل بها الفقهاء وكان يطن على
الكرامية وبين خطأهم فقليل انهم توصلوا الى اطعامه السم فهلك وكان يركب وحوله
السيوف المجذبة وله الممالك الكثيرة والمرتبة العالية والمنزلة الرفيعة عند السلاطين
الخوازمشاهية وعن له أن تهوس بعمل الكيمياء وضيع في ذلك مالا كثيراً ولم يحصل
على طائل وهو ولد في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة وتوفي في ذي الحجة سنة ست وسثمائة
ومن تصانيفه كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مفاتيح الغيب سوى تفسير الفاتحة
وأفرد لها تصليفاً اثني عشر مجلداً بخطه الدقيق . كتاب تفسير القرآن الصغير سماه أسرار
الانزيل وأنوار التأويل . كتاب نهاية العقول . كتاب المحصول في علم الاصول . كتاب
المحصل . كتاب المختص في الحكمة . كتاب شرح عيون الحكمة . كتاب المباحث
المشرقية . كتاب لباب الاشارات . كتاب المطالب العالية في الحكمة . كتاب شرح
الاشارات . كتاب الاربعين في أصول الدين . كتاب تنبيه الاشارة في الاصول . كتاب
المعالم في الأصول . كتاب سراج القلوب . كتاب زبدة الافكار وعمدة النظار . كتاب
الجامع الكبير الملوكي في الطب . كتاب مناقب الامام الاعظم الشافعي . كتاب تفسير
أسماء الله الحسنى . كتاب السر المكتوم . كتاب تأسيس التقديس . كتاب الرسالة
الكالية بالفارسية . كتاب الطريقة في الجدل . كتاب شرح سقط الزند . كتاب رسالة
في السؤال . كتاب منتخب تنكوشا . كتاب مباحث الوجود والعدم . كتاب مباحث
الجدل . كتاب جواب الفيلافي . كتاب النبض . كتاب شرح كليات القانون لم يتمه
مجلد . كتاب تفسير الفاتحة مجلد . كتاب سورة البقرة مجلدة على الوجه العقلي لا النقل
. كتاب شرح الوجيز للغزالي لم يتم حصل منه العبادات والنكاح في ثلاث مجلدات . كتاب

الطريقة العلائية في الخلاف أربع مجلدات • كتاب لوامع البينات في شرح أسماء الله والصفات • كتاب في إبطال القياس لم يتم • كتاب شرح نهج البلاغة لم يتم • كتاب فضائل الصحابة الراشدين • كتاب القضاء والقدر • كتاب رسالة الحدوث مجلد • كتاب تهجين تهجير الفلاسفة بالفارسية • كتاب البراهين الهائية بالفارسية • كتاب اللطائف الغيائية • كتاب شفاء الهي من الخلاف • كتاب الخلق والبعث • كتاب الحسين في أصول الدين بالفارسية • كتاب الاخلاق • كتاب الرسالة الصاحبية • كتاب الرسالة المجدية • كتاب عصمة الانبياء • كتاب في الرمل • شرح مصائد اقليدس • كتاب في الهندسة • كتاب رسالة نفثة المصدور • كتاب رسالة في ذم الدنيا • كتاب الاختيارات العلائية في التأثيرات السماوية • كتاب أحكام الاحكام • كتاب الرياض المؤنقة في الملل والنحل • كتاب رسالة في النفس • كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل لابي القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري النهوي

[محمد بن علي بن الطيب] أبو الحسين المتكلم البصري كان اماماً طاماً بعلم كلام الاوائل قد أحكم قواعده وقيد أوابده وتصيد شوارده وكان يتقى أهل زمانه في النظام به فأخرج ما عنده في صورة متكلمي الملة الاسلامية وأحكم ما أتى به من ذلك ومن وقف على تصانيفه تحقق ما أشرت اليه من أمره ولم يزل على التصدر والتصنيف والاملاء والافادة لمذهب الاعتزال والتحقيق لما انفرد به من الاقوال حتى أنه أجله في يوم الثلاث الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان متميزاً بالقناعة والكفاف طول مدته

[المختار بن الحسن بن عبدون] الحكيم أبو الحسن الطبيب البغدادي المعروف بابن بطلان طبيب منطقي نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخلقة غير صبيحها كما شاء الله فيه وفضل في علم الاوائل يرتزق بصناعة الطب وخرج عن بغداد الى الجزيرة الموصل وديار بكر ودخل حلب وأقام بها مدة وما حمدها وخرج عنها الى مصر وأقام بها مدة قريبة واجتمع فيها ابن رضوان المصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما منافرة أحدثتها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان

عن مصر مفضلاً على ابن رضوان وورد الطائفة راجعاً عن مصر فأقام بها وقد سم
كثرة الاسفار وضاق عطشه عن معاشر الأعمار فغاب على خاطره الاقطاع فنزل بمض
ديرة الطائفة وثرهب وانقطع الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين
وأربعمائة شاهدت في كتاب الربيع لمحمد بن هلال بن الحسن نسخة سفرته الى الرئيس
هلال بن الحسن بن ابراهيم نسخة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما اعتقدته من خدمة سيدنا السيد الأجل أطل الله بقاءه وكبت أعداءه دانياً
وقاصياً وافترضه من طاعته مقبلاً وظاعناً أضمرت عند وداعي حضرته العالية وقدودعت
منها الفضل والسؤدد والمجد والفخر والحمد أن أقرب إليها وأجدد ذكرى عندها بالمطالعة
مما استطرفه من أخبار البلاد التي أطرقها واستقر به من غرائب الأصقاع التي أسلكها
خدمة للكتاب الذي هو تاريخ المحاسن والمفاخر وديوان المعاني والآثر ليدعده أدام الله
تمكينه منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه
الأعمال أكثر من الراغب فيه وكل رئيس في هذه الديار متشوق إليه متشوق ولوصوله
مترقب متوقع ولو وصلت منه نسخة لبغ الجالب لها أمنية في ربحها ونفعها الى الله تعالى أرغب
في نشر فضيلة الباهرة ومحاسنه الزاهرة بمجوده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بلقاء
مشايخ البلاد وخواصها واستملاء ما عندهم من آثارها وعجائبها فذكر لي أخبار مستطرفة
وعجائب غريبة واقطاع من الشعر راحة ولضيق الوقت وسرعة الرسول أضربت عن
أكثره وافتصرت على أقله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مسهلاً شهر رمضان
سنة أربعين وأربعمائة مصعباً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعد تسع
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع الفواكه ما لا يحصى وبها تسعة عشر نوعاً
من الأغراب وهي متوسطة بين الأنبار وحلب وتكريت والموصل وسنجار والجزيرة
وبينها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلتنا من الرصافة الى حلب في أربع رحلات
وهي بلد مسور بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب وفي جانب السور قلعة في أعلاها مسجد
وكنيستان وفي احدهما مكان المذبح الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل

القلعة مغارة كان يجنأ فيها غنمه وإذا حلبها أضاف بابنها الناس فكانوا يقولون حلب أم لا ويسئل بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت حلب وفي البلد جامع وست بيع وبمارستان صغير والفقهاء يفتنون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من صهاريج وعلى بابه نهر يعرف بقويق يمد في الشتاء وينضب في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة البحري وهو قليل الفاكمة والبقول والنبيد الا ما يأتيه من الروم وما يحلب موضع خراب ومنه خرجنا من حلب طالبين انطاكية وبين حلب وبينها يوم وليلة فبتنا في بلدة للروم تعرف بم فيها عين جارية يصاد منها السمك ويدور عليها رحاؤها من الخنازير والنساء العواهر والزنا والحمور أمم عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيها سرأ والمسافة التي بين حلب وانطاكية أرض ما فيها خراب أصلاً الا أرض زرع للحنطة والشعير بجانب شجر الزيتون وقراها متصلة ورياضها مزهرة ومياهها متفجرة وانطاكية بلد عظيم ذو سور وفصيل وسوره ثلثمائة وستون برجاً يطوف عليها بنوبة أربعة آلاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حضرة الملك فيضنون حراسة البلد سنة ويستبدلهم في الثانية وشكل البلد كنصف دائرة قطرها يتصل بجبل والنسور يصعد من الجبل الى قلته ويستتم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قلعه تبين لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية والنسور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها قلعة القسياني وكانت دار قسيان الملك الذي أحيا ولده بطرس رئيس الحواريين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين ودائر الهيكل أروقة يجلس فيها القضاة للحكومة ومعلمو النحو واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة فنجان الساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اثني عشر ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومقاصير حسنة وتخرج منها المياه وهناك من الكنائس ما لا يحصى كثرة كلها معمولة بالفن المذهب والزجاج الملون والبلاط المجزع وفي البلد بيمارستان يراعي البطريك المرضى فيه بنفسه وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة من اللذات والطيبة فان وقودها من الآس وماؤها يسبح وفي ظاهر البلد نهر يعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وخارج البلد دبر

سمعان وهو مثل نصف دار الخليفة يضاف فيها المجتازون يقال ان دخله في السنة أربع مائة ألف دينار ومنه يصعد الى جبل الاسكاف وفي هذا الجبل من الديارات والصوامع والبساتين والمياه المتفجرة والانهار الجارية والزهاد والسياح وضرب النواقيس في الاسعار وألحان الصلوات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي انطاكية شيخ يعرف بأبي نصر بن المطران قاضي القضاء فيما له يد في العلوم مبدع الحديث والافهام وخرجت من انطاكية الى اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها ميناء وملعب وميدان للخيول مدور وبها بيت كان للاصنام وهو اليوم كنيسة وكان في أول الاسلام مسجداً وهي رابطة البحر وفيها قاض للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعاءة الروم اذا سمعوا الاذان أن يضربوا الناقوس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا البلد أن المحتسب يجمع القحاب والغرباء المؤثرين للفساد من الروم في حلقة وينادي على كل واحدة منهم ويتزايد الفسقة فيهن ليلتها تلك ويؤخذن الى الفنادق التي هي الخانات لسكنى الغرباء بعد أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من تعقب الوالي لها فانه متى وجد خاطباً مع خاطبة بغير ختم المطران ألزمه جنابة وفي البلد من الحبساء والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل يضيق الوقت عن ذكر أحوالهم والالفاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم وعن مشاهير تصانيف ابن بطالان كتاب تقويم الصحة في قوى الاغذية ودفع مضارها بمجدول . كتاب دعوة الاطباء مقامه طريقة . رسالة اشتراء الرقيق

ولما جرى لابن بطالان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطالان رسالة يفخامه فيها ويذكر معائبه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل وصدرها بهذه الدباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانتساب الى الصنائع والاشتراك في البضائع موخاة وذم وحرمان وعصم أدنى حقوقها بذل الانصاف وأحد فروضها اجتناب الحيف والاسراف ويتصل بي عن الشيخ أدام الله توفيقه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا قايستها بما ألفيته من حدة طباعه كدت أصدق بها وان عزوته الى ما خصه الله به من العلم قطعت بكذبها وفي كلا الحالين فأنى أرى الاغضاء عما أمض من كلامه وأرمد من

فعاله من الفعال الواجب والمفروض اللازم اذ كنت أنق برجوعه الى الحق وان مال في شعب الباطل لا سيما اني لم أوجده سبيلا الى المبينة ولا سمعت الا فيما أكد أسباب المسودة والمحافظة ولم آخذ بمسئلة سهلة ولا صعبة وهو أدام الله توفيقه جهنق في هذه الدهوى وقد كانت وردت منه الى مسائل وأجبت في الحال عنها وتراخيت الى هذه الغاية عن اتخاذها إبقاء على هذه المودة وبلغني بعد ذلك انه قال على سبيل المبالغة يستثنى عن ألف مسألة وأسئلة واحدة ولو شئت أن أفصح وأوضح لفعلت ولكن

قومي هم قتلوا أمم أخي فاذا رهيت يصيدني سهمي

لأنى أعتقده والجماعة يجرون منى مجري الأعضاء ترض تارة وتصح أخرى ولم أزل على هذه المشاكلة الى أن أوعز الى من بعض الجملات الجليلة بما لم يسعني خلاله ولا أمكننى الاجتناب عنه في عمل هذه المقالة وهي سبعة فصول الأول في فضل من اتقى الرجال على من درس في الكتاب الثاني في ان الذى علم المطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يعسر حلها الثالث فى أن اثبات الحق فى عقل لم يثبت فيه الحال أسهل من اثباته عند من ثبت فى عقله الحال الرابع فى أن من عادات الفضلاء عند قراءتهم كتب القدماء أن لا يقطعوا فى علمائها بظن اذا رأوا فى المقلب تباينها وتناقضها لكن يخلدون الى البحث والتطلب الخامس فى مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة فى المقدمات صادقة تلتبس أجوبتها بالطريقة البرهانية السادس فى تصحيح مقالته فى المبالغة التى ضمن فيها اتى أسئلة ألف مسألة ويستثنى مسألة واحدة السابع فى تتبع مقالته فى النقطة الطبيعية والذهبية على موضع الشبهة فى هذه التسمية فأمثلة المرسوم معتذراً اليه غير اتى أسئلة باله السماء وتوحيد الفلاسفة اذا هو أطلق عنان القلم واستخدم فى بيانه برهان الهمم وأبرز النتيجة كالبدن من حندس الظلم أعنى عبده من السفة الذى حفظه فى سماعه أكثر من حظ التبليغ فى مقاله وعدل به الى الجواب عن نفس السؤال بما يبين به الصواب بقلب طاهر نقى خال من درن القصب فتاه سطيوس بقول قلوب الحكماء هياكل الرب فيجب أن تنظف بيوت عبادته وفيثاغورس يقول ان العوام تظن ان البارئ تعالى فى الهياكل فقط فتحسن سيرتها فيما كذلك يجب على من علم الله فى كل مكان أن تكون

سيرته في كل مكان كسيرة العامة في الهياكل والله يعينه على كسر العصية ويرشدنا الى
 المضى بموجب الناطقة ويعينه على المنتمس ومن هذه الرسالة المذكورة الفصل الثاني في
 ان الذي علم بالمطالب من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يفسد حلماً العلة في أن
 العالم بالمطالب علماً ردياً شكوكه لا تخل ان الشك أتى من تقصيره بالعلم وكما فسد العلم
 قوى الشك وكما قوى الشك فسد العلم فضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك
 تؤدي الى ضعف العلم وهما شيان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب
 لرداءة الفكر ورداءة الفكر سبب لاحتراق الاخلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء
 كما قويت أفسدت الفكر والفكر كما فسد قويت السوداء ولأن الفاسد الفكر لا يتصور
 فساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به عضه كلب كلب يعتقد ان الماء يقتله
 وفيه حياته وكما امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء العياء الذي يعجز عن طبعه
 وبرئه الاطباء كذلك المعتقد في الآراء الماحلة انها صحيحة لا يشعر برداءتها فياتمس
 عليها على الحقيقة ولعدم علمه بالتقصير لا يزيل شكه العالمون ولا يرجي لنفسه بره منه
 الا بلطف من رب العالمين ومن ههنا نتولد الآراء الفاسدة السقيمة وبتعلمها الضعيف
 الطباع عن مطلب الحقائق وبتعلمها محبو الكسل والرفاعة فتتخيل لهم كأنها طماع
 وغريزة فيالفونها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها للعادة ويسابقون عليها ويتعصون
 لها انها العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء عن ميل النفس مع الهوى فتموت القرائح
 الذكية على مثال ماتت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطوطاليس اللسان
 الجاهل ميت والمتجاهل عايل والعالم حي صحيح فهذا منفع لمن حاد عن طباع العقل وفيه
 كفاية للحجى الحق وبيان الدعوي ان الذي علم من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب
 علمه يفسد حلماً وهو ما أردنا أن نبين

ومنه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب القدماء أن لا يقطعوا
 في علمائها بظن دون معرفة الامر على الحقيقة اذ من عادات القدماء اذا وقفت عليهم
 المطالب ولاح فيها تباين وتناقض أن يعودوا الى التطلب ولا يتسرعوا الى الفساد المطالب
 فان ارسطوطاليس بقي يرصد القوس السكائن عن القمر أكثر عمره فما رآه الا دفعتين

وجالينوس واطب على السكون الذي بعد الانقباض في النبض سنين كثيرة حتى أدركه وأبو الخير بن الخمار وأبو علي بن زرعة مانا بحسرة مقالة يحيى بن عدي في الخرسات المبهلة لكتاب القياس وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقي عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومريض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وما فيهم رحمهم الله إلا من أنفق عمره في العلم طلباً لدرك الحق هذا والذي في عقولهم مما بالفهم أكثر مما بالقوة ونحن وبالقوة فينا أكثر مما بالفعل أخذنا إلى الطعن عليهم ضحك الحق منا وخسرنا أشرف ما فينا ولهذا يجب على كل نسمة عالمة دونهم في الرتبة إذا رأت أقاويلهم متباينة أن لا تقطع بقول فيهم إلا بعد الثقة ولا ترتب إذا رأيت ارسطوطاليس يعتقد ان القلب منشأ الاعصاب والعروق والشرابين والعظام وجميع القوى ثم رأيت جالينوس ينسب مبدأ كل واحد من القوى إلى واحد واحد من الاعضاء الثلاثة أعني الدماغ والقلب والكبد ويقول كل واحد منها ينشأ بنظر خوادمها ولا تقطع بصواب أحدهما لأن ارسطوطاليس ينظر في القوى من جهة طبائرها وجالينوس ينظر فيها من جهة استقراء الفعل المحسوس في العضو الخاص لها وإذا رأينا جالينوس يقسم الأعضاء إلى المتشابهة والآلية وليست هذه الطريقة تعديداً ولا قسمة صحيحة لأن المتشابهة أيضاً آلية إذا كان العصب آلة لجريان الروح النفساني والحركة الارادية والشرابين آلة لجريان الروح والقوى الحيوانية والاوردة آلة لجريان الدم والقوى الطبيعية والتعديد والقسمة الصحيحة هي التي قسمها ارسطوطاليس إلى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يحز لنا أن نتسرع إلى الرد عليه لانا إذا نظرنا أدانا النظر إلى أنه فعل ذلك لان شأنه أن يشتق للأمراض أسماء منها لان الاعضاء المتشابهة تمرض أمراضاً بسيطة ومركبة والدليل على انه لم يخف عليه ان العرق آلة لجريان الدم انه عدد السبعة في الأمراض الآلية وإذا رأينا ارسطوطاليس يبين في كتاب السماء ان طبيعة الكواكب خامسة وانها غير كائنة ولا فاسدة ورأيناه في كتاب الحيوان يظهر من قوله ان طبيعة القمر من الاسطقسات الأربعة لم يحز أن نتسرع ونقول انه ناقض نفسه أو نسي رأيه ومذهبه وكذلك اذا رأيناه يتكلم في بقاء العقل الهولاني كلاماً يناقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجب علينا

أن نعلم أن فعله بوجهين اثنين لا بنظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط التقيض
واذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح أنها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها الى
الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم أن قسمته بحسب الجهات والنواحي وان
كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه باقى
ان في نفسه من هذه المسئلة شبهة فآثرت زوالها وما يجب لنا ولا يباغ قدرتنا اذا رأينا
ارسطوطاليس يعلمنا قانوناً في النتيجة ويقول انها تتبع في الكم الصغرى وفي الكيف
الكبرى ثم نراه ينتج الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى ممكنة نتيجة ممكنة أن
نسى الظن به ونقول انه نقض قانونه وخالف رأيه وجعل النتيجة غير المطلوب وأوردها
تتبع في الكيف الصغرى لكننا نبحث فانا نعلم حسن هذا الفعل منه ومن هذا الفصل
فيما ظن الشيخ بأناس يجرون في العالم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم تجري
مجرى الخفافش عند عيون العقبان في ضوء النهار لا سيما أنقود حنين بن اسحق الذي منح
الله البشر علوم القدماء على يده فالتقول في ضيافته الى اليوم يتنارون من فضله
ويعيشون في بره وبحسب هذا لم أوثر للشيخ أن يدفع العيان ويخرق الاجماع ويكذب
بما شهدت به الاذهان وصدق به البرهان من فضله ونور مطارح شعاعه في فعله هذا مخاز
كثيرة منها نقض ميثاق بقرات صاحب الصناعة الذي عهد الى الاطباء ووصى فيه باكرام
العلماء ومنها التظاهر بكفر النعمة وجحود الصنيعة لمن لولاه لما فهم أحدولا فهم الشيخ
من الطب لفظة واحدة ومنها ان المعلم أب روحاني وما كنت أحب للشيخ التظاهر بعقوق
الآباء بل أن يجريه أقل الاجسام مجرى سيده عليه رحمة الله ومنها انه قل من تعرض
لمن قدمه الله تعالى إلا وحرمة التوفيق ووقع من التعذير في بحر عريض عميق ولهذا
قال أفلاطون لا تعادوا الدول المقبلة فتدبروا باقبالها وهذا القسم اذا ظن الشيخ فيه علم
نصحي له فلا يشغل ذلك عليه اذا كان الدواء اذا لحت غايته عذبت مرارته والعرب
تقول مبكياتك ولا مضحكك وأخوك من نصحك وكثير ما ينتفع الانسان بأعدائه
وبحسب هذه المدة يجب على الشيخ الرجوع عما ثلب به أئمة الصناعة ولا يصير على
الفكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى عما جنى ويسئله الاقالة لياقى الحق مبيض الوجه

في القيامة فلا يكون سبباً لضلال احداث الاطباء بما يودع قلوبهم من مثالب القدماء فيثنيهم عن قراءة كتب الصناعة فيؤدى ذلك الى هلاك المرضى ومن هذا الفصل اتى حضرت مع تلميذ من تلامذة الشيخ ظاهر النجمل بادي الذكاء ان صدقت الفراسة فيه بحضرة الامير الأجل أبي علي بن جلال الدولة بن عضد الدولة فناخسرو أطال الله بقاءه ورحم أسلافه وإياه في خامس مرضة عرضت له من حمى نائبة أخذت أربعة أيام ولأء تبدأ يبرد وتقشع بندوة وقد سقاء ذلك الطبيب دواء مسهل وهو عازم على فصدده من بعد على عادة المصريين في تأخير الفصد بعد الدواء وإطعام المريض القطائف بجلاب في نوب الحمى فسألت الطبيب مستخبراً عن الحمى فقال بلفظة المصريين نعم سيدى عرضت له حمى يوم مركبة من دم وصفراء نائبة أربعة أيام فلما سقيناها الدواء تحلل الدم وبقيت الصفراء ونحن على فصدده لنا من الصفراء بمشيئة الله فذهبت ولا أعلم مم أعجب أمن كون حمى يوم تنوب أربعة أيام بعلايات المساوطة أم من كونها من أخلاط مركبة أم من الدواء الذى حلل الدم الغليظ وترك الصفراء اللطيفة وما أشبه تلك الحكاية الا بما حدثني به الشيخ أبو النصر بن العطار باعلاكية فإنه ذكر ان طبيباً رومياً شارط مريضاً به غب خالصة على برئه دراهم معلومة وأخذ في تدبيره بما غلظ المادة فصارت شطر غب بعد ما كانت خالصة فأذكرنا ذلك عليه ورمنا صرفه فقال انى أستحق عليكم نصف الكراه لأن الحمى قد ذهب نصفها وظن من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب من الحمى ولا زال يسئلنا عما كانت فنقول غباً وعما هي الآن فنقول شطراً فيتعلم ويقول ولم منعتموني نصف القبالة

ومن هذا الفصل في آخره فقد بان ما رمنا بيانه وهو ان من الواجب على كل نسمة يقف بها مطلب من كتب القدماء أن لا يتمرع الى رد مذهب بل يعود الى البحث والطلب ولهذا نرى المفسرين الجلة اذا وردوا هذه الموارد ورأوا فيها تبايناً لأخاً وتناقضاً واضحاً قالوا عن صاحب الصناعة انه أورده مجازاً على مذهب آخرين كأنابو المصرى في مقالته في العناية واحتجوا انه من غلط الناسخ أو سهو الناقل أو جوازه في اللغة المنقول عنها دون المنقول اليها كالاسم الذى ليس بمذكر ولا مؤنث في لغة اليونانيين أو

انه وجد في الحاشية على وجه التعليق وليس من الكتاب وربما كان زائداً على ما ينبغي
قالوا أورده مبالغة كقول بقرط فغار الظهر وكما يقول الشعراء لبناً أبيض ودهناً رطباً أو
على جهة الجدل والخطابة كما فعل بجي النحوى في نقائضه وان تكرر لفظه ما قالوا أورده
للتأكيد واحتجوا فيه بعادة اليونانيين في الاسماء كعادتهم في تسمية كل مرض حار
فكفموني أو نمط واضح الكتاب فان كان في التصنيف مثال لا يطابق الممثل كما يوجد
في كتاب القياس قالوا ان من عادة الاسنانه في الامثلة وان رأوا في قضية تناقضاً
جعلوا محمولها مشتركاً أو منهوه أحد شروط التقيض ليبطل التناقض وجعلوه بوجهين
اثنين لامن جهة واحدة وان رأوا المصنف تكلم في أحد الضدين كما فعل ارسطوطاليس
في الاسماء قالوا ترك الآخر ليفهم من ضده وان قسم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا
ذكر منها ما يحتاج اليه في المكان وان سمي صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سمي
الاطباء في المعهده فؤاداً والقولنج في جميع المعاء وان لم يكن في القولون قولنجاً
ومفاصل الورك عرق النساء قالوا هذه للقدماء أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور
بينها شكة واتصال أو مشابهة وان كرر المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال
الشرح اعاده ليتصل الكلام كما يوجد في ايساغوجي وان كان في آخر الكتاب قالوا
أورده على جهة النتيجة والتمرة كل هذا لعلم العقل الناقص البرى من الهوى انه غير كامل
لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس . في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في مقدمات

صادقة يلتبس أجوبتها بالطريقة البرهانية

المسئلة الاولى . وهي تتعلق بالبلاد والاهوية يجري هكذا لم صار الحبشة والصقالبة
وبلادهم وطبايعهم متضادة يغتذى كل منهم بالاغذية الحارة اليابسة ويشربون الخمر ويتلفلون
بالمسك والعنبر ووجب أن يجري فيهم على خلاف هذا التمييز على انه ليس للشمع أن
يقول ان الصقالبة يستعملونه دواء والحبشة غذاء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يلزمه
أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فنسبة الصيف الى بلاد الحبشة نسبة الشتاء الى
بلاد الصقالبة ونحن نرى أن الامر يجري على خلاف هذا لأننا نستعمل في الصيف الاغذية

الباردة وفي الشتاء الاغذية الحارة وفي هذا أيضاً شك على اغتذائنا في الشتاء بالاغذية الحارة والحركا من فينا وفي الصيف الاغذية الباردة والبرد في الباطن مستول علينا لانفسنا الحرارة من مسامنا وهذا ضد قانون الصناعة وأطرف من كون الغذاء حاراً مع كون اجوافنا في الشتاء حارة خروج البول أبيض وحدوث الامراض الباغمية وخروج البول لضجائي الصيف وحدوث الامراض الصفراوية مع برد أجوافنا في الصيف

والمسئلة الثانية •• لم صار الانسان ربما نام وهو حافى فرأى كأنه يبول فلا يبول وانتبه وقد حضرته البولة للخروج فمض فبال ثم انه بري ذلك اللسان في منامه أنه يجامع فلا يتمالك حتى ينزل فينتبه وقد أفرغ منيه في ثوبه ليت شعري ما الذي منع البول من الخروج علي حده وأمهله الى الانتباه مع كثرة وأرسله المنى على قلته وحضره في المنام فلم يمهله الى الانتباه وهما جميعاً فضلتان وهذه المسئلة وان كانت حقيرة فهي نافعة في كشف منتحلي هذه الصناعة وقد ذكرناها في الدعوه الطبية

المسئلة الثالثة •• تتعلق بالسمع الطبيعي لاني عرفت ان الشيخ فسر هذا الكتاب ونجري هكذا ارسطوطاليس حدد المكان بأنه نهاية الجسم الحاوي المقعرة الماسة لنهاية الجسم المحوي المحدبة وهذا حد لا ريب فيه الا انه يلزم منه احدى ثلاث شناطات إما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم المضي الى ما لا نهاية أو يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع النقيضين معاً وإما أن يكون ارسطوطاليس ومعاذ الله غلط في حدد المكان واما كيف ذلك فيعجز هكذا الفلك المحيط يتحرك بأجزائه الخارجة لأن كل جزء منه يأخذ من نقطة ويعود اليها ولنفرض جزءاً من أجزائه الخارجة متحركاً وننظر هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يخلو إما أن يكون خارجة مكاناً يتحرك فيه كما يتحرك رجل في السطح الداخل في فلك الثابتة فيلزم أن يكون خارج العالم جسماً ويمضي هذا بالانهايه واما أن لا يكون خارجة جسماً فيلزم أن يتحرك الجزء الخارج من الفلك المحيط حركة مكانية لاني مكان فيجتمع القيصان معاً وهذا محال واما أن يتحرك الجزء الخارج من المحيط بمواصلته للأجزاء الداخلة منه في مقبب الفلك الذي تحته فيلزم أن يكون للممكن لا يماس المكان أو تكون الأجزاء الخارجة هي الأجزاء الداخلة وبينهما من

البعد ما تشهد به التمام وينكسر الحد . فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى
 المحدبة المماسية لنهاية الجسم الحاوي المقعرة فان لم ينكسر صار لا يمكن وهو جوهر المكان
 وهو عرض فيكون الجوهر . والعرض فبقي حائرين ان أثبتنا الحركة المكانية لزم
 كون العالم في مكان وان أبطأنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان
 والخلاص من هذه الشبهة يكون بتخليط ارسطوطاليس في حد المكان والكفر بتأييد
 الله له وبقاء الحد بجملة الجوهر هو العرض من جهة عدم مناسبة حركة المتمكن في
 المكان

المسئلة الرابعة . من كتاب النفس وهي من المسائل العظام محالها العسر حلها وتجرى
 هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تخلو بعد فساد الموضوع
 بالموت أن تقوم بنفسها أو في موضوعها أو في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم أن
 تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحلت الى
 الاسطغسات لزم أن تكون مفارقة معاً وغير مفارقة ويكون الميت هو الحي وهذا محال
 وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو إما أن يكون مناسباً أو غير مناسب فان كان مناسباً
 لزم أن تحرك النفس اليه في المكان وليست جسمها والحركة من صفات الأجسام وان كان
 غير مناسب لزم أن يحل أي صورة اتفقت في أي هيولى اتفقت وهذا شك من قبيل عدم
 مناسبة الهيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا العناء بشقاء الفلسفة

ومنه من الفصل السادس . ذكروا ان فيلسوفاً أودع بعض أمناه قضاة أنبيية ثوباً
 فضاع عنده فاعتم له الفيلسوف غما شديداً فعبر بذلك فقال باغنا ان خطافة عشت في
 مجلس قاض فسرقت الحية فراخها فعزاها الطير فلم تتمتع فأنكر ذلك عليها فقالت والله
 ما بكائي لتفردى دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتي على من الجور في مجلس الحكم
 . ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة بأمرني الشيخ بتصفح تصانيفه لا هدي الى الناس عيوبه
 وما أجده من أغلو طاه ومعاذ الله فان قدره يحل عن هذا غير اني اتبعت غرضه والتمست منها
 فوجدتها لم تنتشر بأيدي الناس بمصر فلسبت ذلك الى ضننه بها ثم اتخفني بعض أصدقائي
 برده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انزعها لولده من كتب جالينوس

فقرأت ترجمتها واذا به قد وسما بأغلوطات حنين فعلت ان الله يمل عبده خطائنه الي وقت يشاء تصفحتها فرأيت كلامه فيها كلام من لم يحط بشيء مما فيها علماً لعدم قراءتها على معلمى الصناعة وقد سلك في بعضها ضد المعرفة فكان كمن رام ادراك الألوار بحاسة الذوق والأصوات بحاسة الشم فلم يدرك شيئاً وتطلبت في جميعها ما لا يجوز أن يجاب عنه فلم أجد الا مسألة واحدة على ما حكى لى الثقة الأمين من جملة ما وجدتها بخط ابن بكش فأخذها الشيخ وادعاها ٥٠ والمسئلة صفتها هذه الصفة قال اؤبد حنين في قسمة الصفراء ان الملح يكون من مخالطة البانم للمرار الأحمر ولهذا صار أبرد من الحمراء وقال جالينوس ان الحمية تحدث من غلبة الحرارة على المرة الحمراء فهي أسخن وأجف منها وهذا يظن مضاداً لذلك ومخالفاً له وحل هذه الشبهة بأنى بأهون سمي وذلك ان الحمية اسم مشترك يقع على الحمراء اذا نصبت بنفسها وهذه حارة ويقع عليها اذا خالطها البانم فبردها بمخالطته لها ولهذا عين حنين على مخالطة البانم لها وجالينوس أفردها بنفسها ولهذا لا يكونان مختلفا والدليل على ان اسم الحمية مشترك انه لو أفردنا احدهما لم يكن للآخر اسم واذا كان الأمر على هذا فما تعاندا في المعنى لكن اختلافاً في دلالة الاسماء وفي الحقيقة الحمية مشتقة من مع البيضة والملح يقع على الصفرة وعلى البياض والصفرة فمن سمي الجملة مما فقد أطلق حكم الجزء على الكل كما فعل حنين ومن سمي الصفرة مما جاز كما فعل جالينوس ولوسئل حنين عما قاله جالينوس لقال قوله ومثل ذلك كما يقال في كل صورة بقياس الهبولى عرضاً بقياس المركب جوهرأ ولا يصح هذا اذا كان ليس الا من جهة واحدة وأنت تعلم انهما يتضادان ان لم يتضادا من نظرك الى الموضوع فان الموضوع ان كان واحداً واختلفا في الحكم فقد تضادا لأن الأضداد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع واحداً فما تضادا في الحقيقة وان اختلفا بوجود الابلغم وعدمه في حكمهما فقد بطل يكون عدم الموضوع واحداً أن يكونا تضادا ومثل ذلك يوجد في علوم كثيرة فان أبا حنيفة وصاحبيه أبا يوسف ومحمد اختلفوا في نكاح الصابئة وأكل ذبائحهم فخرمها أبو حنيفة وأحلها أصحابه فقال أصحابهم انه ليس بخلاف على الحقيقة وانما هو خلاف في الفتوى لأن أبا حنيفة سئل عن الصابئين الحرانيين وهم معروفون بعبادة الكواكب فأجروهم

مجرى عبدة الأوثان في تحريم المناكحة والذباحة وصاحبه سئلا عن الصابئين السكان
 بالطبيعة وهم فرقة من النصارى يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز ذبائحهم
 ومناكحتهم ولو سئل أبو حنيفة عن هؤلاء لأفق فتوى صاحبيه ولو سئل صاحبه عن
 الفرقة الأولى لافتيا بمثل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فضل الثابت والارتياح على الطيش
 والمجالة وإنى لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ عن جالينوس
 ثلاث سؤالات مبهمّة الأول منها أنه سماها مرة وهي حلوة فإن قلت أنه فعل ذلك مجازاً
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون الحية مائلة إلى البرودة والثاني أنه سماها
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسمها من الطبيعي حراء الثالث أن عددها
 أربعة وأسقط الزنجارى منها فإن كان عند الشيخ لجالينوس عذر فليعتذر بمثله لحنين في
 قصيره قسمة الناعم إلى خمسة أن كان على قولك سبعة وهما سبعة وليست لأن جالينوس
 عددها خمسة في كتاب القوى وحنين أتبعه في هذا العدد لنعوذ بالله من المضى مع طوى
 المفضى إلى طرق الردى فلنترك هذا الفن فإنه يخرجنا إلى الهذيان والاطالة ونأخذ في
 تصفح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع ، في تتبع مقالته في النقطة الطبيعية وكشف ما دخل عليه
 من الشبهة فيها أما الحد الذي أورده عن اقليدس للنقطة فقال ان النقطة هي شيء ما لا
 جزؤه فأننا أحب أن أسأله في أول مصادر اقليدس لما منحه الله من العلوم التي خصه
 بها فأقول ان على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حد اقليدس النقطة على
 جهة السلب والحدود والرسوم الصحيحة تكون على جهة الإيجاب ليكون الحد
 مطابقاً لما ابتنى عليه الأمر وإن رسم شيء على جهة السلب فأنما يكون ذلك لأمر له
 شركة مع أمور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجد سلبها كما فعل ثرغوريوس في
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها عما سواها فإن رسمها يصلح للوحدة والآن
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزء له والثالث ما العلة التي من أجلها ضم
 في حد النقطة الصورة إلى الهوى وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما الفائدة
 بدخول لفظة ما في الحد وما المضرة التي كانت تكون بإسقاطها مع إبهام المحدود وعموم

الحمد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه الله ما الفرق بين التلفظ بالحد والقول الجازم
فان ظهر الحد انه قول جازم محموله مركب فانك تضع اللسان وتحكم عليه بأنه حيوان
ناطق فكذلك النقطة فهم اذا ما اتفق جوابه في حد النقطة فان سألني بهذه
السؤالات تفضلا منه والا فليحتسب بها من جملة الألف مسألة التي فسخ في تحديه بها
. . . ومن هذا الفصل فأما اعتقاده ان جذب المغناطيس للحديد يكون بخطوط تخرج من
الحجر فيلزم منه أن يكون كما جذب الحجر الحديد نقصان الحجر وزيادة الحديد اذا
كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي ولأنها أجسام طبيعية يلتزم تحركها الى المكان لا في
زمان وهذا محال وقد خطر ببالي سؤال يحتسب به الشيخ من جملة الألف مسألة وهو
هل الحديد يطلب الحجر شوقاً اليه أم الحجر يجذبه اليه بقسر منه وقبيح بنا أن لا
نعلم ذلك ضرورة ونحن نشاهده حساً وهذا سؤال ان لم نرجع فيه الى ما قاله ذلك المؤيد
حنين صاحب الأغلوطات بقينا خيارى نعوذ بالله من الميل مع الهوى والانحراف في
سبيل الشيطان المغوى وعصيان القوة الناطقة . . . ووجدت الشيخ في فصل من المقالة قد
حى طبعه واحتد غضبه ونشف ريقه ودرت عروقه وصرخ بسبي ولوخ باسمى ولم يقض
في حق الصناعة ولا رعي في حرمة الدراعة ونسبني الى الغباء وقطع بأنني لم أقرأ شيئاً
من علوم القدماء وقال املو قرأ العلم ان ابن بكش وهو من مشايخ الأطباء ويقول في
كناشه ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وأنا أقول للشيخ أعزه الله لقد
استعجلت على عادتكم وظنيت ان ابن بكش هذا هو الناقل للكتب المدرس للطب ولم
تعلم ان هذا ولد له ضرير محب للخمر كثير الغرام بالسكر وهو الذي يقول فيه ابن الخمار
في مقالته في امتحان الأطباء ان الطب آل أمره ببغداد الى أن صار من قاد ضرير أشهرين
وقد فتح دكاناً وأرسم بطب الأبدان وهذا ابن بكش أبعد عن البهارستان وتحامي طبعه
الناس لثلاث خصال لفساد عقله بمواصلة السكر ولارتعاش يده عن تأمل المجلس ولامتناع
بصره عند رؤية القوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل حنين
فقدم في صدرها خطبة ووضع لها الأغلوطات ترجمة وأنا أدل الشيخ على جهله على
شفف مولاي به في هذا الكناش يذكر فيه الكلام عند الطعام ان الرجل ينقص ضلعاً

عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو صحت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب اللام وباجابة مولاي عن فصول هذه المقالة واقامته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة فرق بين السيد الفاضل والناقص الجاهل فليتنفع الشيع ما أورده تصفح ذوى الالباب ويحب عن فصل فصل وباب باب براهين يزول معها الارتباب وليتحقق ان اللذة بمضغ الكلام لا تنفي بقصة الجواب وان لنا موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب تنظلم فيه المرضى الي خالفهم ويطالبون الاطباء بالاغلاط القاضية بهلا كم وانهم لا يسامحون الشيخ كما ساحتهم بسبب ولا يفضون عنه كما أغضيت عن ثلب عرضي فليكن من لقائهم على يقين ويتحقق انهم لا يرضون منه الا بالحق المبين والله يوفقنا وايام لاهل بطاعته والتقرب اليه بايتفاء مرضاته وهو حسي واعم الوكيل

وقد كان ابن بطلان هذا أكبر أصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يحبه ويعظمه ويقدمه على تلاميذه ويكرمه ومنه استفاد وبعلمه تخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب ثمار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من أوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن المختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبدالله بن الطيب ولما دخل ابن بطلان الي حلب وتقدم عند المستولي عليها سأله رد أمر النصاري في عبادتهم اليه فولاه ذلك وأخذ في اقامة القوانين الدينية على أصولهم وشروطهم فكرهوه وكان بحلب رجل كاتب طبيب نصراني يعرف بالحكيم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به وناظره في أمر الطب يستعيل عليه ابن بطلان بما عنده من التقاسيم المنطقية فينقطع في يده واذا خرج عنه حله الغيظ على الواقعة فيه ويحمل عليه نصاري حلب فلم يمكن ابن بطلان انقام بين أظهرهم وخرج عنهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويذكر عن راهب انطاكي انه حكى له ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطلان من الكنيسة التي كان قد استوطنها وجعلها معبدا لنفسه حتى ما أوقد فيه سراج انطفاً ويقول عنه امثال هذه الاقوال والاحاديث النصاري فيه هجو قالوه عند ما تولى أمرهم في كتاباتهم وتقرير صلواتهم وعبادتهم

على أصولهم

[موسى بن شاكر] مقدم في علم الهندسة هو وبنوه محمد بن موسى وأحمد أخوه والحسن أخوهما وكانوا جميعاً متقدمين في النوع الرياضي وهيئة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهوراً في منجمي المأمون وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الجبل ولهم في ذلك تأليف عجيبة تعرف بجبل بنى موسى وهي شريفة الاغراض عظيمه الفائدة مشهورة عند الناس وهم ممن تنهي في طلب العلوم انفسه وبذل فيها الرغائب وقد تلمذوا لهم فيها وأنفذوا الى بلاد الروم من آخر حيا لهم فاحضروا القنطرة من الاصقاع ولما كن بالبدل التي فأظهروا عجائب الحكمة وكان الثقات عليهم من العلوم الهندسة والجبل والحركات والموسيقى والنجوم وتوفي ولده محمد بن موسى وهو الاجل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول وكان لاحد بن موسى ولد يقال له مطهر فليل الادب ودخل في حملة بدماء المتضد وبنى موسى من الكتب • كتاب الفرستون • كتاب الجبل لاحد بن موسى • كتاب الشكل لدور المستطيل للحسن بن موسى • كتاب حركات الافلاك الاولى • كتاب لمحمد بن موسى • كتاب مخروطات بلينوس لمحمد • كتاب الشكل الهندسي الذي بين جالينوس أمره • كتاب الجزء لمحمد • كتاب في أول العمل لمحمد • كتاب في انكار أن نم كرة تاسعة الافلاك لاحد بن موسى • كتاب لمسئلة التي القاها أحمد بن موسى على سند ابن علي • كتاب مساحة الكرة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية

[موسى بن اسرائيل] الكوفي هذا الرجل طبيب من اهل الكوفة خدّم أبا اسحاق ابراهيم بن المهدي واخص بخدمته وتقدم عنده وله ذكر مشهور بين الاطباء وكان قليل العلم بالطب اذا قيس الى من كان في دهره من مشايخ المتطببين الا انه كان املاً لمجلسه منهم بخصال اجتمعت فيه منها فصاحة اللمجة مع علم النجوم ومعرفة بأيام الناس ورواية للاشعار وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة ووفاته سنة اثنين وعشرين ومائتين وكان أبو اسحاق ابراهيم بن المهدي يحمله هذه الخلال ولانه كان طبيب العشرة جداً يدخل في كل ما يدخل فيه منادقوا الملوك وكان قد خدمه وهو

حدث عيسى بن موسى وخدم معه عيسى بن موسى متطبب يهودي يقال له فرات بن شحنا الذي كان تياذوق المتطبب يقدمه على جميع تلامذته وكان عيسى بن موسى يشاور هذا المتطبب اليهودي في كل أمر ينويه وروى موسى بن اسرائيل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتطبب واشاراته على عيسى بالآراء الصائبة

[موسى بن سيار] أبو عمران طبيب فاضل مشهور مذكور في وقته له خبرة تامة بالمعالجة وبد طول في النظر والبحث كان مشاركاً لابي العلي بن ابراهيم ابن نصر يتفقان على أمور للمرضى ولهما تعاليف في كنهناش يوحنا

[موسى بن ميمون] الاسرائيلي الاندلسي كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودى النحلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم الرياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجاده علماً ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن على الكومي البررى المستولى على المغرب في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقدر لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسباب ارتزاقه ما للمسلمين وعليه ما عليهم ومن بقى على رأي أهل ملته فاما أن يخرج قبل الاجل الذي أجله واما ان يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج الخفون وبقى من ثل ظهوره وشح بأهله وماله فأظهر الاسلام وأسر الكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببلده وأقام ولما أظهر شعار الاسلام التزم بحزمياته من القراءة والصلاة ففعل ذلك الى ان مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة الفسطاط بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمصيصة وارتزق بالتجارة في الجواهر وما يجري مجراه وقرأ عليه الناس علوم الاوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في جملة الاطباء وأخراجه الى ملك الافرنج بمسقلان فانه طالب منهم طبيباً فاختاروه فامتنع من الخدمة والصحبة لهذه الواقعة وأقام على ذلك ولما ملك المعز مصر وانقضت الدولة العلوية اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن على البيهقي وانظر اليه وقرر له رزقاً فكان يشارك الاطباء ولا ينفرد برأيه لفلة

(٢٧ - أخبار)

مشاركته ولم يكن رفيقاً في المعالجة والتدبير وتزوج بمصر اختاً لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبي المعالي كاتب أم نور الدين على المدعو بالفضل بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب وأولدها ولدا هو اليوم طبيب بعد أبيه بمصر وتزوج أبو المعالي اخت موسى وأولدها أولاداً منهم أبو الرضى طبيب ساكن عاقل يخدم آل قليج أرسلان ببلاد الروم ومات موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وسبعمائة وتقدم الى خلفيه ان يحملوه اذا انقطعت رائحته الى بحيرة طبرية ويدفونه هناك طلباً لما فيها من قبور بنى اسرائيل ومقدمهم في الشريعة ففعل به ذلك وكان عالماً بشريعة اليهود وأسرارها وصنف شرحاً للتوراة الذى هو شرح التوراة وتفسيرها وبعضهم يستجيدونه وغلطت عليه النحلة الفلسفية فصنف رسالة في ابطال المعاد الشرعى وانكر عليه مقدمو اليهود أمرها فأخفاه الا عمن يرى رأيه في ذلك وصنف مختصراً لاحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة جمة على ستة عشر نجاء في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً وهذب كتاب الاستكمال لابن أفلح الاندلسى في الهيئة فأحسن فيه وقد كان في الاصل تخليط وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جامع جميل يحتاج الى تحقيق تحقيقه وأصلحه وقرأ عليه وابتلى في آخر زمانه برجل من الاندلس فقيه يعرف بأبي العرب بن معيشة وصل الى مصر واجتمع به وحاققه على اسلامه بالاندلس وشنع عليه وأدام اذاه فغنه عنه عبد الرحيم بن على الفاضل وقال له رجل مكره لا يصح اسلامه شراً

[موسى بن العيزار] كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب الادوية وطبائع المفردات وهو الذي ألف شراب الاصول وذكر انه يفتح السدد ويحلل الرياح الشراسيفية والامفاص العارضة للنساء عند حضور طمئن ويدبر الطمث وينقى الرحم من الفضول المائعة لها من قبول النطانة ومن الاخلاط اللزجة التى تكون سبب اسقاط الاجنة وينفع السكلي والمثانة وينقيهما من الفضول الغليظة المتكون منها الحصى ويطرق الادوية الكبار حتى يوصلها الى عمق الاعضاء الالهة ويحل الماء الاصفر من البطن ويخرجه بالبول وكان موسى بن العيزار وربما قيل ابن العازر طبيباً بالديار

المصرية وخدم المعز العلوي عند قدومه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ورزق توفيقاً
وبما ركب المعز شراب النمر هندي واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وصحت وذك
الجميع المقدسي صورة التركيب في ٠٠٠ مادة البقاء

[مقسطراطيس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان وله قوة تعرض بها الى
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج شيء من شروحه وذك المترجون أخباره فيمن
شرح أقوال الحكم ارسطوطاليس

[ما كسيمس] فيلسوف حكيم رومي معروف بشرح شيء من كتب ارسطوطاليس
ذكه المترجون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه
[ميلأوس] حكيم رياضي خبير بالهندسة رله فيها مصنغات وله شهرة عند أهل
هذا الشأن

[ميسطن] الاسكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك قبحا بعلم الارصاد
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واقطين قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام
آلات الرصد ورصدا ما أحبا من السكواكب لتحقيق مواضعها على زمنهما ورصدا
بالاسكندرية وكان زمنهما قبل زمن بطليموس صاحب المجسطى بخمسمائة سنة
وسبعين سنة

[منالاؤس] الرياضي من أمة أهل الهندسة في زمانه يوناني قبل زمن بطليموس
الرصدي فانه ذكره في كتاب المجسطى وكان متصدرا لافادة هذا الشأن في مدينة
الاسكندرية وقيل بمنف وخرجت كتبه مرة الى السرياني ثم الى العربي وله من
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلطة عمله الى طوماطياؤس الملك

[مورطس] ويقال مورسلس حكيم يوناني له رياضة وتحيل وله تصانيف فمن
ذلك كتاب في الآلة المصوتة المسماة بالارغن البوقي والارغن الزمري يسمع على
ستين ميلا

[مرايا البابلي] ذكره أبو معشر المنجم ورؤي مكتوباً ان هذا كان منجم بخت لصبر
وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر كتاب الملل والدول والقرانات والنحو

[مفلّس] طبيب مذكور من أهل حمص من تلاميذ بقراط وبلدته وله ذكر في زمانه وهو أقدم من جالينوس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة [ماغنس] طبيب من أهل الاسكندرية وزمانه بعد زمن يحيى النحوي في أول الملة الاسلامية وله بين أهل هذه المئاعة ذكر وما رأيت له تصنيفاً وقد ذكره عبيد الله ابن بختيشوع

(مقي بن يونس) النصراني المنطقي ابو بشر نزيل بغداد عالم بالمنطق شارح له مكثر مطيل للكلام قصده النعائم والتفهم وعلى كتيبه وشروحه اعتماد أهل هذا الشأن في عصره ومصره وكان ببغداد في خلافة الرازي بعد سنة عشرين وستائة وقيل سنة ثلاثين وله مناظرة جرت بينه وبين ابي سعيد السيرافي النحوي في مجلس عام بحضور الفضل بن الفرات المعروف بابن خرابة ذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال ابو بشر مقي بن يونس من أهل دير قتي من اشأ في أسكول مرمارى قرأ على قويرى وعلى روفيل وبليامين وعلى أبى أحمد بن كرنيب واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره ومن تصانيفه كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر في تفسير ثامسطيوس كتاب نقل كتاب البرهان الفص كتاب نقل سوفسطيكا الفص كتاب نقل كتاب الشعراء الفص كتاب نقل كتاب الكون والفساد بتفسير الاسكندر كتاب نقل اعتبار الحكم وتعقب المواضع لثامسطيوس كتاب نقل كتاب تفسير الاسكندر لكتاب السماء واصاحه أبو زكريا يحيى بن عدى وفسر مقي الكتب الاربعة في المنطق بأسرها وعليها يعول الناس في القراءة وله تفسير كتاب ايساغوجي لفرفو ريوس وهو المدخل الى المنطق كتاب صدر كتاب اناطوطيكا كتاب المقاييس الشرطية

[مئروذيطوس] هذا طبيب حكيم له أمر كالمملك وهو الذي ركب المعجون المشهور المنسوب اليه المسمى باسمه وكان معنيا بتجربة الادوية المفردة التي تضاد السمومات القاتلة الى القاييل منها وكان يتمتعن قواها في شرار الناس الذين قسد وجب عليهم القتل فمنها ما وجده موافقا للدغة الرتيلاء ومنها ما وجده ينفع من لدغ العقارب ومنها ما وجده ينفع من لسع الحيات ومنها ما ينفع من خناق الذئب ومنها ما ينفع من الاروب البحري ومنها

ما ينفع لغير هذه من السمومات وكان مثروديطوس يخطط هذه كلها ويعمل منها دواء واحدا رجاء ان يكون نافعا من جميع السموم القاتلة وان اندروماخس رئيس الاطباء بالاردن لما زاد في هذه الادوية المعمول منها المثروديطوس ونقص منها عمل المعجون المسمي بالدرياق وصار الدرياق نافعا من لسع الافاعي فوق منفعة مثروديطوس

[ماسرجويه] الطبيب البصري كان اسراييليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه ماسرجيس وكان طالما بالطب تولى لعمر بن عبد العزيز ترجمة كتاب اهرن النفس في الطب وهو كئناس فاضل من افضل السكمانيش القديمة وقال ابن جاجل الاندلسي ماسرجويه كان سريانيا يهودي المذهب وهو الذي تولى في ايام مروان في الدولة المروانية تفسير كتاب اهرن النفس بن اعين الى العربية ووجده عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب وأمر باخراجه ووضع في مصلاه واستخار الله في اخراجه الى المسلمين لينفع به فلما تم له في ذلك أربعون يوما اخرجه الى الناس وبشه في أيديهم فقال ابن جاجل حدثني ابو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموني سنة تسع وخمسين وثلثمائة ولما سرجويه من التصانيف كتاب قوي الاطعمة ومنافعها ومضارها كتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها وذكر ايوب بن الحكم البصري حاجب محمد بن طاهر بن الحسين وكان ذا أدب ومهارة وعلم باخبار الناس قال كان ابو نواس الحسن بن هانيء يعشق جارية لامرأة من ثقيف تسكن للموضع المعروف بحكمان من أرض البصرة يقال لها جنان وكان المعروف بأبي عثمان وأبي مية من ثقيف قرابة بمولاة الجارية وكان ابو نواس يخرج في كل يوم من البصرة يتلقى من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جنان قال فخرج يوما وخرجت معه وكان أول من طلع علينا ماسرجويه المتعطب فقال له ابو نواس كيف خلفت أبا عثمان وأبامية فقال ماسرجويه جنان صالحة فأنشأ أبو نواس يقول

أَسْأَلُ الْقَادِمِينَ فِي حَكْمَانِ كَيْفَ خَلَفْتُمْ أَبَا عَمَّانِ

وَأَبَامِيَةَ الْمَهْذَبِ وَالْمَاءِ مَوْلِىَ الْمَرْتَجَى لِرَيْبِ الزَّمَانِ

فَيَقُولُونَ لِي جَنَانَ كَمَا سَرَّ لَكُمْنَ حَالَهَا فَسَلْ عَنْ جَنَانَ

ما لهم لا يبارك الله فيهم كيف لم يخف عنهم كتابي

وحدث ايوب بن الحكم انه كان جالسا عند ماسرجويه وهو ينظر في قوارير البول اذا اتاه رجل من الخوز فقال اني بليت بداء لم يبل احد بمثله فسأله عن دائه فقال أصبح وبصري مظلم على وأنا أصيب مثل حس الكلام في معدتي فلا تزال هذه حالي حتى اطعم شيئا فاذا طعمت سكن عني ما أجد الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت فيه فاذا عاودت الاكل سكن ما بي الى وقت صلاة العتمة ثم يعاودني فلا أجد له دواء الا معاودة الاكل فقال له ماسرجويه على ذلك هذا غضب الله فانه قد أساء لنفسه الاختيار حين قرنها بسفلة الناس ولوددت أن هذا الداء تحول الي والي صبياني فكنت اعوضك مما نزل بك مثل نصف ما أملك فقال له ما أفهم عنك فقال له ماسرجويه هذه صحة لا تستحقها أسألك الله نقلها عنك الى من هو أحق بها منك

[مسلمة بن أحمد] أبو القاسم المعروف بالجريطي الاندلسي كان امام الرياضيين بالاندلس وأعلم من كان قبله بعلم الافلاك وحركات النجوم وكانت له عناية بارصاد الكواكب وشغف بتفهم كتاب المجسطي . وله كتاب حسن في ثمار العدد وهو المعنى المعروف بالاندلس بالمعاملات . وكتاب اختصر فيه تهديد الكواكب من زيج البتاني وعن زيج محمد بن موسى الخوارزمي ونقل تاريخه الفارسي الى التاريخ العربي ووضع أوساط الكواكب لأول تاريخ الهجرة وزاد فيه جداول حسنة على انه اتبعه على خطأه فيه ولم ينبه على مواضع الغلط منه وتوفي مسلمة قبل الفتنه بالاندلس في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وقد انجب له تلاميذ جلة

[ما شاء الله] المنجم اليهودي واسمه ميشى بن أبري كان يهوديا في زمن المنصور وعاش الى أيام المأمون وكان فاضلا أوحده زمانه في الاخبار بأمور الحدنان وكان له حظ قوي في سهم الغيب اشتهر ذلك عنه وروى ان سفيان الثوري لقي ما شاء الله فقال له أنت تخاف زحل وأنا أخاف رب زحل وأنت ترجو المشتري وأنا أرجو رب المشتري وأنت تغدو بالاستشارة وأنا أغدو بالاستخارة فكم بيننا فقال له ما شاء الله كثير ما بيننا حالك أرجو وأمرك أنجح وأحجي

ولما شاء الله من التصانيف • كتاب المواليد الكبير • كتاب القرانات والأديان والملل
• كتاب مطرح الشعاع • كتاب المعاني • كتاب صنعة الاصطرلاب والعدل بها • كتاب ذات
الحلق • كتاب الامطار والرياح • كتاب السهمين • الكتاب المعروف بالسابع والعشرين
• كتاب ابتداء الاعمال في الأول • الكتاب الثاني في دفع التدبير • الكتاب الثالث
في المسائل • الكتاب الرابع في مشهودات الكواكب • الكتاب الخامس في الحدود

[محفوظ بن عيسى] بن المسيحي الحكيم أبو العلاء الطبيب النصرا في النيل نزيل
واسط كان طبيباً فاضلاً نبلاً مذكوراً في وقته عالماً بصناعة الطب مرتزقاً بها جميل
المشاركة محمود المعالجة وله مع ذلك أدب طرى وخاطر في النظم سري وكان موجوداً
بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[المظفر بن أحمد] الطبيب الكامل أبو الفضل أصفهاني المعروف باليزدي فارق
أصفهان طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع الى أصفهان في
أيام ملكشاه وهجا بلده أصفهان فقال

هي ترقي لكنني فارقها طفلاً ولم أعقب بلوم تراها
شبانها ككمولها وكهولها كشيوخها وشيوخها ككلاها

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاه ولا غني ولا عند ما يغتالي الدهر موئل
فكل سلام لي عليك تنكرم وكل انفات لي اليك تفضل

وعارض الحماسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزانة الكتب بمدرسة
النظام بأصفهان

[ميخائيل بن ماسويه] أخو يوحنا كان أبوها ماسويه يعمل في دق الأدوية في
بيارستان جنديسابور المدينة المشهورة ببلاد خوزستان وكان ماسويه لا يقرأ حرفاً واحداً
بلسان من الألسنة إلا أنه عرف الأمراض وعلاجها بالدربة والمباشرة وخبر الأدوية
فأخذ جبرائيل بن بختيشوع وأحسن اليه وعشق ماسويه جارية لداود بن سرافيون
فأبناها له جبرائيل بثلاثمائة درهم ووهبها له فرزق منها ميخائيل هذا وأخاه يوحنا ولما

نشأ ميخائيل صار في خدمة المأمون وكان لا يستعمل السكنجين والورد المربي الا بالعسل ويجري في جميع أموره على سنة اليونانيين وكان لا يوافق أحداً من المتطبيين ممن حدث منذ مائة سنة وسئل يوماً عن المسوز فقال ما رأيت له ذكر آفي كتب الا وائل وما كانت هذه حاله لا أقدم على أكله ولا على اطعامه للناس وكان المأمون يكرمه غاية الاكرام ولا يشرب دواء الا من تركيبه واصلاحه وكان جميع المتطبيين بمدينة السلام يجلبونه تجيلاً لم يكونوا يظهرونه لغيره

وحكى ميخائيل بن ماسويه قال لما قدم المأمون بغداد نادى طاهر بن الحسين فقال له يوماً وبين ايديهم نبيذ قطربل يا أبا الطيب هل رأيت مثل هذا الشراب قال نعم قال أين قال بهوشنج قال فاحمل الينا منه فكتب طاهر الى وكيله فحمل منه ورفع صاحب الخبز بالنهروان الى المأمون ان لعلنا وفي طاهر أمان بهوشنج فلم الخبز وتوقع حمل طاهر له فلم يفعل فقال له المأمون بعد أيام يا أبا الطيب لم يواف النبيذ فيما وافي فقال أعيد أمير المؤمنين بالله أن يقيم في مقام خزي وفضيحة قال ولم قال ذكرت لامير المؤمنين شراباً شربته وأنا صعلوك وفي قرية كنت أتمنى أن أملكها فلما ملكني أمير المؤمنين أكثر مما كنت أتمنى وحضر ذلك الشراب وجدته فضيحة من الفضاخ قال فاحمل الينا فحمل فأمر أن يصير في الخزانة ويكتب عليه الطاهري ليأذنه من افراط رداثته وأقام سنين واحتاج المأمون الى ان يتقيأ بنبيذ رديء فقال بعضهم لا يصاب بالعراق اردأ من العاقرى فأخرج فوجد مثل القطربلى أو أجود اذ هوام العراق قد أصلحه كما يصالح ما نبت وعصر فيه [المبارك بن شرارة] أبو الخير الطيب الكاتب الحلي هذا رجل كاتب طيب من أهل حلب نصراني يعرف من الطب أوائله ولم يكن له يد في علم المنطق وكان ارتزاقه بطريق الكتابة وله جرائد مشهورة بحلب عند أهلها يحفظونها لاجل الخراج المستقر على الضياع وكان قوى الصنعة في علم الكتابة وتعرف جرائده بالجرائد الحكيمة واذا اختلف النواب في شئ من هذا النوع رجعوا اليها وكان هذا أبو الخير قد اجتمع بين بطلان الطيب عند وروده الى حلب وجرت بينهما مذاكرات أدت الى المفاخرة وقد مر ذكرها في ترجمة ابن بطلان ولم يزل ابن شرارة هذا مقبلاً بحلب يتقلب في صناعته الى

ان دخلت دولة الترك وولياها رضوان بن تتش وحضر يوماً عنده وهو يشرب خمره السكر على ان قال له اسلم فامتنع فضربه بسيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر ونزل من بين يديه ولم يعد الى داره ومصر على وجهه الى انطاكية وخرج عنها الى مدينة صور وأقام هناك اقامة الغريب للمسكين وأدركته وفاته بصور فنودي عليه نداء الغريب ودفن بها في حدود سنة تسعين وأربعمائة ولابي الخير هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار سحاب في أوامه ولم أجده منه سوى مختصر جاءني من مصر اختصره بعض المتأخرين اختصاراً لم يأت فيه بطلال

[المنجم الخارجي] المصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم ويتكلم في الحدائق وزعم انه رأى لنفسه انه سيملك نجرع بصعيد مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة في أيام العزيز بن المزعز عليهما السلام واستغوى وذكر انه يدعو الى المهدي وانه في الجبل وأخذ العهد بذلك على ثلثمائة نفس وثلاثين وتسبع خلون من صفر ورد الخبر من الصعيد بأخذه وحصوله في الاسر وحمل الى الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتوح الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم ضربت رقبة بهد أيام

[مسكويه أبو علي] الخازن من كبار فضلاء المعجم وأجلاء فارس له مشاركة حسنة في العلوم الادبية كان خازناً للملك عضد الدولة بن بويه مأموناً لديه أثراً عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فمن تصانيفه • كتاب أنس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصص والفوائد اللطاف • وكتاب تجارب الأمم في التاريخ بلغ فيه الى بعض سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة وهي السنة التي مات فيها عضد الدولة بن بويه صاحبه وهو كتاب جميل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجبه التجربة وتفريط من فرط وحزم من استعمال الحزم وله في أنواع علوم الاوائل • كتاب الفوز الكبير • وكتاب الفوز الصغير • وكتاب في الادوية المفردة • وكتاب في تركيب الباجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيه من أصول علم الطبائع وفروعه بكل غريب حسن وماض زماناً طويلاً الى أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي (٢٨ - أخبار)

ابن سيناني بعض كتبه وقد ذكر مسألة فقال فهذه المسئلة حاضرت بها أبا علي بن مسكويه فاستعادها كرات وكان عسر الفهم فتركته ولم يفهمها على الوجه هذا معنى ما قاله ابن سيناني كتبت الحكاية من حفظي

[مسيحي بن أبي البقاء] بن ابراهيم الطيب النعماني النيسابوري بقاء أبو الخير ويعرف بابن العطار طيب في زماننا هذا الاقرب خبير بالعلاج قيم به له ذكر وقرب من دار الخلافة يطالب النساء والحواشي وإطاً بساط الخليفة لاجل ذلك وتبين الناس بعلاجه ونباركوا بمباشرة في الاكثر ورفع قدره التخصيص بالعنات النبوية وكان الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد يقدمه على أمثاله وطالب مرة لمباشرة زعيم الموصل من بيت أنابك زندي فسير الى هناك وكان قد قنى كتباً كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث خرجت في الكثرة عن الحصر وقيل انه كان اذا وقعت في يده نسخة من كتاب وخشي الزيادة فيه يخزمه لينقص قيمته ويتاعه واشهر هذا عنه ورموه بقله الدين لاجل ذلك وعاش عمراً طويلاً وحصل مالا جزيلاً ومات ببغداد في يوم الخميس ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وستمائة وخلف ولداً طيباً لم يكن رشيداً ولا محمود الطريقة فيما قيل وأحدث له سوء تدبيره وقلة دينه أمراً أوجب فساد حاله واستنفاد أكثر ماله فذهبت ذخائره على ذلك فسبحان القادر على كل شيء

قال قثم بن طلحة الزياي المعروف بابن الاثني في تاريخه أخبرني أبو الخير مسيحي المتعطب بأن امرأة عرض لها فتى في نواحي سرتها خرق جلد بطنها والغشاء والماء وان زوجها أخبره بأن البراز دام خروجه من ذلك الفتق حدود شهرين وان الموضع النجم وانقطع ما كان يخرج منه وعاد الى الخرج الاول والصلحت المرأة ولم يبق بها الا ألم يسير بظاها بطنها فسبحان المدير الحكيم

[مسعود بن أبي محمد] أبو الفتوح المعروف بابن الفضائري ويعرف بابن الجلوبان هذا رجل من أهل بغداد في زماننا هذا الاقرب من أهل باب البصرة كان فيلسوفاً متكهماً أديباً شاعراً حنبلي المذهب يتظاهر بمذهب الاعتزال ويبطن اعتقاد الحكماء وكان تاركا للصلاة فيما قيل وتوفي يوم السبت سابع ربيع الآخر سنة ست

شرة وسهالة

[المكفوف] الملاحى المصري هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب الى قبيل للملاحى يتكلم في علم الحدائق ويصيب في الاكثر قال الحسن بن رافع الكاتب جلست لي بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحمد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة والناس مجتمعون لتأمله عند دخوله وجلس معي في الدكان شاب مكفوف ينسب الى نبيل صاحب الملاحى قال فسأله رجل كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجل صفتهم كذا وكذا ويتقلد وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فاتم كلامه حتى مر بنا أحمد بن طولون وكانت صفته كما ذكر لم يفادر شيئاً منه واتفق أن نأظر بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاضطراب فكان ثلاث عشرة درجة من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحكم النجومى هذا طالع من قامت به دولة بنى العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد ويملكه قوم من نسله قرانين وهو قريب من أربعين سنة فعجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما قيل فانه ملك وولده وولد ولده منه ثمانين وثلاثين سنة

[منصور بن مقشّر] الطبيب المصرى أبو الفتح النصرانى كان ابن مقشّر هذا من الاطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر ولا سيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشّر هذا في أيام العزيز في سنة خمس وثمانين وثمانمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وجّع الرجل فلما تماثل ابن مقشّر كتب اليه العزيز بخطه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبنا سلمه الله سلم الله الطبيب وأتم النعمة عليه وصلت الينا البشارة بما وهبنا الله من عافية الطبيب وبرئه والله العظيم لقد عدل عندنا ما رزقنا نحن من الصحة في جسمنا فتمم الله عليك النعمة وكل لنا صحتك وعجل بها ولا أشمت بنا فيك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يربد الكيد في نحره وابتلاه بما لا طاقة له بهد الكفاية فيك واقتلتك العثرة ورجوعك الى أفضل ما عودك من صحة الجسم وطيبية النفس وخفض العيش بحوله وقوته والسلام عليك وصلى الله على خيرته

من خلقه محمد النبي وآله وسلم تسليماً

[مخرج الضمير] المنجم هذا رجله اشهر بهذا الاسم وكان يدعي المعجز في اخراج الضمير فالتحق عليه ذلك حتى ابن نصر الكاتب ان مخرج الضمير هذا هاتره بعض الحاضرين وخطره على دنائره في اخراج ما قد خبأ له واشهدنا على نفسه انه متى أخرج ذلك قال دنائره له نخط نخرج الضمير الزايرة ولم يزل يقول خبأت جوهراً من جواهر الارض لا طعم له ولا رائحة ثم قال وهو حجر ثم رمى عمامته عن رأسه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال خبأت مسناً كهذا ورمى من يده قطعة من مسن وأخذ الدنانير فلما سكن قلنا له كل شيء قد عرفناه الى ان عدوت مكشوف الرأس قال داني كوكب على لون وكوكب آخر على لون غيره وتقابلت الدلاتان فلم تعلق احداها بالآخرى ولم أدر اذا امتزجا ما اللون الذي يخرج منهما وبينهما وحى قلبي من الفكر فكشفت رأسي وعدوت الى الصباغ وقلت له اذا مزجت اللون الفلاني باللون الفلاني أي شيء يخرج بينهما قال مسن فقلت هو مسن زجراً ونخبيناً فخرج الحدس صحيحاً

حرف النون في أسماء الحكماء

[نيقولاؤس] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وله تقدم في معرفة الحكمة وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وله من التصانيف بعد ذلك • كتاب في جمل فلسفة ارسطوطاليس • كتاب النبات وخرج منه مقالات • كتاب الرد على جاعل العقل والمعقولات شيئاً واحداً • كتاب اختصار فلسفة ارسطوطاليس وكان نيقولاؤس هذا من أهل الاذقية بها ولد وبها قومه ومنها أصله ذكر ذلك ابن بطالان وكان كثير الاطلاع علماً بما ينقله

[نيقوماخس بن ماخلون] والد ارسطوطاليس كان شريفاً في يونان ينسب من جانبي أمه وأبيه الى اسقليماذس الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطليموس الغريب في كتابه وكان في مدينة لليونانيين تسمى اسطافاريا من أعمال يونان يسمى جهرانش وكان نيقوماخس فياغوري المذهب قد درس علومه حق كانت يونان لا تعرفه الا

بالفيثاغوري وكان متطبياً لفيلبس والد الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وله من النصايف كتاب الارتماطيقى في علم العدد كتاب النغم

[لسطاس] كان طبيباً مصرياً محريراً نصرانياً وكان في دولة الاخشيد محمد بن طنجج ابن جف • وله رسالة الى زيد بن رومان الاندلسي النصراني في البول وله • كفاش في الطب حسن وكان طاماً بهذا الشأن فهما

[لظيف النفس] الرومي كان طبيباً عالماً بالفن من اليوناني الى العربي ولم يكن سعيد المباشرة ولا منجج المعالجة وكان عضد الدولة يتطير به وكان الناس يولعون به اذا دخل الي مريض حتي أنه حكي في بعض أوقاته أن عضد الدولة أنفذه الي بعض القواد ليعوده من مرض كان عرض له فلما خرج من عند القائد استدعي القائد نقة وأنفذه الي حاجب عضد الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال ما أعرف أكثر من انه جاءه اظيف الطيب وقال له • مولانا الملك أنفذن لعيادتك فضي الحاجب وأعاد بحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره باعلامه حسن نية الملك فيه وحملت اليه خلع سمية سكنت نفسه معها وبعد ذلك قرره عضد الدولة في البهارستان الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورتبوا المعالجة المرضي

﴿ حرف الهاء في أسماء الحكماء ﴾

[هارون بن علي] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم المذكور مشهور خبير بعلم الهيئة ~~الصل~~ لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا الشأن وتقدم في أيام الديلم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحدنان وكان له نصيب في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يعافى هذا الشأن وتوفي ببغداد في يوم الاحد ليلة خلت من ذى الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة

[هارون بن صاعد] بن هارون الصابي الطيب أبو النصر كان هذا من صابئة ببغداد المقيمين بها وله يد في الطب واشتهر بالصلاح والمعاونة وكان مقدم الأطباء وساعورهم

في البهارستان العسدي في وقته وله ذكر في بلده توفي في ليلة يوم الخميس الثالث من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[هبة الله بن الحسين] البديع أبو القاسم البغدادي الاطرلابي كان بديع الزمان هبة الله هذا وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية وقد اطلع على أسرارها وحرف بها مقدار مسير أنوارها وأقام على صحة أعماله الحجج الهندسية وأثبت ما صنعه منها بالقوانين الاقليدية وصغر قدر من تقدمه من صناعاتها وأعرب بله أغرب في طرق استنباطها وابتداعها وقام بأمور عجز عنها المتقدمون واطنت يده على اتخاذ آلات هم عنها غفلون فمن ذلك ما زاده في الكرة ذات الكرسي مما كمل عملها الذي مرت السنون على نقصه وأخذته العلماء المتقدمون بمن لم يقدر على تكميله ولم يستقصه فقوى عمادها وقوم منارها وعمل لذلك رسالة أقام فيها الحجج والبراهين ليدفع بذلك رد كل نذل مهين ومن ذلك ما فعله في الآلات الشاملة حتى صارت بعد نقصها كاملة وذلك ان مبدعها الخجندی جعلها لعرض واحد وأقام الدليل اللفظي على انه لا يمكن أن يكون لعروض متعددة ولما وصلت هذه الآلات الي البديع أبي القاسم هبة الله وتأملها وأعمل فكره الذكي في أمرها وصنع منها عدة حملها الي أجلاء زمانه أحدث له العمل طريقاً في عملها لعروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية فصح اختبارها وظهرت له بعد ان خبت عن غيره ناره فأحكمها لعروض وأتى في ذلك بالمسنون من هذه الصناعة والمفروض وعمل لها رسالة مؤيدة بالبراهين القطعية فأما غير ذلك مما كان يعاينيه في المساطر والبواكير وغير ذلك فقد صارت في أيدي الناس من ذخائر الجواهر وعانى عمل الطاسجات ورصد ما يوافقها من مختار الاوقات وحمل الي الملوك والامراء والرؤساء والوزراء وجربوها فصحت تجربتها وحصلت له بما كان من صنائعه الاموال الكثيرة وذلك في أيام المسترشد ولما مضى لسبيله تحقق أهل الفضيلة انه لم يخلف مثله وله شعر فائق رائع

[هبة الله بن صاعد] بن التلميذ الطبيب النصراني البغدادي طبيب وقته وفاضل زمانه وعالم أوانه خدام الخلفاء من بني العباس وتقدم في خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان موثقاً في المباشرة والمعالجة عالماً بقوانين هذه الصناعة وصنف فيها عدة مصنفات

وانتهت اليه رئاستها . ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحكاه أمين الدولة أبو الحسن هبة الله بن صاعد الطبيب النصراني يعرف بابن التلميذ البغدادي وابن التلميذ هو جده لأمه حكيم معتمد الملك أبو الفرج يحيى بن التلميذ النصراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن صاعد مقامه وهو ابن بنته فلقب اليه وكان هبة الله هذا في العلم والعمل من الطب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من باغ مداه في الطب عمر طويلا وعاش نبيلًا جليلا رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي المنظر حسن الرواء عذب المجتلي والمجتق لطيف الروح ظريف الشخص بعيد الهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصاري وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم وله في نظم الشعر كليات راقية رائعة شافية وشائقة تعرب عن لطافة طبعه فن ذلك ما قاله ملفزاً في بحمرة البخور

كل نار لاشوق تضرم بالهج ر وناري تشب عند الوصال

فاذا الصد راعني سكن الوج د ولم يخطر الغرام ببالي

ومن مشهور شعره

يامن رماني عن قوس فرقته بسهم هجر غملا تلافيه

أرض لمن غاب هناك غيبته فذاك ذنب عقابه فيه

وله أيضاً :

من كان يلبس كلبه وشياً ويقنع لي بجلدي

فالكلب متى عنده خير وخير منه عندي

ومن شعره أيضاً

كانت بتهنئة الشيبية سكرة فصحوت واستأنفت سيرة مجمل

وقعدت أرتقب الفناء كراكب عرف الحلى فبات دون المنزل

كان أبو الحسن بن التلميذ يحضر عند المقتفي كل أسبوع مرة فيجلسه أكبر سنيه

كانت دار القوارير ببغداد مجراة في إقطاعه خلفها الوزير يحيى بن هبيرة في ولايته فحضر

بو الحسن بن التلميذ يوماً عند الخليفة على عادته فلما أراد الانصراف عجز عن القيام

لضعف الكبير فقال له المقتفي كبرت يا حكم قال نعم كبرت وتكسرت قواريري وهذا مثل
يتماجن به أهل بغداد لمن عجز وبطل فنطن الخليفة وقال رجل عمر في خدمتنا ما
تماجن قط بمحضرتنا ولهذا التماجن سر ثم فكر ساعة وسأل عن دار القوارير ف قيل له
قد حلها الوزير ابن هبيرة عنه وأخذها منه فانكر المقتفي على ذلك انكاراً شديداً
وردها اليه وزاده اقطاعاً آخر وتوفى هبة الله بن صاعد في صفر سنة ستين وخمسمائة
وقد قارب المائة وذهنه بحاله

[هبة الله بن الحسين] بن علي الحكيم أبو القاسم الطيب الاصفهاني من أهل
اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال كان معاصر عمي وطيبه من محاسن الدهر
ومعادن الدر وأفاضل العصر ذافضائل لا تدخل تحت الحصر في أقران البديع الا صطربا
والقاضي الارجاني عند طبه لا يشترى بقرط بقرط ولا يستقيم سقرط على السراط
وحق لحق ابن بطلان البطالان وقام بفضل له من حذقه البيان والبرهان وتوفى سنة
نيف وثلاثين وخمسمائة بسكتة اصابته ودفن في سرداب داره وهو مسكت وفتح بابه
بعد أشهر لينقل فوجد جالساً عند الدرجة وهو ميت وله شعر حلو منه ما قاله يصف
حاماً في دار صديق له

ودخلت جنته وزرت ججيمه وشكرت رضواناً ورأفة ملاك

والبشر في وجه الغلام نتيجة لمقدمات ضياه وجه المالك

[هبة الله بن مليكا] أبو البركات اليهودي في أكثر عمره المتهدي في آخر أمره وأوحد
الزمان طيب فاضل عالم بعلوم الاوائل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في
وسط المائة السادسة وكان موفق المعالجة لطيف الاشارة وقف على كتب المتقدمين
والمتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واخبرها فلما صفت لديه وانتهى أمرها اليه
صنف فيها كتاباً سماه المعتبر اخلاء من النوع والرياضي وأتى فيه بالنطق والطبيعي والاهلي
لجاءت عبارته فصيحة ومقاصده في ذلك الطريق صحيحة وهو أحسن كتاب صنف في
هذا الشأن في هذا الزمان ولما مرض أحد السلاطين السلجوقية استدعاه من مدينة
السلام وتوجه نحوه ولاطنه الى أن برئ فأعطاه العطايا الجمحة من الاموال والمراكب

وللبلبس والتحقيق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من النجمل والغنى وسمع أن ابن أفلح قد هجاه بقوله

لنا طبيب يهودي حماقته اذا تكلم تبدو فيه من فيه
بتيه والسكب أعلامه منزلة كأنه بعد لم يخرج من النيه

فلما سمع ذلك علم انه لا يجلب بالعممة التي أنعمت عليه الا بالاسلام فقوى عزمه على ذلك وتحقق أن له بناتاً كباراً وأنهن لا يدخلن معه في الاسلام وانه متى مات لا يرثه فتضرع الى خليفة وقته في الامام عاين بما لا يخلفه وان كن على دينهن فوقع له بذلك ولما تحققه أظهر اسلامه وجلس للتعليم والمعالجة وقصده الناس وعاش عيشة هنية وأخذ الناس عنه مما تعلمه جزأ متوفراً قال لي بعض أهل الفضل ان أوجد الزمان أبا البركات هذا كان جالساً في مجلسه للأقراء وعليه ثوب أطلس مئمن أحمر اللون من خلع الساجوقي اذ دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سعالاً أدركه وقد طالت مدته ولم يجع فيه دواء فأمره بالقعود فقال له اذا سعلت وقطعت شيئاً فلا تنفله حتى أقول لك ما تصنع فبعد ساعة وقطع فاستدعاه اليه وأدخل يده في كم ذلك الثوب الاطلس وقال له اتل فيه فتوقف خشية على موضع يده من الثوب فانهره فتفل وضم أوجد الزمان يده على ما فيها من الثوب والتنفلة وأخذ فيما الجماعة فيه من استفهام وافهام ساعة ثم فتح يده ونظر اثوب وموضع التنفلة عنه ساعة بقلبه ويتأمله ثم قال لبعض الحاضرين اقطع من هذه الشجرة نارنجة واحضرها وكان في داره شجرة نارنج حاملة ففعل الرجل المأمور ذلك فلما أحضر النارنجة قال للرجل الشاكي كل هذه فقال له أيها الحكيم متى أكلته مت فقال ان أردت العافية فقد وصفتها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان استنفدها فقال له امض والظر ما يكون في ليلتك فضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني حضر وهو متألم فقال ما جري لك قال ما نمت لكثرة ما نالني من السعال فقال لأحد الجماعة احضر لي نارنجة من تلك الشجرة فاحضره اياها فقال للشاكي أكلها أيضاً فقال اذا أكلتها ما يبقى في الموت شك فقال أكلها فمضى الدواء فأكل الرجل ومضى فلما كان في اليوم الثالث جاء فسأله عن حاله فقال بت خير مبيت ولم أسعل فقال له برئت والله الحمد (٢٩ - أخبار)

واياك وأكل النارنج بعدها إن تأكل بعدها نارنجة أخرى يحصل لك ما لا يرجي لك
برؤه وأمره بما يستعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأله الجماعة عن السبب فقال
أخذت ثقله في الثوب الاطلس الاحمر وأحيتها في كفي ساعة ونظرت فيها هل بقي بعد
ما تشربه الثوب مما ثقل كالقشور والنخالة فلم أجده ولو وجدته دافى علي ان السعال من
قرح اما في الرئة أو في الصدر وكلاهما صعب فلما لم أجده شيئاً من ذلك علمت انه بلغم
لزج زجاجي وقد لجم بقصبة الرئة وآلات التنفس فأردت جلاؤه من هناك وأمرته
بتناول النارنجة فلما عاد الي ووجد شدة علمت انها قد جات وقطعت ما هناك ولم تستفده
فأمرته بتناول الأخرى فجأت ما بقي ونهيته عن استعمال الأخرى لئلا يقرح الموضع
بكثرة الجلاء فيقع فيما احترزنا منه فاستحسن الحاضرون ذلك من صناعته اللطيفة وكان
الاطباء في وقته يسئلونه عن مسائل من الاسراض فيجيب عنها بخطه فيسهررون ذلك
عنه الي ان صار مؤلماً يتأقسلونه بينهم ولم يزل سعيدياً الي ان قلب له الدهر ظهر الحزن
 ووضع من سنائه بعد ان أسن فادركته علل قصير عن معاناتها طبه واستولت عليه
آلام لم يطاق حياها جسمه ولا قلبه وذلك انه عمى وطرش وبرص وتجنزم فنعوذ بالله من
استحالة الاحوال وضيق المجال وسوء المسال ولما أحس بالموت أوصى الي من يتولاه أن
يكتب على قبره ما مثاله هذا قبر أوحد الزمان أبي البركات ذي العبر صاحب المعبر
فذكر بعض من رأى قبره انه بهذه الصفة فسبحان من لا يغابه غالب ولا يخجو من
فضائه متحيل ولا هارب لئلا الله في حياتنا العافية وخاتمة خير في العاقبة رب قد
أحسننت فيما مضى فاسئلك أن تحسن اليما فيما بقي سؤال عبدك الضعيف المضطر فاستجب
له ولا ترده من بابك خائباً يا الله . . وفي كبر أبي البركات أوحد الزمان وتواضع أمين
الدولة أبي الحسن بن التلميذ يقول البديع هبة الله الاصطرابي

أبو الحسن الطيب ومقفيه أبو البركات في طرفي قفيض

فذاك من التواضع في الثريا وهذا بالنكبر في الخفيض

وذكر ابن الزاغوني ان اسلام أبي البركات كان سبيه انه كان في صحبة السلطان

محمود ببلاد الجبل والي محمود ولاية العراق وكانت زوجته الخاتون بنت ممة سنجر وكان

لها مكرماً محباً معظماً وافترق لهما مرضت وماتت فجزع جزءاً شديداً ولما عين أبو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه من القتل اذ هو الطبيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهدت التواريخ بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلوزا وينسبون اليها كلدنياً على خلاف الأصل وكان بعد الطوفان وهو أول من بني مدينة بابل بعد نمرود بن كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة وعارفاً بطبائع الاعداد وكان تلميذ فيثاغورس الارثماتيقي وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو معشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دلت عليه الاخبار وتواترت ان هذا هو الثالث وهو الذي يسمى الثالث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهرامسة الحكماء والبابلي هو الثاني فافهم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان وكان فيلسوفاً جواً في البلاد قديم العهد عالماً بالبلاد ولصحبها وطبائع أهلها وله كتاب جليل في صناعة الكيمياء . وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم وأمة اقليم مصر من الامم المذكورة وكانوا أهل ملك عظيم وعز قديم في الدهور لخلالية والأزمان السالفة يدل على ذلك آثارهم وعمائرهم وهياكلهم وبيوت علمهم الموجود أكثرها في الاقليم الى يومنا هذا وهي آثار أجمع أهل الارض منه لا مثل لها في اقليم من الاقاليم فأما ما كان قبل الطوفان فجهل خبره وبقي أثره مثل الاهرام والبرابي والمغائر المنحوتة في جبال الاقليم الى غير ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد صار أهل الاقليم أخلاطاً من الامم قبضي ورومي ويوناني وعمليقي الان الغلبة والكثرة للقبض وانما خفي على الناس السايهم فاقصر من التعريف بهم على نسبتهم الى موضعهم من بلد مصر وحده بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من ساحل الخليج من بحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قريب من أربعين يوماً وحدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وماساتها من أرض

الصعيد الأعلى المتاخم لأرض النوبة الى مدينة رشيد وما حاذأها من مساقط النيل في البحر الرومي وما اتصل بذلك ومسافته قريب من ثلاثين يوماً وكانت أهل مصر في سالف الزمان أصابته تعبد الاصنام وتدبر الهياكل ثم تنصرت عند ظهور دين النصرانية ولم يزل على ذلك الى ان فتحها المسلمون فأسلم بعضهم وبقي سائرهم على دينهم أهل ذمة الى اليوم وكان لقدماء أهل مصر الذين كانوا قبل الطوفان عناية بأنواع العلم ويحث على غوامض الحكم وكانوا يرون انه كان في عالم الكون والفساد قبل نوع اللسان أنواع كثيرة من الحيوانات على صور غريبة وتراكيب شاذة ثم كان نوع الانسان تغلب على تلك الأنواع حتى أفنى أكثرها وشرده بقيتها الى القفار والغلوات فمنهم الغيلان والسعالى وأمثال ذلك وذلك مما ذكره عنهم الوصيفي في تاريخه المأثرف في أخبارهم وزعم جماعة من العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عن هرمس الاول الساكن بصعيد مصر الأعلى وهو الذي يسميه العبرانيون أخنوخ النبي بن يادر بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس النبي صلى الله عليه وسلم على ما تقدم ذكره في أول الكتاب وقالوا انه أول من تكلم في الجواهر العلوية والحركات الانجومية وأول من بنى الهياكل ومجد الله فيها وأول من نظر في علم الطب وألف لاهل زمانه قصائد موزونة في الاشياء الارضية والسمائية وقالوا انه أول من أنذر بالطوفان ورأى ان آفة سماوية تلاحق الارض من الماء والنار تخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام والبرابي في صعيد مصر الأعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات العلوم حرصاً منه على تخليدها لمن بعده خيفة أن يذهب رسمها من العالم والله أعلم

وكان بمصر بعد الطوفان علماء بضروب الفلسفة من العلوم الرياضية والطبيعية والالهية وخاصة علم الطب والنبات والحيات والمرآتى المحركة والكيمياء وغير ذلك وكانت دار العلم والملك بمصر في قديم الدهر مدينة منيف وهي بالقبطية مائة وهي على اثني عشر ميلاً من القسطنطينية فلما بنى الاسكندر مدينة الاسكندرية رغب الناس في عمارتها لحسن هوائها وطيب مائها فكانت دار الحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واختط عمرو ابن العاص على نيل مصر مدينته المعروفة بفسطاط مصر فالترب أهل مصر وفيرهم من

العرب وغيرهم الى سكنها فصارت قاعدة مصر من ذلك الوقت الى اليوم ولهرمس هذا الذي قدمنا ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والفضار وقال المصريون ان اسقليپادس الذي يعظم أمره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وأنه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم التي لا يعلمونها فعضوه وحكوا عنه حكايات فيها شاعات واستحالات تهويل لا أمره وتعظيم افندره على ما ورد بعضه في أخباره في حرف الالف وله من التصانيف المأثورة عنه كتاب عرض مفتاح النجوم الأول كتاب مفتاح النجوم الثاني كتاب تسيير الكواكب كتاب قسمة نوحول سنى المواليد على درجته درجة كتاب المكتوم في أسرار النجوم المسمى قضيب الذهب وثقلت عن صحف هرمس المثلث بالحكمة نبذهي من مقالته الى تلميذه طاطي على سبيل سؤال وجواب بينهما وهي على غير نظام وولاه لأن الأصل كان بالياً مفزقاً

[هلال بن ابراهيم] بن زهرون أبو الحسين الصابي الحراني الطيب نزيل بغداد وهذا هو والد أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً عاقلاً صالح العلاج متفنناً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أجداده بغداد وخالطهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والذي في يوم من أيام خدمته لتوزون وقد خلع عليه وحمله على بقل حسن بركب ثقيلاً ووصله بخمسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب متقسم الفكر فقلت له مالي أراك يأسى مهنوماً ويجب أن تكون في مثل هذا اليوم مسروراً فقال يا بني هذا الرجل يعنى توزون جاهل يضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما يأتي من جميله عن غير معرفة أتدري ما سبب هذه الخلعة قلت لا قال سقيته دواء مسهلًا فخاف عليه وسججه وقام عدة مجالس دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المحذور فيه فاعتقد بحججه ان في خروج ذلك الدم صلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في السوء من غير استحقاق فتلحقني منه الأذى وكذلك كانت حاله معه من بعد

[هرقل النجار] حكيم بابل أحد السبعة

حرف الواو في أسماء الحكماء

[ويجن بن رستم] أبوسهل الكوهي المنجم فاضل كامل عالم بعلم الهيئة وصنعة آلات الأرصاد وتقدم في الدولة البويهية والايام العصفية وبعدها ولما حضر شرف الدولة الي بغداد عند اخراج أخيه صمصام الدولة بن عضد الدولة من الملك بالعراق واستولى عليه أمر في سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وتقدم برصد الكواكب السبعة في مسيرها وتنقلها في بروجها على مثل ما كانت المأمون فعله في أيامه وعول على أبي سهل ويجن بن رستم الكوهي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئة متقدماً فيهما الي الغاية المتناهية فبنى بيتاً في دار المملكة في آخر البستان مما يلي باب الخطابين وأحكم أساسه وقواعده لئلا يضطرب بنيانه أو يجلس شيء من حيوانه وعملى فيه آلات استخراجها ورصد ما كتب به محضران أخذت فيهما خطواط الحاضرين بما شهدوا واتفقوا عليه وهذه نسخة المحضر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم . . . اجتمع من ثبت خطه وشهادته في اسفل هذا الكتاب من القضاة ووجوه أهل العلم والكتاب والمنجمين والمهندسين بموضع الرصد الشرقي الميمون عظم الله بركته وسعادته في البستان من دار مولانا الملك السيد الأجل المنصور ولي النعم شاهنشاه شرف الدولة وزين الله أطلال الله بقاء وأدام عزه وتأييده وسلماته وتمكينه بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت لليانتين بقيتا من صفر سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وهو اليوم السادس عشر من حزيران سنة ألف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر وروزانيران من ماه محرداد سنة سبع وخسين وثلثمائة ليزدجرد فقرر الأمر فيها شاهدوه من الآلة التي أخبر عنها أبو سهل ويجن بن رستم الكوهي علي ان دلت على صحة مدخل الشمس رأس السرطان بعد مضي ساعة واحدة معتدلة سواء من الليلة الماضية التي صاحبها المذكور في صدر هذا الكتاب واتفقوا جميعاً علي التيقن لذلك والثقة به بعد ان سلم جميع من حضر من المنجمين والمهندسين وغيرهم ممن له تعلق بهذه الصناعة وخبرة بها تسليماً لا خلاف فيه بينهم ان هذه الآلة جليلة الخطر بديمة المعنى محكمة الصنعة

واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي صرفت وعهدت وانه قد وصل بها الى أبعد الغايات في الأمر المرصود والغرض المقصود وأدي الرصد بها الى أن يكون بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درج وخمسين دقيقة وان يكون الميل الاعظم الذي هو غاية بعد منطقة فلك البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين درجة واحدي وخمسين دقيقة وثانية وان يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره ووقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وحسبنا الله ونعم الوكيل

(ونسخة المحضر الثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء ثلاث ليال خلون من جمادي الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو روز شهر يور من مهرماه سنة سبع وخمسين وثلاثمائة يزدجرد والثامن عشر من ايلول سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر جماعة ممن ثبت خطه من القضاة والشهود والمنجمين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والهيئة بحضرة الآلة المتقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رصدوا مدخل الشمس رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المقدم ذكره وهو يوم الثلاثاء فكتب كل واحد منهم خطه بصحة ما حضره وشاهده من ذلك في التاريخ وحسبنا الله ونعم الوكيل اسماء من كان حاضراً لذلك وكتب خطه آخر هذين المحضرين * القاضي أبو بكر بن صبر * القاضي أبو الحسين الخوزي * أبو اسحاق ابراهيم بن هلال * أبو سعد الفضل بن بولس النصراني الشيرازي * أبو سهل ويجن بن رستم صاحب الرصد * أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب * أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب الاضطراب * أبو الحسن محمد بن محمد السامري * أبو الحسن المغربي ومن تصانيف أبي سهل ويجن بن رستم السائرة في الامصار على نمادى الاعصار كتاب مراکز الاكر لمجهه * كتاب الاصول على تخریكات اقليدس لم يته * كتاب البركار التام مقالتان * كتاب مراکز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب * كتاب صنعة الاضطراب بالبراهين مقالتان * كتاب اخراج الخططين على نسبة * كتاب الدوائر المماسية

من طريق التحليل . كتاب الزيادات على أرشميدس في المقالة الثانية كتاب استخراج
ضلع المسبع في الدائرة

حرف الياء في أسماء الحكماء

[بحى النحوى] المصري الاسكندراني تلميذ شاوارى كان أسقفاً في كنيسة
الاسكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصارى اليعقوبية ثم رجع عما يعتقده النصارى في
التثليث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عنده جعل الواحد ثلاثة والثلاثة واحداً ولما
تحققت الاساقفة بمصر رجوعه عز عليهم ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه فغلب وزيره
طريقه فجز عليهم جهله واستمعوه وآسوه وسألوه الرجوع عما هو عليه وترك
اظهار ما تحققة وناظرهم عليه فلم يرجع فأسقطوه عن المنزلة التى هو فيها بعد خطوب
جرت وعاش الى أن فتح عمرو بن العاص مصر والاسكندرية ودخل على عمرو وقد عرف
موضعه من العلم واعتقاده وما جرى له مع النصارى فأكرمه عمرو ورأى له موضعاً
وسمى كلاًه فى ابطال التثليث فأعجبه وسمع كلامه أيضاً فى انقضاء الدهر ففتن به وشاهد
من حججه المنطقية وسمع من الفاظه الفلسفية التى لم تكن للعرب بها اسمة ما هاله
وكان عمرو عاقلاً حسن الاستماع صحيح الفكر فلازمه وكان لا يكاد يفارقه ثم قال له
بحى يوماً انك قد أحطت بمواصل الاسكندرية وختمت على كل الاصناف الموجودة
بها فأمامك به انتفاع فلا أعارضك فيه وأما لا تنفع لكم به فنحن أولي به فأمر
بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذى تحتاج اليه قل كتب الحكمة فى الخزائن للموكة
وقد أوقعت الحوطة عليها ونحن محتاجون اليها ولا تنفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه
الكتب وما قصتها فقال له بحى ان بطولوماؤس فيلادلفوس من ملوك الاسكندرية لما
ملك حبب اليه العلم والعلماء وخص عن كتب العلم وأمر بجمعها وأفرد لها خزائن
فجمعت وولى أمرها رجلاً يعرف بزميرة وتقدم اليه بالاجتهاد فى جمعها وتحصيلها
وللبالغة فى أنتمها وترغب تجارها فى نقلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك فى مدة أربعة
وخمسون ألف كتاب ومائة وعشرون كتاباً ولما علم الملك باجتماعها وتحقق عدتها قال

لزمية أرى بقى في الارض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زميرة قد بقى في الدنيا شيء كثير في السند والهند وفارس وجران والارمان وبابل والموصل وعند الروم فعجب الملك من ذلك وقال له دم على النحصيل فلم يزل على ذلك الى أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعيها كل من يلي الامر من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره بجبي وعجب منه وقال لا يمكننى أن آمر فيها بأمر الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وكتب الى عمر وعرفه قول بجبي الذي ذكرناه واستأذنه ما الذي يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التي ذكرتها فإن كان فيها ما يوافق كتاب الله ففي كتاب الله عنه غني وإن كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم باعدامها فشرع عمرو بن العاص في تفرقتها على حمامات الاسكندرية واحرقها في مواقدها وذكرت عدة الحمامات يومئذ وأنسيتها وذكروا انها استنفدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

وكان بجبي النحوي كثير التصانيف صنف في شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في أول الكتاب وله بعد ذلك كتاب الرد على برقلس القائل بالدهر ستة عشر مقالة . كتاب في ان كل جسم متناه ودوته متناه مقالة واحدة . كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات . كتاب تفسير ما باب لارسطوطاليس . كتاب الرد على نسطورس . كتاب يرد فيه على قوم لا يعرفون مقلتان . كتاب مثل الأول مقالة وكتبه في تفسير كتب جالينوس تذكر في ترجمة جالينوس . وذكر بجبي النحوي في المقالة الرابعة عند فسرهما من كتاب السماع الطبي لارسطوطاليس وتكلم في الزمان فضرر مثالا قال فيه مثل سلطنا هذه وهي في سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة لدقلطيانوس القبطي

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن بخنيشوع الطبيب ان اسم بجبي نامسليوس قال وكان قوياً في علم النحو والمنطق والفلسفة ولا يلحق بهؤلاء الاطباء يعني الاسكندرانيين المشهورين وهم انقلاؤس واصطفن وجاسيوس ومارينوس وهم الذين رتبوا الكتب وقيل نقلاؤس غير انقلاؤس قال وان كان يعني بجبي قد فسر كتباً كثيرة من الطبيات فلقوته في الفلسفة ألحق بالفلاسفة لأنه أحد الفلاسفة المذكورين

في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو انه كان ملاحاً يعبر الناس في سفينته وكان يحب العلم كثيراً فاذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس الذي كان بمجزيرة الاسكندرية يتحاورون فيما مضى لهم من النظر ويتفاوضونه فيسمعه تهش نفسه للعلم فلما قوي رأيه في طلب العلم فكر في نفسه وقال قد بلغت نيفاً وأربعين سنة وما ارتضت بشيء ولا صرفت غير صناعة الملاحة فكيف يمكنني أن أتعرض لشيء من العلوم وفيها هو يفكر اذ رأى غملة قد حملت نواة ثمرة وهي دائبة تصعد بها فوقعت منها فعدت وأخذتها ولم تزل تجاهد مصاراً حتى بلغت بالمجاهدة غرضها فقال اذا كان هذا الحيوان الضعيف قد بلغ غرضه بالمجاهدة والمناسبة فبالحرى أن أبلغ غرضي بالمجاهدة فخرج من وقته وباع سفينته ولزم دار العلم وبدأ بتعلم النحو واللغة والمنطق فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها فنسب اليها واشتهر بها ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها

[يحيى بن أبي منصور] المنجم المأمون في رجل فاضل في هذا الشأن كبير القدر اذذاك مكن المكان اتصل بالمأمون أمير المؤمنين وتقدم عنده بصناعة النجوم وتسمير الكواكب ولما عزم المأمون على رصد الكواكب تقدم الي يحيى هذا والي جماعة ترد أسماؤهم في حروفهم وأمرهم بالرصد واصلاح آلاته ففعلوا ذلك بالشامية ببغداد وجبل قاسيون بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة ومائتين وبطل البلد الأمر بموت المأمون في شهر سنة ثمانى عشرة ومائتين وتوفي يحيى بن أبي منصور ببلد الروم وله من التصانيف كتاب الزيج المتعنه لستخان • كتاب العمل لسدس ساعة في الارتفاع بمدينة السلام قال أبو هشر أخبرني محمد بن موسى المنجم الجليلي وليس بالخوارزمي قال حدثني يحيى بن أبي منصور قال دخلت الى المأمون وعنده جماعة من المنجمين وعنده رجل يدعي النبوة وقد دعا له المأمون بالعصى ولم تحضر بعد ونحن لا نعلم فقال لي ولئن حضر من المنجمين اذهبوا وخذوا الطالع لدعوى رجل في شيء يدعيه وعرفوني ما يدل عليه الفلك من صدقه وكذبه ولم يعلمنا المأمون انه متنبى قال جئنا الي بعض تلك الصالحون فأحكمنا أمر الطالع وصورنا موضع الشمس والقمر في دقيقة واحدة وسهم السعادة وسهم الغيب في دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطالع

الجدى والمشتري في السنبلة ينظر اليه والزهرة وعطارد في العقرب ينظران اليه فقال كل من حضر من القوم ما يدعيه صحيح وأنا ساكت فقال لي المأمون ما قلت أنت فقلت هو في طلب تصحيحه وله حجة زهرية عطاردية وتصحيح الذي يدعيه لا يتم له ولا ينظم فقال لي من أين قلت قلت لأن حجة الدعاوي من المشتري ومن تثليث الشمس وتسديسها اذا كانت الشمس غير منجوسة وهذا الطالع يخالفه لأنه هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر موافقة الا انه كاره لهذا البرج والبرج كاره له فلا يتم التصديق والتصحيح والذي قال من حجة عطاردية زهرية انما هو ضرب من التخمين والتزييق والخداع يتعجب منه ويستعجب فقال لي المأمون أنت لله درك ثم قال أندرون من الرجل قلنا لا قال هذا يدعي النبوة فقلت ياأمير المؤمنين أمعه شيء يحتج به فسأله فقال نعم هي خاتم ذو فصين ألبيه فلا يتغير مني شيء يحتج به ويلبسه غيري فيضحك ولا يتمالك من الضحك حتى ينزعه وهي قلم شامي آخذه وأكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق أصبعه فقلت ياسيدي هذه الزهرة وعطارد قد عملا عملهما فأمره المأمون فعمل ما ادعاه فقلنا هذا ضرب من الطلسمات فما زال به المأمون أياماً كثيرة حتى أقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الحيلة التي احتالها في الخاتم والقلم فوهب له ألف دينار فلقيناه بعد ذلك فاذا هو أعلم الناس بعلم التنجيم وهو من كبراء أصحاب عبد الله بن السري قال أبو معشر وهو الذي عمل طلسم الخنافس في دور كثيرة من دور بغداد قال أبو معشر لو كنت مكان القوم لقلت أشياء ذهبت عليهم كنت أقول الدعوي باطلة لان البرج منقلب والمشتري في الوبال والقمر في الحاق والكوكبان الناظران في برج كذاب وهو العقرب

[يحيى بن اسحق] الطبيب الاندلسي أحد وزراء عبدالرحمن الناصر من بني أمية المستوليين على الاندلس وكان اسحاق أبو يحيى نصرانياً طبيباً صانعاً بيده مشهوراً في أيام الامير عبد الله وكان يحيى هذا ولده بصيراً زكياً في العلاج صانعاً بيده واستوزره عبد الرحمن الناصر وولاه الولايات الجليلة بعد اسلامه ونال عنده حظوة وألف في الطب كتاباً في خمسة أسفار يسمى الابريسم ذهب فيه مذهب الروم بحكم ان هذا

النوع لم يكن استقر بالاندلس ولا اشتهر شهرته الآن. وروى راواه رآه قاعداً على باب داره يوماً اذ أقبل رجل بدوى على حمار وهو يصبح ويقول أدركوني وكلوا الوزير بسبى نخرج وقال للرجل ما بك فقال أيها الوزير ورم في أحليل أبرى ومنعني البول منذ أيام كثيرة وأنا في حد الموت فقال اكشف عنه ففعل فاذا هو وارم فقال لرجل كان مع العليل أطلب حجراً أملس فطلبه وأتى به الوزير فقال ضعه في كفك وضع عليه الاحليل فلما تمكن أحليله الرجل من الحجر جمع الرجل يده وضربه على الاحليل ضربة غشى على الرجل منها ثم اندفع الصديد يجري فما استوي بالرجل جرى الصديد والدم حتى فتح عينيه ثم جعل يبول في أثر ذلك فقال له اذهب فقد يرث من علتك وأنت رجل عايب واقعت بهيمة في دبرها فصادت شعيرة لحجت في عين الاحليل فورم وقد خرجت في الصديد فقال له الرجل بلى فعلت فأقر وهذا يدل على حدس صحيح وقريحة صادقة

[يحيى بن سعيد] بن ماري أبو العباس الطيب النصراني المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب والادب يطلب بمدينة البصرة في زماننا أدركنا من روى عنه فمن روى عنه ممن أدركناه أبو حامد محمد بن محمد بن حامد بن آلة الاصفهاني الهاد رحمه الله ورأينا من الرواة عنه البصري المعلم الحصني وكان يروى عنه مقاماته وكان للمسيحي هذا معرفة بالادب صادقة وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان أصله من الطيب من موضع يقال له الدوير وكان فاضلاً في علم الاوائل وعلم العربية والشعر برزق بالطب والانشاء وصنف المقامات الستين وأحسن فيها وكان أبوه قد تنقل عن الدوير الى البصرة وأولد ولده هذا بها وتوفي أبو العباس يحيى بن سعيد بالبصرة لعشر بقين من شهر رمضان سنة تسع وثمانين وخمسمائة ومن شعره في الشيب

فرت هند من طلائع شيبى واعترتها سامة من وجوى

هكذا عادة الشياطين ينفر ن اذا ما بدت نجوم الرجوم

[يحيى بن عدى] بن حميد بن زكريا المنطقي أبو زكريا نزيل بغداد اليه انتهت

رئاسة أهل المنطق في زمانه قرأ على أبي بشر مق بن بولس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي وعلى جماعة في وقتهم وكان لصرانياً يعقوبى النحلة وكان ملازماً للنسخ بيده كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطأ قاعداً بيناً وطابه بعض معارفه على ملازمة النسخ والقعود فقال له من أى شيء تعجب أمن بصري وقعودى لقد نسخت بخطي لسختين من التفسير للطبرى وحملتهما الى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولعمري بنفسي وأنا أكتب في اليوم والليلة مائة ورقة أو أقل

وله من التصانيف في التفسير والنقول • كتاب نقض حجج القائلين بأن الالف خلق الله واكتساب اللب • وكتاب تفسير طويلاً لارسطوطاليس • كتاب مقالة في البحوث الخمسة عن الرؤس الثمانية • كتاب في تبين الفضل بين صناعات المنطق الفلسفى والنحو العربى • كتاب في فضل صناعة المنطق • كتاب هداية من تاه الى سبيل النجاة • كتاب في تبين ان للعدد والاضافة ذاتين موجودتين في الاعداد • مقالة في استخراج العدد المضمر • مقالة في ثلاث بحوث غير المتناهى • تعليق آخر في ذلك • مقالة في ان كل متصل انما ينقسم الى منفصل • كتاب جواب بجى بن عدى عن فصل من كتاب أبي الحبش النحوي فيما ظنه أن العدد غير متناه • مقالة في الكلام في أن الالف خلق الله واكتساب الابداد • كتاب أجوبة بشر اليهودي عن مسائله • كتاب شرح مقالة الاسكندر في الفرق بين الجنس والمادة • مقالة في أن حرارة النار ليست جوهرية • مقالة في غير المتناهى مقالة في الرد على من قال بأن الاجسام محابة على طريق الجدل • تفسير فصل في المقالة الثامنة من السماع الطبيعى لارسطوطاليس • مقالة في انه ليس شيء موجود غير متناه لا عدداً ولا عظماً مقالة في تزيف قول القائلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا تجزأ مقالة في تبين ضلالة من يعتقد أن علم البارى بالامور الممكنة قبل وجودها • تعليق آخر في هذا المعنى مقالة في أن الحكم ليس فيه تضاد • مقالة في ان القطر غير مشارك للضلع عدة مسائل في كتاب ايساغوجى • مقالة في ان الشخص اسم مشترك • مقالة في الكل والاجزاء • تفسير الالف الصغرى من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة • مقالة في

الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض في معرفة البرهان
مقالة في الموجودات • مقالة في أن كل متصل ينقسم الى أشياء ينقسم دائماً بغير نهاية
• كتاب اثبات طبيعة الممكن وأقوى الحجج على ذلك والتنبيه على فسادها • مقالة
التوحيد • مقالة في أن المقولات عشرة لا أقل ولا أكثر • مقالة في أن العرض ليس
هو جنساً للتسع المقولات العرضية • مقالة في تبين وجود الامور العامة • قول في
الجزء الذي لا يتجزأ • تعاليق عدة في معان كثيرة • قول فيه تفسير أشياء ذكرها عند
ذكره فضل صناعة المنطق • تعاليق عدة عنه عن أبي بشر مقي في أمور جرت بينهما في
المنطق • مقالة في قسمة الاجناس الستة التي لم يقسمها ارسطوطاليس الى اجناسها المتوسطة
 وأنواعها وأشخاصها • مقالة في البحوث العلمية الاربعة عن أصناف الموجودات الثلاثة الالهية
 والطبيعية والمنطقية • مقالة في نهج السبيل الى تحليل القياسات • كتاب الشبهة في ابطال الممكن
 • جواب الدارمي وأبي الحسن المتكلم عن المسئلة في ابطال الممكن • مقالة بينه وبين
 ابراهيم بن عدى الكاتب ومناقضة في ان الجسم جوهر وعرض • مقالة في جواب ابراهيم
 ابن عدى الكاتب • رسالة كتبها لابي بكر الآدمي المعارفيا تحتق من اعتقاد الحكماء
 بعد النظر والتحقيق • مات الشيخ أبوزكريا يحيى بن عدى بن حميد بن زكرياء الفيلسوف
 يوم الخميس لتسع بقين من ذي الحجة سنة أربع وستين وثلثمائة للهجرة وهو الثالث عشر
 من آب سنة الف ومائتين وخمس وثمانين للاسكندر ودفن في بيعة القطيعة ببغداد
 وكان عمره احدى وثمانين سنة شمسية ورأيت في بعض التعاليق بخط من يعني بهذا
 الشأن وفاته كانت في اليوم المقدم ذكره من الشهر المقدم ذكره من سنة ثلاث
 وستين وثلثمائة

[يحيى بن على بن مجبى] المنجم كان هذا فاضلاً عالماً بعلوم الأوائل قيمياً بعلوم
 الآداب له في كل ذلك الغاية القصوى نادم الخلفاء وخالف الاجلاء بأدبه وأخرى باصالة
 نسبه فان له أسلافاً في هذه الفنون سادة قادة مات في ليلة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة
 بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ثلثمائة
 [يحيى بن النعميد] الحكيم معتمد الملك الناصراني طبيب الدولة العباسية في زمانه

ويستشار برأيه وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة واتفقت له سعادة
جدد حق كسب الأموال وعاش الى آخر عهد المستظهر بالله في حدود سنة اثنى عشرة
وخمسة وله شعر شريف وقصيد في المعاني لطيف فما قاله في دار بناها سيف الدولة
صدقة ووقعت النار فيها

يابانياً دار العلى مليتها لتزيدها شرفاً على كيوان
علمت بألمك انما شيدتها للمجد والافضال والاحسان
قففت عوائد الكرام وسابقت تستقبل الاضياف بالنيران

وله في الغزل

فراقك عندي فراق الحياة فلا تجوزن على مدنف
علقتك كالنار في شمعها فما ان تفارق أو تنطفئ

وله أيضاً

بدا الينا ارج القادم فبرد الغلة من هائم

[يحيى بن سهل] السديد أبو بشر المنجم التكريتي كان هذا الرجل من أهل تكريت
وكان طاماً بالنجوم وتسميرها وأحكامها مصيباً فيما يعاينيه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة
الى بغداد والاجتماع برؤسها وتقديمه أهل الدولة ولهم معه مذاكرات ومحاورات وكان
هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تاريخه حكايات
جرت بتكريت سكناً الى صحة روايته ولم يزل على ذلك الى ان قتله أبو المنيع قراوش
القميلى أمير الموصل وما ينضاف اليها

[يحيى بن عيسى بن جزلة] أبو على الطبيب البغدادي النصراني كان رجلاً نصرانياً
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على اصابى الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد قراءة المنطق
فلم يكن في انصاري المذكورين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكر له أبو على
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الاوان ووصف بأنه عالم بعلم الكلام ومعرفة الالفاظ
المنطقية فلأزمه لقراءة المنطق فلم يزل ابن الوليد يدعووه الى الاسلام ويشرح له الدلالات
الواضحة ويبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم باسلامه القاضي أبو عبد الله الدامغاني

قاضي القضاة بومئذ فسر باسلامه وقد كانت له عليه خدمة بالطلب فقربه وأدناه ورفع
في محله بأن استخدمه في كتابة السجلات بين يديه وكان مع اشتغاله بذلك يطب أهل
محله وسائر معارفه بغير أجر ولا جمالة بل احتساباً ومروءة ويحمل إليهم الادوية بغير
عوض ولما مرض مرض موته وقف كتبه في مشهد الامام أبو حنيفة مات ابن جزلة في
سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاغذية كتاب الادوية
• كتاب تقويم الابدان مجدول

[يعقوب بن اسحاق] بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الاشعث بن
قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن عدى بن ربيعة بن معاوية الاكبر بن الحارث
الاصغر بن معاوية بن الحارث الاكبر بن معاوية بن نور بن مرقع بن كندة بن عفير
ابن عدى بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان
ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان أبو يوسف الكندي المشتهر في اللغة الإسلامية
بانتبحر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية متخصص بأحكام النجوم وأحكام
سائر العلوم فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبو اسحاق بن الصباح أميراً على
الكوفة للمهدي والرشيد وكان جده الاشعث بن قيس من أصحاب النبي صلى الله عليه
وسلم وكان قبل ذلك ملكاً على جميع كندة وكان أبوه قيس بن معدى كرب ملكاً على
جميع كندة أيضاً عظيم الشأن وهو الذي مدحه أعشي قيس بقصائده الاربع الطوال
الى أولهن

الأولى - لعمرك ما طول هذا الزمن

الثانية رحلت سمية غدوة أجمالها

والثالثة أأزمت من آل ليلي ابتكارا

والرابعة أتجر خانية أم تسلم

وكان أبوه معدى كرب بن معاوية ملكاً على بني الحارث الاصغر بن معاوية في حضر موت
وكان أبوه معاوية بن جبلة ملكاً بحضر موت أيضاً على بني الحارث الاصغر
وكان معاوية بن الحارث الاكبر وأبوه الحارث الاكبر وأبو معاوية وأبوه نور ملوكا

على معد بالمشقر واليامة والبحرين ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمهارة علوم الفلسفة حتى سموه فيلسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المصنفات الطوال ومن الرسائل القصار جملة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع تبحره في العلم يأتي بما يصنفه مقصراً فيذكر مرة حججاً غير قطعية ويأتي مرة بأقوالٍ خطابية وأقوالٍ شعرية واعمل صناعة التحليل التي لا تتحرر قواعد المنطق إلا بها فان يكن جهلها فهو نقص عظيم وان يكن ضئيلها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صناعة التركيب التي قصدها في تواليه فلا يتنفع بها إلا المتفهم الذي هو في غنى عنها ببحره في هذا النوع . . قال ابن جابر الاندلسي في كتابه يعقوب بن الصباح الكندي كان شريف الأصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبني هاشم ونزل البصرة وضيعة هناك وانتقل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف الاحكام والهندسة وطبائع الاعداد والهيئة وله توالييف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك مباشرة بالادب وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوضح منها المشكل وخلص المستصعب العويص وله في التوحيد . كتاب على سبيل أسحباب المنطق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات النبوة على تلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبل الفضائل في آداب النفس وله . كتاب في معرفة الاقاليم المعمورة وغيرها وله رسائل في ضروب من العلوم

(اسماء مصنفاته عدداً ما أمكن حصره وبالله التوفيق)

[كتبه الفلسفيات] . كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات والتوحيد . كتاب في الفلسفة الداخلة . كتاب في انه لا تنال الفلسفة الا بعلم الرياضة . كتاب الحث على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب ترتيب كتب ارسطوطاليس . كتاب في مقياسه العلمي . كتاب أقسام العلم الالهي . كتاب ماهية العلم وأقسامه . كتاب في أن أفعال الباري كلها عدل . كتاب في ماهية الشيء الذي لا نهاية له . رسالته في الابانة بأنه لا يجوز ان يكون جرم العالم بلا نهاية . كتاب في الفاعلة والمنفعله مع الطبيعيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئل عنها في منفعة (٣١ - أخبار)

الرياضات • كتاب في بحث المدمي ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بإيجاب الخلقة
• كتاب في الرفق في الصناعات • كتاب في قسمة القانون • رسالة في ماهية العقل
• رسالة في رسم رقاع الى الخلفاء والوزراء

[كتبه المنطقيات] • كتاب المدخل المنطقي للمستوفى • كتاب المدخل المختصر
• كتاب المقولات العشر • كتاب في الابانة عن قول بطليموس في أول المجسطي حاكياً
عن ارسطوطاليس في أنالوطيقا • كتاب في الاحتراس عن خدع السوفسطائية
• كتاب في البرهان المنطقي • رسالته في الاصوات الخمسة • رسالته في سمع السكبان
• رسالة في آلة مخرجة للجوامع

[كتبه الحسابيات] • رسالته في المدخل الى الارتماطيقي • رسالته في الحساب الهندي
• رسالته في الاعداد التي ذكرها أفلاطون في كتاب السياسة • كتاب في تأليف الاعداد •
رسالته في التوحيد من جهة العدد • رسالته في استخراج الخبيء والضمير • رسالته في
الزجر والقأل من جهة العدد • رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعير • رسالته في
الكمية المضافة • رسالته في النسب الزمانية • رسالته في الحيل العددية وعلم اضمارها

[كتبه الكريات] • رسالته في ان العالم وكل ماله كروي • رسالته في ان العناصر
الاولى والجرم الافصى كرية • رسالته في ان الكرة أعظم الاشكال الجرمية • رسالته في
الكريات • رسالته في عمل السميت على كرة • رسالته في ان سطح ماء البحر كروي • رسالته
في تسطح الكرة • رسالته في عمل الخلق الست واستعمالها

[كتبه الموسيقىات] • رسالته الكبرى في التأليف • كتاب ترتيب النغم • كتاب المدخل
الى الموسيقى • رسالته في الابقاع • رسالته في الاخبار عن صناعة الموسيقى • كتاب في
خير صناعة الشعراء

[كتبه النجوميات] • رسالته في ان رؤية الهلال لا تضبط بالتحقيق وانما القول فيه
بالنقريب • رسالته في السؤال عن أحوال الكواكب • رسالته في كيفيات نجمية • رسالته
في مطرح الشعاع • رسالته في الفصلين • رسالته فيما ينسب اليه كل بلد من البلدان من
برج أو كوكب • رسالته فيما سئل عنه من شرح ما عرض له الاختلاف في صور المواليده

رسائله في تصحيح عمل نمودارات الموايد • رسائله في أعمار الناس في الزمن القديم
 وخلافها في هذا الزمن • رسائله في رجوع الكواكب • رسالة في اختلاف الاشخاص
 العالية • رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافق وابطائها كلما علت •
 رسالة في فصل ما بين السنين • رسالة في الاوضاع النجومية • رسائله في علل القوى
 المنسوبة الي الاشخاص العالية • رسائله في علل أحداث الجو • رسالة في علة ان بعض
 الاماكن لا تمطر

[كتبه الهندسيات] • كتاب أغراض كتاب اقليدس • كتاب اصطلاح اقليدس
 • كتاب اختلاف المناظر • كتاب اختلاف مناظر المرأة • كتاب في عمل شكل الموسطين
 • كتاب في تقريب وتر الدائرة • كتاب في تقريب وتر السبع • كتاب مساحة ايوان • كتاب
 تقسيم المثلث والمربع • كتاب كيف تعمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة
 • رسائله في شروق الكواكب وغروبها • كتاب قسمة الدائرة بثلاثة أقسام • رسائله في
 اصطلاح المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب اقليدس • كتاب البراهين
 للمساحية • كتاب تصحيح قول ارسطو في المطالع • كتاب صناعة الاطرلاب • كتاب
 استخراج خط نصف النهار وسمت القبلة • كتاب عمل الرخامة بالهندسة • كتاب عمل
 الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للافق خير من غيرها • رسالة في
 استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة • كتاب السوانح

[كتبه الفلكيات] • كتاب في امتناع مساحة الفلك الاقصي • كتاب في ان طبيعة
 الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها خامسة • كتاب ظاهريات الفلك • كتاب في العالم الاقصي
 • كتاب في سجود الجرم الاقصي لبارئه • كتاب في انه لا يجوز أن يكون جرم العالم
 بلا نهاية • كتاب امتناع الجرم الاقصي من الاستحالة • كتاب في الصور • كتاب في
 المناظر الفلكية • كتاب في صناعة بطليموس الفلكية • كتاب في تنامي جرم العالم •
 كتاب في ماهية الفلك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء • كتاب ماهية
 الجرم الحامل بطباعه للالوان من العناصر الاربعة • كتاب في البرهان على الجسم
 الساتر وماهية الاضواء والاطلام

[كتبه الطيبات] كتاب الطب الروحاني • كتاب الطب البقراطي • كتاب في الغذاء والدواء • كتاب الابخرة المصلحة للجو من الاوباء • كتاب الادوية المشفية من الروائح المؤذية • كتاب كيفية اسهال الادوية • كتاب في علة نفث الدم • كتاب تدبير الاصحاء • كتاب اشفية السموم • كتاب في مجارب الامراض • كتاب نفس العضو الرئيس • من الانسان • كتاب كيفية الدماغ • كتاب في علة الجذام كفانا الله شرها • كتاب في عضة الكلب المكتوب كفانا الله شرها • كتاب في وجع المعدة والقرص • كتاب في الاعراض الحادثة من البلغم وموت الفجأة • رسالته الى رجل في علة شكها اليه • كتاب في أقسام الحيات • كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت • كتاب علاج الطحال • كتاب في قدر منفعة صناعة الطب • كتاب في صنعة اطعمة من غير عناصرها • كتاب في تغير الاطعمة • كتاب في القرباذين

[كتبه الاحكاميات] • كتاب مقدمة المعرفة بالاشخاص العالية • كتاب رسائله اثلاث في صناعة الاحكام • كتاب مدخل الاحكام على المسائل • كتاب في دلائل النجسين في برج السرطان • كتاب في منفعة الاختيارات • كتاب في منفعة صناعة الاحكام ومن المسمي منجها بالاستحقاق • كتاب حدود المواليده • كتاب تحويل سقى العالم • كتاب الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو

[كتبه الجدليات] • كتاب الرد على المنامية • كتاب الرد على التنوية • كتاب الاحتراس عن خدع الهو فسطائية • كتاب نقض مسائل الملحدين • كتاب تبييت الرسل عليهم السلام • كتاب في اثبات الفاعل الحق الاول والفاعل الثاني بالجاز • كتاب في الاجرام والرد على من تكلم في أمرها • كتاب في ان بين الحركة الطبيعية والعرضية سكون • كتاب في الجسم وانه لا ساكن ولا متحرك في أول ابداعه • كتاب في التوحيديات • كتاب في جواهر الاجسام • كتاب القول في أوائل الاجسام • كتاب في الجزء الذي لا يتجزأ • كتاب في افتراق الملل في التوحيد وأنهم مجمعون على التوحيد وكل قد خالف صاحبه • كتاب البرهان

[كتبه النفسيات] • كتاب في ان النفس جوهر بسيط غير دائره • كتاب في ماهية

الاسنان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز • كتاب في علة النوم والرؤيا وما تأمر به النفس

[كتبه السياسيات] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبل المضائل • كتاب دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفاظ سقراط • كتاب في المحاوراة بين سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والخرانيين • رسالته في خبر موت سقراط • كتاب خبر العقل

[كتبه الاحداثيات] • كتاب العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد • كتاب العلة في النار والهواء والماء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربع الاولى • كتاب في ماهية الزمان والحين والدهر • كتاب في العلة التي لها يبرد أعلا الجو ويسمى كوكباً • كتاب في الكوكب الذي يظهر اياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة برد ايام المعجوز • كتاب في علة الضباب • كتاب فيما رصد من الاثر العظيم في سنة اثنتين وعشرين ومائتين للهجرة [كتبه الابعاديات] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب السكون في الربع المسكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض • كتاب في عمل آلة يعرف بها بُعد المعاينات • كتاب معرفة أبعاد قتل الجبال

[كتبه التقديميات] • كتاب اسرار مقدمة المعرفة • كتاب مقدمة المعرفة بالاحداث • كتاب في مقدمة الخبر • كتاب في مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السماوية

[كتبه الانواعيات] • كتاب انواع الجواهر الثمينة • كتاب في انواع الحجارة • كتاب فيما يصبغ فيعطى لوناً • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح على الحديد والسيوف حتى لا تتلثم ولا تمك • كتاب الطائر الانسي • كتاب في تمويج الحمام • كتاب في الطرح على البيض • كتاب في انواع النحل وكرائم • كتاب في عمل القمم

الصباح • كتاب كيمياء العطر • رسالته في العطر وأنواعه • كتابه في صنعة الاطعمة
وعناصرها • كتاب في الاسماء المعارة • كتاب التلبيه على خدع الكيمائيين • كتاب
في الازرين المحسوسين في الماء • كتاب في المد والجزر • كتاب أركان الحيل • رسالة
في الاجرام الفائضة في الماء • كتاب في الاجرام الهابطة • كتاب في عمل المرايا
المحرقة • رسالة في المرأة • كتاب اللفظ وهو ثلاثة اجزاء • كتاب في الحشرات •
كتاب في حدوث الرياح في باطن الارض الحديثة كثرة الزلازل • كتاب في جواب
أربعة عشر مسألة طبيعيات سأها بعض اخوانه • كتاب الجواب عن ثلاث مسائل
سئل عنها • كتاب في علة الرعد والبرق والناج والصواعق والمطر • كتاب في فضل
المتفلسف بالسكوت • كتاب في ابطال دعوى من يدعي صنعة الذهب والفضة •
كتاب في ان علة اختلاف الاشخاص العلويات ليست الكيفيات الاولى كما هي علة فيها
تحتها • كتاب في الخليل والبيطرة

وكان له من التلاميذ والوراقين جماعة منهم حسنويه ونفطويه وسلهويه ورجويه
ومن تلاميذه أحمد بن الطيب • • وقد ذكروا من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحاق
الكندي هذا انه كان في جواره رجل من كبار التجار موسع عليه في تجارته وكان
له ابن قد كفاه أسر بيعه وشرائه وضبط دخله وخرجه وكان ذلك التاجر كثير الازراء
على الكندي والطعن عليه مدمناً لتعكيره والاغراء به فمرض لابنه سكتة فجأة فورد
عليه من ذلك ما أذهله وبقي لا يدري ما الذي في أيدي الناس وما لهم عليه مع ما دخل
من الجزع على ابنه فلم يدع بمدينة السلام طبيباً الا ركب اليه واستركبه لينظر ابنه
ويشير عليه من أمره بعلاج فلم يحبه كثير من الاطباء لكبر العلة وخطرها الى الحضور
معه ومن أجابه منهم فلم يجد عنده كبير غناه فقبل له أنت في جوار فيلسوف زمانه وأعلم
الناس بعلاج هذه العلة فلو قصده لوجدت عنده ما تحب فدعته الضرورة الي ان تحمل
على الكندي بأحد اخوانه فثقل عليه في الحضور فأجاب وصار الى منزل التاجر
فلما رأى ابنه وأخذ مجسه أسر بأن يحضر اليه من تلامذه في علم الموسيقى من قد أتم
الحذق بضرب العود وعرف الطرائق المحزنة والمزجة والمقوية للقلوب والنفوس فحضر

اليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديموا الضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة أوقفهم عليها وأراهم مواقع النغم بها من أصابعهم على الدساتين ونقلها فلم يزالوا يضربون في تلك الطريقة والسكندي أخذ يحس الغلام وهو في خلال ذلك يمتد نفسه ويقوى نبضه ويراجع اليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك ثم جلس وتكلم وأولئك يضربون في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقال السكندى لابيه سل ابنك عن علم ما تحتاج الي علمه ممالك وعليك وأثبتته فجعل الرجل يسأله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شيء فلما أتى على جميع ما يحتاج اليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها وفتروا فماد الصبي إلى الحال الأولى وغشيه السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعاودة ما كانوا يضربون به فقال هيئات انما كانت صباية قد بقيت من حياته ولا يمكن فيها ما جرى ولا سبيل لي ولا لاحد من البشر إلى الزيادة في مدة من قد انقطعت مدته إذ قد استوفى العطية والقسم الذي قسم الله له

قال أبو معشر وكانت علة يعقوب بن اسحق انه كان في ركبته خام وكان يشرب له الشراب العتيق فيصالح قناب من الشراب وشرب شراب العسل فلم تنفتح له أفواه العروق ولم يصل إلى اعماق البدن وأسافله شيء من حرارته فقوي الخمام فأوجع العصب وجعاً شديداً حتى تأثى ذلك الوجع إلى الرأس والدماغ فمات الرجل لأن الاعصاب أصلها من الدماغ

[يعقوب بن طارق] المنجم كان مشهوراً بين أهل هذه الصناعة مذكوراً من فاضلهم وله تصانيف جياذ في هذا النوع منها • كتاب تقطيع كرجات الجيب • كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار • كتاب الزيج محلول من السند هند درجة درجة • كتاب علم الفلك • كتاب علم الدول

[يعقوب بن محمد] الحاسب المصيصى أبو يوسف مشتهر الذكر في وقته عالم بصناعة الحساب متصدر لأفادتها مصنف فيها التصانيف المفيدة

[يعقوب بن ماهان] السيراني طبيب مشهور دل عليه تصنيفه اللطيف وهو كتاب

[يعقوب بن صقلان] النصراني المقدسي المشرقي الملكي مولده بالقدس الشريف وبه قرأ شيئاً من الحكمة والطب على رجل يعرف بالفيلسوف الانطاكي زبل القدس وكان هذا الفيلسوف قد شد أشياء من علوم الاوائل بالطاكية وغيرها واستوطن القدس وجعل داره بها شكل كنيسة وتبذل للعبادة وقرأ العلوم الى حدود سنة ثمانين وخمسمائة وقرأ عليه يعقوب هذا شيئاً من أوائل هذه الصناعة والنصارى المشرقيون في القدس أصابهم من أرض البلقاء وعرافوا بالمشرقيين لانهم من شرقي القدس ولما استوطن القدس منهم من استوطنه سكنوا محلة هي شرقي القدس تعرف بمحلة المشارقة وأقام يعقوب هذا بالقدس على حاله في مباشرة البيمارستان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى ابن الملك العادل أبو بكر بن محمد بن أيوب فاخص به ولم يكن عالماً وإنما كان حسن المعالجة بالنجربة البيمارستانية ولسعادة كانت له ثم نقله الملك المعظم الى دمشق وأقام يعقوب في دمشق وارتفعت عنده حاله وكثر ماله وادركه فقرس ووجع مفاصله أقعده عن الحركة حتى قيل ان المعظم كان اذا احتاج اليه في أمر مرضه استدعاه في محفة تحمل بين الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات المعظم صاحبه ومات هو بعده بقليل في حدود سنة ست وعشرين وستمائة بدمشق

[يوحنا بن البطريق] الترجمان مولي المأمون كان أميناً على الترجمة حسن التأدية للمعاني ألصقن اللسان في العربية وكانت الفلسفة أغلب عليه من الطب وهو تولى ترجمة كتب ارسطوطاليس خاصة وترجم من كتب بقراط مثل حنين وغيره

[يوحنا القس] وهو يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق القس كان عالماً في وقته متصديراً لافادة كتب اقليدس وغيره من كتب الهندسة وله نقل من اليوناني وكان فاضلاً وله تصانيف

[يوحنا بن سرافيون] كان في صدر الدولة وجميع ما ألفه سرياني وقد نقل كتاباه في الطب الى العربي وهما كتاب الكيناش الكبير اثنا عشر مقالة وكتاب الكيناش الصغير سبع مقالات

[يوحنا بن ماسويه] كان نصرانياً سريانياً في أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد

ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدها بأنقرة وعمورية وسائر بلاد الروم حين
افتتحها المسلمون وسبوا سببها ووضعها أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً حذاقاً يكتبون
بين يديه وخدم الرشيد والأمين والمأمون ومن بعدهم من الخلفاء إلى أيام المتوكل وكان
ملوك بني هاشم لا يتناولون شيئاً من أطعمتهم إلا بحضرتة وكان يقف على رؤسهم ومعه
البراني بالجوارشات الهاضمة المسخنة الطابخة المقوية للحرارة الغريزية في الشتاء وفي
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة المقوية والمعاجين وكان معظماً ببغداد جليل المقدر
وله تصانيف جميلة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً وكتابه المعروف بالبصرة
• وكتاب النخام والكحل • وكتاب الحميات • وكتاب الأغذية • وكتاب الفصد والحجامة
• وكتاب المشجر كناش له قدر • وكتاب الجذام شريف • كتاب اصلاح الأغذية • كتاب
الرجحان في المعدة • كتاب النجج كناش صغير للمأمون • كتاب الادوية المسهلة • كتاب
الكامل • كتاب الحمام • كتاب الاسهال • كتاب علاج الصداع • كتاب السدور والدوار
• كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن • كتاب محنة الطبيب
• كتاب الصوت والبلهة • كتاب مجسة العروق • كتاب ماء الشعير • كتاب المرة السوداء
• كتاب علاج النساء اللواتي لا يحملن • كتاب السواك والسنونات • كتاب اصلاح الادوية
المسهلة • كتاب القولنج • كتاب انتشارج • وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه يوحنا بن
ماسويه فقال هو أبو زكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً متقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً
خدم المأمون والمعتمد والواثق والمتوكل قرأت بخط الحكيمى قال عبث ابن حمدون
النديم بان ماسويه بحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو كان ما كان فيك من الجمل عقل
ثم قسم على مائة خنفساء لكانت كل واحدة منهن أعقل من ارسطوطاليس وتوفي يوحنا
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته يعقد مجامعاً للنظر ويعمر ذلك المجلس بعلم
هذا الشأن أتم عمارة ويجرى فيه من كل نوع من العلوم القديمة بأحسن عبارة واجتمع
اليه أهل العلوم والادب وكان يدرس ويجمع اليه تلاميذ كثيرون وذكر يوسف
الطبيب المنجم قال عدت جبرائيل بن يحيى شوع بالعلث في سنة خمس عشرة ومائتين وقد
كان خرج مع المأمون في تلك السنة حين نزل المأمون من دير النساء فوجدت عنده
(٣٢ - أخبار)

يوحنا بن ماسويه وهو ينظره في علة وجبرائيل بحسن استماعه واجابته ووصفه ودعا
جبرائيل بتحويل سنته وسألني النظر فيه واخبره بما يدل عليه الحساب فنهض يوحنا
عند ابتدائي بالنظر في التحويل فلما خرج من الحراسة قال لي جبرائيل ليست بك حاجة
الي النظر في التحويل لاني أحفظ جميع قولك وقول غيرك في هذه السنة وانما أردت
بدفعي التحويل اليك لينهض يوحنا فأسألك عن شيء باغني عنه وقد نهض فأسألك بالله
وبحق الله هل سمعت يوحنا قط يقول انه أعلم من جالينوس بالطب فقلت له اني ما
سمعت قط يدعي ذلك فانتفى كلامنا حتى رأينا الحراقات نحدروا الي مدينة السلام
وانحدروا للمأمون في ذلك اليوم وكان يوم الخميس ووافينا مدينة السلام غداة يوم السبت
ودخل الناس كلهم مدينة السلام فقال يوسف واجتمعت ويوحنا بن ماسويه عند أبي
العباس بن الرشيد عند موافاة المأمون فسألني عن عهدي بجبرائيل بن بختيشوع فأعلمته
اني لم أره بعد اجتماعنا بالعث ثم قلت له قد سمعت عنده فيك قولاً فقال ماذا فقلت
له بلغه انك تقول انك أعلم من جالينوس بالطب فقال علي من أدعي علي هذا لعنة الله
ما صدق مؤدي هذا الخبر ولا بر فسرني ذلك من قوله ما كان في قاي وأعلمته اني
أزبل عن قاب جبرائيل ما تأدي اليه من الخبر الاول فقال لي افعل لشدةك الله وقرر
عنده ما أقول وهو ما كنت أقوله مخرف المؤدى فسأله عنه فقال انما قلت لو ان بقرات
وجالينوس عاشا الي أن يسمعا قولي في الطب وصفاتي لسئلا رهما أن يبدل لهما جميع
حواسهما من البصر والشم واللمس والذوق حساً سمعياً يضيفونه الي ما معهما من
حسن السمع ليسمعا حكمتي ووصفي فأسألك بالله لما أدبت هذا القول عني فاستعفيت
من القاء هذا الخبر عنه فلم ينفني فأدبت ذلك الي جبرائيل وقد كان اصطحب في ذلك
اليوم مفرقاً من علة فداخله من الفيض والضعف ما تخوفت عليه من النكسة وأقبل
تدعو علي نفسه ويقول هذا جزء من وضع الصنعة في غير موضعها وهذا جزء من
اصطنع السفلى وأدخل في مثل هذه الصناعة الشريفة من ليس من أهلها ثم قال ألا
عرفت السبب في يوحنا بن ماسويه وأبيه فاخبرته اني لا أعرفه فقال لي الرشيد أمرني
بتأخذ بيارستان فأحضرت دهشتك من بيارستان جنديسابور لاقى له في البهارستان

الذي أمر الرشيد بأخذه فامتنع من ذلك وذكر أنه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية عليه وأنه إنما يقوم في بیمارستان جنديسابور وميخائيل بن أخيه حسبة وتعمل على بطليميوس الجاثليقي في اعفائه واعفاء ابن أخيه فاعفيتهما فقال لي أما إذ أعفيتني فاني أهدي اليك هدية ذات قدر يحسن بك قبولها وتكثر منفعتها لك في هذا بیمارستان فسلته عن الهدية فقال ان صبياً ممن كان يدق الادوية عندنا ممن لا يعرف له أب ولا قرابة أقام في بیمارستان أربعين سنة وقد بلغ الحسنيين سنة أوجازها وهو لا يقرأ حرفاً واحداً باسان من الالسنه الا انه قد عرف الادواء داء فداء وما يعالج به أهل كل داء وهو أعلم خالق الله بانتقاء الادوية واختيار جيدها ونفي رديها وأنا أهديه اليك فاضمه الى من أحببت من تلامذتك ثم قلت تلميذك بیمارستان فان أموره تحسن على أحسن مخرجها فقلت له قد قبلت وانصرف دهشتك الي بلده وأنفذ الي رجلاً فدخل الي في زى الرهبان فكشفته فوجده على ما حكى لي عنه وسألته التسمي لي فأخبرني ان اسمه ماسويه وكان المنزل الذي ينزله ماسويه يهد عن منزلي ويقرب من منزل داود بن سرافيون وكانت في داود دعاية وبطالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفلى يستطيعه كل بطال فامضي بماسويه الا يسير حتى صار الي وقد غير زييه ولبس الثياب البيض فسلته عن خبره فأعلمني انه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلية يقال لها رسالة وسألني ابتاعها فابتعتها بستائة درهم ووهبتها له فأولدها يوحنا وأخاه ثم رعبت لماسويه ابتاعها له رسالة وطلبه منها أنسل وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعنت برفع أقدارهم وتقديمهم على ابناء أشرف أهل هذه الصناعة وعلمائهم ثم ربت ليوحنا وهو غلام المرتبة الشريفة ووليته بیمارستان وجعلته رئيس تلاميذي فكانت متوبتي منه هذه الدعوي التي لا يسمع أحد بها الا قذف من خرج به ونوه باسمه وأطلق لسانه بما اطلق به ولمثل ما خرج اليه هذه السفلة كانت تلك الاعاجم تمنع الناس من الانتقال عن صناعات آبائهم وتحظر ذلك غاية الحظر والله المستعان . وأجرى سلمويه بن بنان المتطلب للمعتصم والخميص به ذكر يوحنا بن ماسويه فأطنب في ذكره ووصفه ثم قال في اثناء ذلك يوحنا آفة من الآفات على من اتخذه لنفسه واعتمد على علاجه وكثرة حفظه

للكتب وحسن شرحه مما يوقع الناس في المكره من علاجه ثم قال سلمويه أول الطب معرفة مقدار الداء حتى يعالج بمقدار ما يحتاج اليه من العلاج ويوحنا أجمل خاق الله بمقدار الداء والدواء جميعاً ان رأي محروراً عاجله من الادوية الباردة والاغذية المفرطة البرد بما يزيل عنه تلك الحرارة ويمقبع معدته وبدنه برداً يحتاج فيه الى المعالجة بالادوية والاغذية الحارة ثم يفعل في ذلك كفعله في العلة الأولى من الافراط ليزول عنه البرد ويهتدل من حرارة مفرطة فصاحبه أبداً عليل اما من حرارة واما من برودة والابدان تضعف عن احتمال هذا التذبذب وانما الغرض في اتخاذ الناس المتطبيين حفظ صحتهم في أيام الصحة وخدمة طبائهم في أيام العلة ويوحنا لجمله بمقادير العلل والعلاج غير قائم بهذين البابين ومن لم يعم بهما فليس بمطبيب . وكانت في يوحنا دعاية شديدة يحضره من يحضره لأجلها في الأكثر وكان في ضيق الصدر وشدة الحدة على أكثر مما كان عليه جبرائيل بن مجتيشوع وكانت الحسنة تخرج من جبرائيل ألفاظاً مضحكة وكان أطيب ما يكون مجلس يوحنا في وقت نظره في قوادر البول فما حفظ من نوادره ان امرأة أنه فقالت له ان فلانة وفلانة وفلاناً يقرؤن عليك السلام فقال لها أنا بأسماء أهل قسطنطينية وعمورية أعلم منى بأسماء هؤلاء الذين سميتهم بولك حتى أنظر لك فيه

ومن نوادره ان رجلاً شكاً اليه علة كان شفاؤه منها الفصد فأشار عليه به فقال له لم اعتد الفصد فقال له يوحنا ولا أحسب أحداً اعتاده في بطن أمه وكذلك لم تعتد العلة قبل أن تعتل وقد حدثت بك فاخترما شئت . وشكاً اليه رجل جرباً قد أضر به فأمره بفصد الاكل في يده اليمنى فأعلمه انه قد فعل فأمره بفصد الاكل في اليد اليسرى فذكر انه فعل فأمره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فأمره بشرب الاصطوخيةقون فأعلمه انه قد فعل فقال له لم يبق شيء مما أمر به المتطبيبون الا وقد ذكرت انك عملته وقد بقي شيء لم يذكره بقراط ولا جالينوس وقد رأيتاه يعمل على التجارب كثيراً فاستعمله فاني أرجو أن ينجح علاجك ان شاء الله تعالى فسأله عما هو فقال ابتغ زوجي قرطيس وقطعمها رقاعاً صفاراً واكتب في كل رقعة رحم الله من دعا لمبتل بالعافية والقي لصفها في المسجد الجامع الشرقي بمدينة السلام والنصف في المسجد الغربي وفرقها في

مجالس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفعك الدماء اذا لم ينفعك الدواء
 وصار اليه قسيس من الكنيسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدني
 فقال له يوحنا استعمل جوارش الخوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكموني قال
 قد استعملت منه أرطالا فأمره باستعمال الفدازيقون فقال قد شربت منه جرة فقال له
 استعمل المروسيما قال له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرأ فاسلم
 فان الاسلام يصاح المعذرة وعاتبه النصاري على اتخاذ الجوارري وقالوا خالفت ديننا وأنت
 شماس فاما كنت على سنتنا واقتصرت على امرأة واحدة وكنت شماساً لنا واما أخرجت
 نفسك عن الشماسية وانخضت ما بدالك من الجوارري فقال لهم انما أمرنا في موضع واحد
 أن لا نتخذ امرأتين ولا ثوبين فمن جعل الجنازبقي العاض بظر أمه أولى أن يتخذ عشرين
 ثوباً من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع جوار فقولوا للجنازية كم أن يلزم قوانين دينه حتى
 نلزم معه فان خالف خالفناه وكان بخثيشوع بن جبرائيل يداعب يوحنا كثيراً فقال له
 يوماً في مجلس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتصم بالمداين في سنة عشرين ومائتين
 أنت أبا زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أشهد على اقراره لا قاسمته
 ميراثه من أبيه فقال له بخثيشوع ان أولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين
 الاسلام للعاهر بالحجر فاقطع يوحنا ولم يجر جواباً وحدث أحمد بن هارون الشرايبي
 بمصر ان المتوكل على الله حدثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على
 دكان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فيها شخص وقد ألقاها في دجلة ليصيد بها السمك
 فحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال قم يا مشؤم عن يميني فقال يوحنا
 يا أمير المومنين لا تتكلم بمحال يوحنا بن ماسويه الخوزي وأمه رسالة الصغائية المبتاعة
 بنائمائة درهم قد أقبلت به السعادة الى ان صار نديم الخلفاء وسميرهم وعشيرهم وحق
 غمرته الدنيا فقال منها ما لم يبلغه أمه فمن أعظم المحال أن يكون هذا مشؤماً ولكن ان
 أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشؤم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع
 خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلافته وقصورها وقعد في دكان مقدار عشرين
 ذراعاً في مثلها في وسط الدجلة لا يأمن عصف الريح عليه فتفرقه ثم تشبه بأفقر قوم

في الدنيا وشرهم وهم صيادو السمك قال المنوكل فرأيت الكلام قد نجح فيه الا انه أمسك لمكاني فقال الوائق عقيب هذا القول ليوحنا وهو على ذلك الدكان يا يوحنا ألا أعجبك من خلة قال وما هي قال ان الصياد يطلب الصيد مقدار ساعة فيصيد من السمك ما يساوي ديناراً وما أشبه ذلك وأنا أقدم منذ غداة الى الليل فلا أصيد ما يساوي درهماً فقال له يوحنا أمير المؤمنين وضع التعجب في غير موضعه ان الله جعل رزق الصيادين من صيد السمك فرزقه يأتيه لانه قوته وقوت عياله ورزق أمير المؤمنين بالخلافة فهو في غنى عن أن يرزق بشئ من السمك فلو كان رزقه من الصيد لوافاه مثل ما يوافي الصياد . وكانت ليوحنا جارية رومية وكان يأتيها ويعزل عنها فحبلت ثم ولدت منه جارية ليس لها الا رجل واحدة وهي اليسرى وأذن واحدة وهي اليمنى فقال له بعض الجماعة ألسنت كنت تعزل عن هذه الجارية فقال من العزل حدثت البلية لاني عزلت ثم عاودت الجماع قبل أن أبول فبقي في ذكرى شئ من المنى فلما عاودت الجماع صارت تلك الفضلة الى الرحم فقبلاهما ولم يكن في الفضلة ما يملأ القلب فخرج الولد ناقصاً وسمع هذا القول جماعة من المتطبيين فكلمهم صوب قوله غير الطيفوري فانه قال الذي أولد جارية الكشجان بعض غلمانهم وهذا القول ليس بشئ . . واعتل في أول سنة سبع عشرة ومائتين صالح بن شيوخ بن حميرة بن حيان بن سراقبة الاسدي علة مخوفة قال ابراهيم ابن المهدي فأتيته عنأدأ فوجدته قد أفرق بعض الافراق فدارت بيننا أحاديث كان منها ان حميرة جده أصيب بأخ له من أبويه ولم يخاف ولداً فعظمت عليه المصيبة ثم ظهر حبل جارية كانت له وولدت أثى بعد وفاته فسرى عن حميرة بعض ما كان دخله من الغم وحولها الى منزله وقدمها على ذكور وولد وانهم الى ان ترعرعت فرغب لها في كفه يزوجها منه وكان لا يخطبها أحد اليه الا فرغ نفسه للتفتيش عن حسبه ثم التفتيش عن أخلاقه وكان بعض من نزع اليها خاطباً ابن عم خالد بن صفوان بن الاثم التميمي وكان حميرة عارفاً بنسب الفتى فقال له يا بني أما نسبك فلمست أحتاج الى التفتيش عنه وانك لكف لابنة أخي من الشرف ولكنه لا سيبل الى عقدة علي ابنتي دون معرفتي بأخلاق من أعقد له فان سهل عليك المقام عندي في داري سنة أ كشف فيها أخلاقك كما أ كشف

أخلاق غيرك فأقم في الرحب والسعة وان لم يسهل عليك فالعصر فإلى أهلِكَ فقد أمرنا
بجهيزك وحمل جميع ما محتاج إليه معك فاختر الفتي الاقامة قال صالح بن شيبخ خدثني
أبي عن جدي انه كان لا يبيت الا أثناء عن ذلك الرجل أخلاق متناقضة فواصف له
بأحسن الأمور وواصف بأسمجها فاضطره تناقض أخباره إلى التكلذب بكلمها فكتب
إلى خالد أما بعد فإن فلاناً قدم علينا خاطباً لابنة أخيك فلانة بنت فلان فان كانت
أخلاقه تشاكل حسبته ففيه الرغبة لزوجه والحظ لولي عقد نكاحه فان رأيت أن تشير
علي بما ترى العمل به في ابن عمك وابنة أخيك وان المستشار مؤتمن فعلت ان شاء
الله فكتب إليه خالد قد فهمت كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهلي خلقاً وأسمجهم
خلقاً وأحسنهم عمن أساء به صفعاً وأسخطهم كفاً الا انه مبتلى بالدمامة وسماجة الخلق
وكانت أمه من أحسن خلق الله وجهاً الا انها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل على
ما لا أعرف أحداً على مثله وابن عمي هذا فقد تقبل من أبويه مساويهما ولم يتقبل شيئاً
من محاسنهما فان رغبت في تزويجه علي ما شرحت لك من خبره فأنت وذلك وان كرهت
رجوت الله بخير لبنت أخينا ان شاء الله قال صالح فلما قرأ جدي الكتاب أمر بأعداد
طعام للرجل وحمله علي ناقة مهريّة ووكل به من أخرجه من الكوفة قال ابراهيم
فاعجبني وحفظته وكان اجتيازي في منصرفي من عند صالح بن شيبخ علي دار هارون
ابن اسماعيل بن منصور فدخلت عليه مسلماً وصادفت عنده ابن ماسويه فسألني هارون
عن خبري وعن لقيت خدثته بمكانى عند صالح فقال قد كنت في معادن الاحاديث
الطيبة الحسان وسألني هل حفظت عنه حديثاً فحدثته بهذا الحديث فقال يوحنا عليه
وعليه ان لم يكن شبه هذا الحديث بجدي وحديث ابني اتي بليت بطول الوجه وارتفاع
خفف الرأس وعرض الجبين وزرقة العين ورزقت ذكراً وحفظاً لكل ما يدور في مسامي
وكانت ابنة الطيفوري زوجتي أمه أحسن أني رأيتها وسمعت بها الا انها كانت ورهاء
بهاه لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لها فتقبل ابنها مساجها جميعاً ولم يرزق شيئاً من
محاسنها ولو لا كثرة فضول السلطان ودخوله فيما لا يعنيه لشرحت ابني ذا حيا مثل
ما كان جالينوس يشرح الناس وللقرود فكنت أعرف بتشريحه الاسباب التي كانت لها

ببلاده وأرجح الدنيا من خلقته وأكسب أهلها بما أضع في كتابي من صنعة تركيب بدنه
ومجاري عروقه وأوراده وأعصابه علما ولكن السلطان يمنع من ذلك وكان الشيخ أبو
الحسن يوسف الطيب حاضراً فقال يوحنا وكفى بأبي الحسن يوسف قد حدث الطيفوري
وولده بهذا الحديث فألقى لنا شراً ومنازعات ليضحك مما يقع بيننا وكان الأمر على ما
توهم وكان اسم ولد يوحنا من ابنة الطيفوري ماسويه باسم جده وكان ولداً منحوساً
أبله قليل الفطنة وكان يوحنا يظهر حباً له متافاة لجده الطيفوري ويبطن خلاف ذلك
مما ظهر على لسانه في هذا المجلس المذكور واتفق أن اغتال ماسويه بن يوحنا بن ماسويه
بعد الحديث المتقدم بلبال قلائك وقد ورد رسول المعتصم من دمشق أيام كان بها مع
المأمون في أشخاص يوحنا بن ماسويه إليه فرأى يوحنا فصد ماسويه ولده ورأى
الطيفوري جده لأمه وابناه زكريا ودانيال خلاف ما رأى يوحنا والده ففصد يوحنا
وخرج من ذلك اليوم إلى الشام ومات ماسويه بن يوحنا في الثالث من خروج أبيه
فكان الطيفوري جده وولده يحملون بالله في جنازته أن يوحنا تعمد قتله ويستدلون
بما حكاه لهم أبو الحسن يوسف من كلامه في منزل هارون بن اسماعيل

[يوسف الهروي] كان منجماً مشهوراً في زمانه وله تصنيف في أمر الحدباء سماه

• كتاب الرزق النجومى نحو ثلثمائة ورقة

[يوسف الساهر] الطيب ويعرف بالفلس كان طبيباً في أيام المكتفى مشهوراً بالذكور
مكباً على الطلب كثير الإجهاد في تحصيل الفوائد وسمى الساهر لأنه كان لا ينام من
الليل إلا قليلاً وكان يقول النوم ظير الموت والطبيب يجتهد في أسباب الحياة وبقيدها
غيره فلم يتعجل الموت وإنما ينال من النوم ما يحصل منه راحة الجسم وهو مقدار ثلاث
ساعات أو يزيد قليلاً فكان ينام ذلك المقدار ثم يسهر في طلب العلم واستنارته من قرائنه
ومن تصانيفه • كتاب الكناش وقيل أنما سمي الساهر لأن سرطانياً كان في مقدم رأسه فكان
يمنعه النوم فلقب الساهر من أجل ذلك وإذا تأمل متأمل كناشه رأى فيه أشياء تدل
على أنه كان به هذا المرض

[يوسف بن يحيى] بن اسحق السبكي المغربي أبو الحجاج زبل حلب وهو في

سبته يعرف بابن سمعون وهو جده العاشر أو التاسع هذا كان طيباً من أهل فاس من
أرض المغرب مدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة جامعة وكان أبوه بها يعاني بعض الحرف
السوقية وقرأ يوسف هذا الحكمة ببلاده فساد فيها وعانى شيئاً من علوم الرياضة وأجادها
وكانت حاضرة على ذهنه عند المحاضرة ولما ألزم اليهود والنصارى في تلك البلاد بالاسلام
أو الجلاء كتم دينه ونجى عند امكانه من الحركة في الانتقال الى الاقليم المصرى وتم له
ذلك فارتحل بماله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود
بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله اصلاح هيئة ابن أفلح الاندلسي فانها
صحبتة من سبته فاجتمع هو وموسى على اصلاحها وتحريرها وخرج من مصر الى الشام
ونزل حلب وأقام بها مدة وتزوج الى رجل من يهود حلب يعرف بأبى العملاء الكاتب
ماردكا وسافر عن حلب تاجراً الى العراق ودخل الهند وعاد سالماً وأثرى حاله ثم ترك
السفر وأخذ في التجارة واشترى ملكاً قريباً وقصده الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة
من المقيمين والواردين وخدم في أطباء الخصاص في الدولة الظاهرية بحلب وكان ذكياً
حاد الخاطر وكانت بيننا مودة طالت مدتها وقد شكنا الى يوماً أمره وقال لي ابتنا
وأخشى عليهما من مشاركة السلطان لهما في الميراث وأود أن يكون لي ولد ذكر فذكرت
له شيئاً منة ولا من أقوال بعض الحكماء في التحميل على طلب الولد الذكر عند النكاح
فقال أريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الاولى بحكم موت الاولى وبعد
مدة أخرى انها قد علقت وقال قد فعلت ما قلته لي ثم انها كما شاء الله ولدت له ولداً
ذكر أرفأني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بلغني ان أم الولد أدخلته الحمام وأكثرت
عليه الماء الحار فهلك فإدركه لذلك أمر مزعج ولما اجتمعت به بمزياً له هونت عليه ما
جرى وقلت له اصبر وراجع العمل ففعل وعلمت فجاءته بولد وسماه عبد الباقي وحاش
ثم انه ترك ما قلته له فعلمت وجاءته بينة فلام نفسه على ترك ما ذكرته له وطود بعده
مدة فعمل ذلك فجاءته بذكر فقال لا أنكر به هذا صحة ما يقال بالتجربة فقد استقر هذا
عندي حتى لا أنكره وقلت له يوماً ان كان للنفس بقاء تعقل به حال الموجودات من
خارج بعد الموت فهاهنا علي أن تأتيني ان مت قبلي وآتيك ان مت قبلك فقال نعم
(٣٣ - أخبار)

ووصيته أن لا يغفل ومات وأقام سنتين ثم رأيت في النوم وهو قاعد في عرصة مسجد من خارجه في حظيرة له وعليه ثياب جدد بيض عن النصفى فقلت له يا حكيم أأنت قررت معك أن تأتيني لتخبرني بما لقيت فضحك وأدار وجهه فأمسكته بيدي وقلت لا بد أن تقول لي ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الكلى لحق بالكل وبقي الجزئي في الجزء ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلى عادت إلى عالم الكل والجسد الجزئي بقي بالجزء وهو المركز الأرضي فتعجبت بعد الاستيقاظ من لطيف اشارته لسئل الله العفو عند العود إلى الباري سبحانه جل وعز وأقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت اللهم الرفيق الأعلى وتوفي الحكيم بحلب في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وستمائة

[يُونُيُوسُ الْحَكِيمُ] هذا حكيم يوناني مشهور في وقته ذكره المصنفون في طبهم وقيل أنه كان يدع عصير العنب في الآنية حتى يغلي ويرمي زبدته ويسكن ثم يجمد في كل جرة تسعة وثلاثين رطلاً شراباً ورطلاً واحداً من البصل المشقوق المشكوك في خيط يغمسه فيه إلى أن يكاد يبلغ قراره ثم يشده في عنق الجرة ويطينها ولا يفتح إلا وقت الحاجة إلى شربه

[يُولُسُ الْحَرَاثِيُّ] الطبيب نزيل الأندلس رحل من المشرق إلى المغرب ونزل الأندلس في أيام الأمير محمد الأموي المستولي على تلك الديار وأدخل إلى الأندلس معجونا كانت السقية منه بخمسين ديناراً لأوجاع الجوف فكسب به مالا فاجتمع خمسة من الأطباء وجمعوا خمسين ديناراً واشتروا سقية من ذلك الدواء وانفرد كل واحد منهم بجزء يشمه ويكتب ما تأدى إليه منه بمحمدسه واجتمعوا وانفقوا على ما حدسوه وكتبوا ذلك ثم نهضوا إليه وقالوا قد نفعتك الله بهذا الدواء الذي انفردت به ونحن أطباء اشترينا منه منك سقية وفعلنا كذا وكذا فإن يكن ما تأدى إلينا حقاً فقد أصبنا والافاشر كنا في عمله فقد انتفعت به واستعرض كتابهم وقال ما علمتم من أدويته دواها ولكنكم لم تصيبوا تعديل أو زانه وهو الدواء المعروف بالمغيث الكبير فأشركهم في عمله وعرف حيلئذ بالأندلس ورأيت هذه الحكاية بخط الحكيم المستنصر الأموي المستولي

على الاندلس وكان فهماً ذكياً عالماً باخبار الناس أحد ملوك بني أمية هناك وجرت له بالاندلس حكاية أخرى وهو انه وجد في صفة دواء يؤخذ من النفا كذا وكذا فلم يعرف النفا فأتى اليه بالصفة وقيل له عندك النفا فقال نعم فقيل بكم زنة درهمين فقال بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج اليهم الحرف فقيل له هذا الحرف ونحن نعرفه فقال لهم ألم أبع منكم الدواء العقار وإنما بعث تفسير الاسم وولده أحمد وعمرهما الاذان رحلا الى المشرق وأخذنا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصيف الكحال

[يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد ويعرف بيزيد بور هذا متطبب للمأمون وكان

فيه فضل وعلم ومدارة للعريض وخدم ابراهيم بن المهدي بالطب

﴿ الكني في أسماء الحكماء ﴾

[أبو جعفر بن أحمد] بن عبد الله ولد حبش كان عالماً بطبقة قبا بها خبيراً بصناعة

الآلات وله من التصنيف كتاب الاسطرلاب المسطح

[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه اشتهر من اسمه عجمي النسبة خبير بالحساب

والهندسة والتسيير عالم بالأرصاد والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها كتاب زيج الصفاة وهو أجل كتاب وأجل مصنف في هذا النوع كتاب المسائل العددية

[أبو الحسن بن سنان] الطبيب هذا طبيب كان معاصراً لأبي الحسن الحراني

المقدم ذكره ورفيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقباها وكان طبيباً عالماً خبيراً بهي المنظار والخبر وله اصابات مذكورة وولد أبو الفرج طبيب وابن ابنه طبيب

[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طبيب فاضل في زمانه لا

يقصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوحده زمانه في صناعته وله ذكر وشهرة وعلو قدر ونباهة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في

الطب وعرف بين اطباء تلميذ سنان وكان يعطب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر وتقدم وجودة وعلاج وثوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة

سبع وثلاثين وثلاثمائة

[أبو الحسن بن سنان] الصابي غير من تقدم ذكره من الجماعة بهذه الكنية وهذا الاسم وثابت بن قرّة جده هذا من أولاد الصابئة ومن البيت المشهور في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان ساعوراً في البهارستان وله إصابات في الطب وتقدمة المعرفة والتوفيق في العلاج عجبية ولم يكن بالمقصر في صناعته عن مرتبة أسلافه من آباءه وأجداده واسبائه قال أخوه أبو الفضل ابن سنان مرضت في سنة تسع وثلاثين وأربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة أمراض كثيرة ووباء عظيم في الدنيا وبلغت إلى حد الموت وكان أخي أبو الحسن بن سنان لا يكلمني ولا يدخل على ولولاء الصابئة من سوء الاخلاق ومغادرة الأهل بعضهم بعضاً ما لا يكون عليه أحد غيرهم حتى لا يرى منهم إنسان متفهم ولا مجتمعين بل يسمي بعضهم في بعض ويتبع كل واحد على الآخر بكل ما يجد إليه السبيل قال فكيت حالي له وما انتهيت إليه فجأني وأنا بحيث لا أعقل به ولا بقي عندي ولا في مطعم فلما رأيته تقدم بذبح دجاجة وإن يشوى منها كبدها وأطعمنيها وبات عندي أسبوعاً إلى أن ثمانت وبرت ثم انقطع عني وأنا مسرور بسلاقي على يده وبرجوعه لي وعوده عن هجراني وتبجي فلما برأت مضيت إليه أنعكر على يد انسان لا شكره وأسلم عليه فلما صرف ذلك لم يفتح لي وأطلع على من روشن في داره وقال لي يا أبا الفضل ارجع إلى دارك ولا تعد إلى فقد عدنا إلى ما كنا عليه من المهاجرة قال فرجعت منكسراً وما دخل إلى ولا دخلت إليه مدة حياته . وحكي غرس النعمة محمد بن الرئيس أبي الحسن هلال بن الحسن ابن ابراهيم الصابي قال كان والدي اعتل في الحرم في سنة ست وثلاثين وأربعمائة علة صعبة وكان أبو الحسن بن سنان جارياً على عادته في هجرته فراسلته وسألته الحضور فوعد وأخلف ومضت إليه أسوة من أهله وأهلنا قبحوا عليه ما فعله وهو يمد ويخلف والرئيس أبو الحسن يزيد في مرضه إلى الحد الذي غاص ولم يعقل وبقي كذلك عشرين يوماً في النزاع وقام بكسر طارمة خيش كان فيها وإلى أبواب عرضى يروم قلعها وذكر النساء أن ذلك نوع من النزاع يعرفه ويعمدهن ويعدن عن الدار وتركنه واشتغلن بالأطم

والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست جلوس التعزية واذا به قد دخل علينا وكان عندي جماعة من أصدقائنا فبقي داهشاً وقال لهم مات فقالوا هو في ذلك فقلت يا أبا الحسن مات جالينوس وعاش الناس بعده وأما الرجل فبت وما بنا الى رؤيتك ومشاهدتك من حاجة فلم يجبني ونهض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقل دع عنك هذا الكلام الفارغ وأحضر من الفلمان من يمسكه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا يا أبا الحسن انا أبو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيتني عندك فساعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه وتثبت به وقال ما لم يفهم لأن لسانه ثقل وأخذ مجسه فلم يجده وأخذه من كعبه فقال أريد كبدة دجاجة مشوية وهزورة وخبزاً فأحضر ذلك وأطعمه الكبدة ثم قال أردت كثرات زرجوناً وتفاحة فان وجدتم ذلك كان صالحاً وكنا ننزل في باب المراتب فأنفذت غلاماً الى الجانب الغربي يلتبس ذلك من الكرخ فحين خرج الى باب الدار رأى مربيين لطيفين فيهما الكمثرى والتفاح المطلوبان وانه لم يكن بيع منهما شيء ولا بلغ الى حد البيع وانما أهديت الى أبي عبدالله المردوسي وكان في جوارنا أطرافاً له بها فاتفق من الاستفادة مصادفتنا لها فعرف الغلام من حمل اليه ذلك فأنفذ منهما شيئاً وأطعمه كثرة وتفاحة جهلها في ماء الورد أولاً وتركه الى وسط النهار وأطعمه خبزاً بمزورة وهو صالح الحال منذ أكل الكبدة المشوية ورجع مجسه ونبضه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا مما اتفق وجري النساء يقبلن رأس ابن سنان ومنهن من تقبل رجله ثم قال هؤلاء الاطباء يقدون اليكم ويروحون يأخذون دنابرهم ما يقولون لكم في هذا المرض وبأي شيء يطبونكم فقلت أما قولهم فهو أسقوه ما أردتم فباقي منه شيء يرحي وأما علاجهم فأن أحدهم سقاء شربة مسهلة في ليلة السابع فقال يكفي هذا وهو أصل ما لحقكم فان شغل الطبيعة في ليلة البحران بدواء مسهل وجرحها ودفعها عن التمييز البحراني ومنعها فاختلط الرجل فقلت كذا كان فانه منذ تلك الليلة اختلط وغاص فقال لي اعلم ياسيدي اني ما تأخرت عنه الا علماً بأنني لا أخاف عليه الى يومنا هذا والقطع الذي عليه في مولده فالليلة هو ولما تعاقبني بها جئت فيها فلما أن يموت واما أن يصبح معافي لا مرض به قلت فما علامة السلامة قال أن ينام الليلة ولا

يقاق فان أنبه سحرأ حتى يكلمك ويحدثك ويعقل عليك وأخرجه بالغداة يشى الى الدار من العرضى ويجلس ويشرب ماء الشعير من يده وأن قاق لم يعش الليلة وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى العتمة فلما دخل الليل سكن الرئيس من القاق ونام فقال الطيب لى قم أقر الله عينك فقد برئ وأطلب شيئاً نأكل فأكلنا ونمنا عنده وهو نائم نوماً طبيعياً والطيب بوصى كل من هناك بأن يوقظوه نصف الليل ويعلمنا صحة قوله فوالله لقد نام الجميع الى السحر فلم يحسوا بشىء الا بالليل يصيح بأبى الحسن يا أبا الحسن بلسان ثقیل وكلام عليه فوقعت البشارة وانتبهت والطيب فأملى علينا مناماً رآه فقال رأيت الشريف المرتضى أبا القاسم الموسوسى نقيب العلويين وكان حياً فى الوقت وقد رثى الرئيس بقصيدة عينية لما بلغه وقوع اليأس منه لما كان فى نفسه منسه وكأنه وأولاده وخلقاء عظيماء قاصدون مقابر قريش وقد وقع فى نفسى أن القيامة قد قامت فعدلت الى المرتضى وجلست عنده وجاده أبو عبد الله ولده فساره بشىء فقال هاته فلان منا فأحضره جاماً حلوأ وأكلنا ثم نهض فركب وقال قدموا له ما يركب ونهى الناس جميعهم ومعه حتى لم يبق غيرى وأنا أطلب شيئاً أركبه فما رأيته وسمعت صائحاً يصيح ورائى النجاة النجاة فأنبتنا المنام وهنأناه بالسلامة وخرج باكرأ بنفسه الى الدار وجلس على سرير فى وسطها وشرب ماء الشعير بيده كما قال الطيب الا انه بقى مدة لا يعرف الدار ويقول يا أبا الحسن أى دار هذه من دورنا وأنا أبين له وأشرح وهو لا يعرف ولا يفهم ولا يتحقق ووصلنا غدوة تلك الليلة أبو الفتح منصور بن محمد بن المقدر المتكلم النحوى الاصفهاني متعرفاً لاخباره فقال له رأيت ياسيدنا البارحة فى المنام وكأنى عابر اليك وأنا مشغول القلب بك انساناً يقول لى الى أين تمضي فقلت الى فلان فهو على صورة من للمرض فقال لى قل له أكتب فى تاريخك وتقويمك ولد هلال بن الحسن بن ابراهيم بن هلال فى يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذاك وعاش الى شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وأربعمائة وتوفي بعد الجماعة التى كانت فى تلك الحال من الاصدقاء والاطباء والرؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا متألمين به متحسرين عليه وجالين لمفارقته وتوفى المرتضى ورثاه الرئيس أبو الحسن بقصيدة عينية

[أبو الحسن بن غسان] الطبيب البصرى هذا رجل طبيب من أهل البصرة يعلم لطب ويشارك في علم الاوائل وخدم بصناعته ملوك بني بويه على الخصوص عضد الدولة فلما خسرنا وكان لابي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فما قاله لعضد الدولة عند مسيره الى بغداد

يسوس الممالك رأى الملك ومحفظها السيد المحتك

فيا عضد الدولة أنقض لها فقد ضيعت بين شش ويك

وذلك لان عز الدولة بمختيار الذى أخذ عضد الدولة الامر منه كان لهجاً بلعب الترد ومن شعر أبي الحسن أيضاً فى بمختيار الذى أخرجه عضد الدولة عن العراق بهجوه ويستعجن عزمه ويستضعفه

أقام على الاهواز سبعين ليلة يدبر أمر الملك حق تدمرا

يدبر أمراً كان أوله عمي وأوسطه بلوى وآخره خرا

[أبو الحسن بن دنخا] الطبيب الكاتب هذا طبيب مشهور مذكور من أطباء الخاص في الايام البويهية وكان يصحب الملك بهاء الدولة بن عضد الدولة في اسفاره ويتولى أمر البصرة كتابة واشتهر بالكتابة

[أبو الحسن البصرى] الكحل من أهل البصرة كان قيميا بنوع الكحل خبيراً به

مشهور الذكر في الاحسان بمعاناته تقدم في الدولة البويهية ومات في حدود سنة تسع وعشرين وأربعمائة

[أبو الحسين بن كشكرايا] المعروف بتلميذ سنان طبيب مشهور ببغداد له فطنة

ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عضد الدولة البيمارستان المنسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة من الاطباء منهم أبو الحسين بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالبيمارستان في خدمة الامير سيف الدولة وله كناشان أحدهما يعرف بالحاوي والآخر باسم من وضعه له وكان كثير الكلام يجب أن ينجل الاطباء بالمسائلة وكان له أخ راهب وله حقنة تنفع من من قيام الاغراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحقنة

[أبو الحسين بن فهاخ] الجراحى مشهور فى علم الجرايح اختاره عضد الدولة للقيام

بالبصرة ببغداد عندما حضره وجعله رفيقاً لأبي الحسن الجرائحي وكان كل واحد منهما موصوفاً بالحدق في الصناعة

[أبو حرب الطيب] ويقال له أبو الحارث كان هذا طيب الامير مسعود بن محمود ابن سبكتكين صاحب خراسان وغزنة وكان عارفاً بهذا الشأن له تقدم وقرب من الجناب المسعودي ولما جلس بالملك فرخزاد بن مسعود قتل أبا حرب الطيب هذا لفضوله في أمر عبد الرشيد بن محمود قبله وذلك في سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[أبو الحكم الطيب] الدمشقي هذا طيب من أهل دمشق كان في أول الاسلام وهو جد عيسى بن الحكم الطيب في أوئل الدولة العباسية وقدم ذكره مع ذكر ابنه الحكم [أبو الحكم المغربي] الاندلسي الحكم المرسى نزيل دمشق هو الحكم الاديب تاج الحكماء أبو الحكم عبد الله بن مظفر بن عبد الله المرسى قرأ علوم الاوائل فأجاد وتجرى في الآداب فأحسن وزاد وطاف في الآفاق غرباً وشرقاً وعراقاً وعمر بالادب ربوعاً ونفق أسواقاً ولما دخل العراق وهو مجهول لا يعرف رأى في بعض تطوافه بأزقة بغداد رجلاً جالساً على باب دار تشرب بارئاسة لساكنها وبين يديه شاب يقرأ عليه شيئاً من كتاب اقليدس فقرب منهما أبو الحكم ووقف ليسمع فاذا المعلم يهذي بما لا يعلم فرد عليه خطاه وبين غلظه وعلم الشاب الحقيقة في الرد فاستوقف أبا الحكم الى أن يعود ودخل الدار وخرج يستدعي أبا الحكم دون المعلم فدخل الي دار سرية فلقى والد الشاب وهو أحد أمراء الدولة فأحسن ملتقاه ثم سأله ملازمة ولده فأجاب وأطلعه من حكمته على فصل الخطاب واشهر ذكر أبي الحكم فقصدته الطلبة وارتفع قدره وفيمن قرأ عليه في ذلك العصر النجم بن السري بن الصلاح المشهور المذكور ثم انه بعد ذلك محب العزيز أبا نصر أحمد بن حامد بن محمد آلة الاصفهاني فجعله طيب المارستان الذي كان يحمل في المعسكر السلطاني على أربعين رجلاً وكان القاضي بن المرخم يحب بن سعيد الذي صار أفضي الفضاة في الايام المقتضية ببغداد طبيباً في هذا المارستان المذكور المحمول وفساداً وكان أبو الحكم يشاركه ويعاني اصلاح مفراثة في التركيب والاختيار وكان كثير الهزل والمزاح شديد المجون والارتياج ولما جرى على العزيز ما جرى كره

العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بظاهر دمشق سير غلامه لابتاع منها ما ياكلونه في يومهم وأصبحه نزرأ يكفي رجلين فهاد الغلام ومعه شواء وفاكة وحلوا وفقاع وتاج فنظر أبو الحكم الى ما جاء به وقال له عند استكثاره أو جئت أحداً من معارفنا فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان ممي وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحكم هذا بلد لا يحل لذي عقل أن يتعداه ودخل وارتاد منزلاً يسكنه وفتح دكان عطار يبيع العطر ويطب وأقام على ذلك الى ان أتاه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحكم حكم له بالحكمة العدل ولم يمنعه حكم حكمته عن الجرى في ميدان الهزل والجمع في نظمه السخيف بن الأبريم والغزل بل مزج السخف بالظرف ولم يتكلف مكابدة النقد والصرف فخلط المرح بالهجو وشاب الكدر بالصفو ونظمه في فنه سلس وللقلوب مختلس وهزله كثير وديوانه مشهور

[أبو بزرة الحاسب] هذارجل كان ببغداد وكان قياً يعلم الحساب وطرفه وملحه واخراج خواصه ونوادره وله فيه تصانيف واستنباطات توفي ببغداد في السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[أبو بكر بن الصائغ] المعروف بابن باجة عالم به - لوم الأوائله وهو في الآداب فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق والهندسة أربى فيها على المتقدمين الا انه كان يتمسك بالسياسة المدنية ويحرف بالأوامر الشرعية استنوزره أبو بكر يحيى بن تاشفين مدة عشرين سنة وكان يشارك الاطباء في صناعتهم فخدموه وقتلوه مسموماً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وكان أبو الفتح بن خاقان الفرنجي مؤلف كتاب قلائد العقيان قد أرسل اليه يطلب شيئاً من شعره ليورده في كتابه فقال له مغالطة أحققت عليه فذكره ذكراً قبيحاً في كتابه [أبو الخير بن أبي الفرج] بن أبي الخير الطيب النصراني هذا طبيب جراحي عالم بصناعته مشهور من أهل بغداد المقيمين بها المباشرين لأهلها كان مولده في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الاول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة [أبو الخير الجراحي] خبير قيم به مشهور الصناعة فيه اختاره عضد الدولة

للبهارستان الذي عمره ببغداد على الجسر بالجانب الغربي

[أبو داود اليهودي] المنجم العراقي هذا منجم كان ببغداد قتل سنة ثلاثمائة وله يد مبسوط في علم الحدن والاختبار الكائنات وقد سلم له هذه الصناعة وحكوا أقواله وانتظروا وقوع ما يشير به

[أبو سعيد اليماني] نزيل البصرة عالم بعلوم الأوائل قيم بالطب والنجوم يمدبراً فيها تقدم في الدولة البويهية ومات ما بين سنة احدى وعشرين وأربعمائة وستة وثلاثين [أبو سعيد الارجاني] الطبيب هذا رجل طيب فارسي من مدينة أرجان معروف بهذا الشأن خدم في الدولة البويهية ملوكها وماليكها وحضر في محبتهم الى بغداد واشتهر بصناعته ولم يزل مقبلاً في خدمتهم الى ان توفي في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة ببغداد في يوم الاربعاء لليلتين بقيتا من جمادى الاولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة

[أبو سعيد عمر بن أبي الوفاء] البوزجاني له يد في علوم الأوائل والحساب والهندسة وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم المتعلمين نحو ستمائة ورقة

[أبو سهل الارجاني] الطبيب هذا طيب من أهل أرجان من بلاد فارس وكان طبيباً جيداً حسن العبارة والاشارة مذكوراً مشهوراً في الدولة البويهية خدم ملوكها سفراً وحضراً وحضر الى بغداد في محبتهم وجرت له نبوة في شهور سنة ثمانى عشر وأربعمائة فقبض عليه واستنفدت بالمصادرة أمواله وأملاكه

[أبو سهل المسيحي] المتطبب هذا طيب منطلق فاضل عالم بعلوم الأوائل مذكور في بلده كان بحراسان متقدماً عند سلاطنها وكان فاضلاً في صناعة وله كنهان يعرف بالداة مقالة مذكور مشهور مات في سن الكهولة وقد استكمل أربعين سنة

[أبو سهل بن نوبخت] فارسي منجم حاذق خبير باقتران الكواكب وحوادثها وكان نوبخت أبوه منجماً أيضاً فاضلاً يصحب المنصور فلما ضف نوبخت عن الصحة قال له المنصور أحضر ولدك ليقوم مقامك فسيرولده أباه سهل قال أبو سهل فلما أدخلت على المنصور ومثلت بين يديه قال لي اسم لامير المؤمنين فقلت اسمي خرشاذماه طيهاذاه ما بازاورد باد خسر وانهاه فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسمك قال قلت لي فبسم المنصور

ثم قال ما صنع أبوك شيئاً فاختر منى احدى خلتين اما أن أقتصر بك من كل ما ذكرت على طيهاذوما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد رضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسم

[أبو عثمان الدمشقي] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد النقلة الجيدين وكان منقطعاً الى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[أبو علي بن أبي قرة] كان منجم العلوي الخارج بالبصرة وكان منجماً لاحظ له في الاحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله للعوفي [أبو العينين الصيمري] كان يعلم النجامة ويتكلم فيها وكان تنهماً بالاغارة على تصانيف الناس يأخذها ويدعيها لنفسه فن تصانيفه • كتاب المواليده • كتاب المدخل الى علم النجوم

[أبو عبد الله بن القلاسي] المنجم كان هذا الرجل منجماً بارعاً حكاماً له حظ في سهم الغيب وكان العزيز ساًكن القصر يسكن الى اختياره فتقدم بذلك تقدماً كبيراً وارتفعت منزلته على أبناء جنسه توفي في ربيع الاول من سنة ست وثمانين وثلاثمائة [أبو علي المهندس] المصري كان بمصر قياً بعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين وخمسمائة وكان فاضلاً فيه أدب وله شعر تلوح عليه الهندسة فمن شعره

١	تقسم قلبي في محبة معشر	بكل فتي منهم - هواي منوط
	كان فؤادي مركز وهم له	محيط وأهوائي لديه خطوط
وله أيضاً	أقليدس العلم الذي تحوي به	ما في السماء معاً وفي الآفاق
	تزكو فوائده على انفاقه	يا حبذا زاك على الانفاق
	هو سلم وكانما اشكاه	درج الى العلياء للطراق
	ترقى به النفس الشريفة مرتقى	اكرم بذلك المرتقى والراقي

وعلق في آخر عمره جارية تعذر وصوله اليها فات

[أبو العلاء الطيب] هذا طبيب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشيراز في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته

التي توفي فيها وذلك أنه شرب أياما متوالية فعارضه في حلقه شبيه بالخنق وأشير عليه بالفصد وقطع الشرب فلم يفعل وزاد ما عنده حتى ضاق مبلعه وضعف صوته وعرف الاوحد أبو محمد صاحبه خبره فانفذ اليه أبو العلاء الطبيب هذا فلما شاهده جبن عن فصده وقال لا أفعل الا عند حضور الاوحد وفي اثناء المراجعات وما تصرم فيها من الساعات مات سلطان الدولة

[أبو علي بن السمع] المنطقي العراقي كان فاضلا في صناعة المنطق قبا بها مقصودا في افادتها شارحا لغوامضها وله شروح جميلة منقولة من كتب ارسطوطاليس اشتهر ذكرها وظهر على الطلبة أثرها وتوفي في جمادى الآخرة سنة ثمانى عشرة واربعمائة

[أبو علي بن سملى] الطبيب كان هـذا طبيبا فاضلا في العلاج وتركيب الادوية الكبار البهارستانية ووفق في ذلك وهو الذي ركب الجوارش التكيكى ركبته لتكين صاحبه

[أبو علي بن أبي الخير] مسيحي بن العطار النصراني النيلي الأصل البغدادى المولد والمنشأ وقد تقدم ذكر أبيه مسيحي في حرف الميم وقرأ ولده هذا شيئا من الطب وتقدم في زمن أبيه بمهنته وجاهه وجعل ساعورا بالبهارستان وكان يسير الى كبار الاسماء اذا مرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك متبذرا غير منضبط وكان جاه أبيه يستره فلما مات أبوه زال ما كان يحترم لاجله ولازم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في أمر دينه وديناه وافق ان كان على بعض مسراته اذ كبس في ليلة الجمعة حادى عشر شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة وثمانئة وعنده امرأة من الخواطيء للمسلمات تعرف بست شرف فلما قبض عليه أقر على جماعة من الخواطيء المسلمات انهن كن يأتينه لاجل دنياه من جملهن امرأة تعرف ببنت الجيش الركابدار واسمها اشتياق وكان زوجة ابن النجارى صاحب الخزن أم أولاده فخرجت الأوامر بالقبض على النساء اللواتى ذكرهن فقبض عليهن وأودعن سجن الطرارات ثم رسم باهلاك ابن مسيحي ففدى نفسه بستة آلاف دينار وأظهر فيها بيع ذخايره وكتب أبيه

[أبو علي بن سينا] الشيخ الرئيس وانما ذكرته هاهنا لان كنيته أشهر من اسمه

سأله رجل من تلاميذه عن خبره فأملئ عليه ماسطره عنه وهو أنه قال ان أبي كان رجلا من أهل بلخ وانتقل منها الى بخارى في أيام نوح بن منصور واشتغل بالنصرف وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرْمِشَن من ضياع بخارى وهي من أمهات القرى وبقرها قرية يقال لها افشنة وتزوج أمي منها بها وقطع بها وولدت منها بها وولد أخى ثم انتقلنا الى بخاري وأحضرت معي القرآن ومعلم الادب حتى كان يضي مني الدجج وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويهدم من الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخي وكانا ربما نذاكرا بينهما وانا أسمع منهما وأدرك مايقولانه وابتدعا يدعوا اتى أيضا اليه ويجريان على لسانهما ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والدي يوجهني الى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أعلم منه ثم جاء الى بخاري أبو عبد الله النائي وكان يدعي الفلسفة وأنزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه وقبل قدومه كنت اشتغل بالفقه والتردد فيه الى اسماعيل الزاهد وكنت من خيرة السائلين وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب ايسا غوجي على النائي ولما ذكر لي حد المجلس أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ما هو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب من كل العجب وحذر والدي من شغلي بقبر العلم وكان أي مسألة قلها لي أتصورها خيرا منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتاب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت غلم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ثم توليت حل بقية الكتاب بأسره ثم انتقلت الى المجسطي ولما فرغت من مقدماته وانتهيت الى الاشكال الهندسية قال لي النائي تول قرائتها وحلها بنفسك ثم اعرض على ماقرأه لا بين لك صوابه من خطأه وما كان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحل ذلك الكتاب فكلم من شكل مشكل ما صرفه الا وقت ما عرضته عليه وفهمته اياه ثم فارقتي النائي متوجها الى كركنج واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح من الطبيعي والالهي وصارت أبواب العلوم تنفتح على ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم انى برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرؤن على علم الطب وتعمدت المرضى فافتتح على من أبواب المعالجات المقتبسة من التجرب بمقاييس وصف وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأناظر فيه وأنا في هذا الوقت من ابناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ولصفا فاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفلسفة وفي هذه المدة مائت ليلة واحدة بطولها ولا اشتغلت في النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً فكل حجة كنت انظر فيها أثبت مقدمات قياسه وربتها في تلك الظهور ثم نظرت فيما عساها تنجح وراعت شروط مقدماته حتى تحقق لي حقيقة تلك المسئلة وكما كنت اُخبر في مسئلة أو لم أكن أظفر بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع وصليت وابتهت الى مبدع الكل حتى فتح لي المنطق منه ويسر المتعسر وكنت أرجع بالليل الى داري واضع السراج بين يدي واشتغل بالقراءة والكتابة فمهما غلبني النوم أو شغرت بضغف عدلت الى شرب قدح من الشراب ريثما تعود الى قوتي ثم ارجع الى القراءة وبقى أخذني ادني نوم أحلم بتلك المسئلة بعينها حتى ان كثيرا من المسائل اتضح لي وجوها في المنام ولم أزل كذلك حتى استحكم معي جميع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن لم ازد فيه الى اليوم حتى أحكمت علم المنطق والطبيعي والرياضي ثم عدت الى العلم الالهى وقراءت كتاب مابعد الطبيعة فما كنت أفهم ماله والتبس على غرض واضحه حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظا وأنا مع ذلك لا أفهمه ولا المقصود به وايست من نفسي وقلت هذا كتاب لا سبيل الى فهمه واذا انا في يوم من الايام حضرت وقت العصر في الوراقين وبيد دلال مجلد ينادى عليه فعرضه على فرددته ود متبرم معتقد ان لافائدة في هذا العلم فقال لي اشتري منى هذا فانه رخيص ابيعك بثلاثة دراهم وصاحبه محتاج الي ثمنه فاشتريته فاذا هو كتاب لابي نصر الفارابي في اغراض كتاب مابعد الطبيعة فرجعت الى بيتي واسرعت قرائتي فافتتح على في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب أنه قد صار لي على ظهر القلب وفرحت بذلك وتصدقت ثاني يومه بشئ كثير على الفقراء شكراً لله تعالى وكان سلطان بخاري

في ذلك الوقت نوح بن منصور وافق له مرض حار فيه الاطباء وكان اسمي اشهر بينهم بالتوفر على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسمت بخدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعها وقراءة ما فيها من كتب الطب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد وطالعت فهرست كتب الاوائل وطلبت ما احتجت اليه ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيته قط ولأرأيته أيضاً من بعد فقرأت تلك الكتب وظهرت فوائد ما وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما بلغت ثمانى عشرة سنة من عمرى فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذاك للعلم أحفظ ولكنه اليوم مهي أنضج والا فالعلم واحد لم يتجدد لي بعده شئ وكان في جوارى رجل يقال له أبو الحسن العروضي فسألني أن أولف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له المجموع وسميته به وأثبت فيه على سائر العلوم سوى الرياضى ولى اذ ذاك احدى وعشرون سنة من عمرى وكان في جوارى أيضاً رجل يقال له أبو بكر السبكي خوارزمي المولد فقيه النفس متوحد في الفقه والتفسير والزهد مائل الى هذه العلوم فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والانم وهذا الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم يعرفهما أحد ينتسخ منهما ثم مات والدى وتصرفت في الاجوال وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان ودعني الضرورة الى الارتحال عن بخارى والانتقال الى كركانج وكان أبو الحسين السهل الحب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو على بن المأمون وكنت على زى الفقهاء اذ ذاك بطيخسان وتحت الحك وأنبؤوا الى مشاهرة داره تقوم بكفاية مثلي ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى فسا ومنها الى بارود ومنها الى طوس ومنها الى شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رأس حد خراسان ومنها الى جرجان وكل قصدي الامير قابوس فاتفق في اثناء هذا أخذ قابوس وحبيه في بعض القلاع وموته هناك ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو

عبيد الجوزجاني بي وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل

لما عظمت فليس مصر واسمي لما غلامني عذمت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني صاحب الشيخ الرئيس الى هاهنا انتهى ما حكاه الشيخ عن نفسه . . قال ومن هذا الموضع أذكر أنا ما شاهدته من أحواله في حال صحبتي له والى حين انقضاء مدته والله الموفق قال كان بمرجان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي بحب هذه العلوم وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها وأنا اختلف اليه كل يوم أقرأ المجسطي واستملي المنطق فأملى على المختصر الاوسط في المنطق وصنف لابي محمد الشيرازي . كتاب المبدأ والمعاد . وكتاب الارصاد الكلية وصنف هناك كتباً كثيرة كالاول القانون ومختصر المجسطي وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقية كتبه وهذا فهرست جميع كتبه . كتاب المجموع مجلد . كتاب الحاصل والحصول عشرون مجلد . كتاب البر والاثم مجلدان . كتاب الشفاء ثمانى عشرة مجلد . . كتاب القانون أربع عشر مجلد . كتاب الارصاد الكلية مجلد . كتاب الاضاف عشرون مجلد . كتاب النجاة ثلاث مجلدات . الهداية مجلد . كتاب الاشارات مجلد . كتاب المختصر الاوسط مجلد . كتاب العلائق مجلد . كتاب القولنج مجلد . كتاب لسان العرب عشر مجلدات . كتاب الادوية القلبية مجلد . كتاب الموجز مجلد . نقض الحكمة المشرقية مجلد . كتاب بيان ذوات الجهة مجلد . كتاب المعاد مجلد . كتاب المبدأ والمعاد مجلد . كتاب المباحثات مجلد . ومن رسائله رسالة القضاء والقدر . الآلة الرصدية . غرض قاطبة ورياس . المنطق بالشعر . القصائد في العظمة والحكمة . رسالة في الحروف . تعقب المواضع الجدلية . مختصر اقليدس مختصر بالعجمية . الحدود . الاجرام السماوية . الاشارة الى علم المنطق . أقسام الحكمة . النهاية والانهاية عهد كتبه لنفسه . حى بن يقطان . فى أن ابعاد الجسم غير ذاتية له . الكلام فى الهندبا . وله خطبة فى أنه لا يجوز ان يكون شيء واحد جوهرأ وعرضاً . فى ان علم زيد غير علم عمرو . رسائل له اخوانية وسلطانية . رسائل فى مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء . كتاب الحواشي . كتاب على القانون ثم انتقل الشيخ الرئيس الى الري واتصل بمجدة المدينة وابناها مجد الدولة وعرفوه بسبب كتب وصلت معه تتفحص نهرى قدره وكان

بمجد الدولة إذ ذاك غلبة السوداء فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب للمعاد وأقام بها الى
 قصد شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد ثم اتفقت
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه الى قزوين ومنها الى همدان واتصاله بخدمة
 كذبويه والنظر في أسبابها ثم اتفق مع رفة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قولنج
 كان قد أصابه وعالجه حتى شفاه الله تعالى وفاز من ذلك المجلس بمنع كثيرة وماد الى
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلباليها وصار من ندماء الامير ثم اتفق نهوض الامير
 الى قريسين لحرب غناز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منزماً راجعاً
 ثم سأله تقلد الوزارة فقبلها ثم اتفق تشويش العسكر عليه واشفاقهم منه على أنفسهم
 فكبسوا داره وأخذوه الى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه
 وساموا الامير قتله فامتنع منه وعدل الى نفيه عن الدولة طلباً لمرضاته فتوارى في دار
 الشيخ ابى سعد بن دخدوك أربعين يوماً فعاد الامير شمس الدولة علة القولنج وطلب
 الشيخ فحضر مجلسه واعتذر الامير اليه بكل الاعتذار فاشتغل بمعالجته وأقام عنده مكرماً
 مبعلاً وأعيدت اليه الوزارة ثانياً قال أبو عبيد الجوزجاني ثم سأله أنا شرح كتب
 ارسطوطاليس فذكر انه لا فراغ له الى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال ان رضية منى
 تصنيف كتاب أورد فيه ما صح عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ولا
 اشتغال بالرد عليهم ثم فعلت ذلك فرضيت به فابتدأ بالطبيعيات من كتاب الشفاء وكان
 قد صنف الكتاب الاول من القانون وكان يجتمع كل ليلة في داره طائفة العالم وكنت
 أقرأ من الشفاء نوبة وكان يقرأ غيري من القانون نوبة فاذا فرغنا حضر الملقنون علي
 اختلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بآلاته وكنا نشغل به وكان التدريس بالليل
 لعدم الفراغ بالنهار خدمة الامير فقضينا على ذلك زمناً ثم توجه شمس الدولة الى طارم
 لحرب الامير بها وعادته علة القولنج قرب ذلك الموضع واشتدت عاتيه وانضاف الى
 ذلك أمراض أخرجلها سوء تديره وقلة القبول من الشيخ وخاف العسكر وفاقه فرجموا
 به طالين همدان في المهدي فتوفي في الطريق ثم بويع ابن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر
 الشيخ فأبى عليهم وكاتب علاء الدولة سراً يطلب خدمته والمصير اليه والانضمام الى جانبه

وقام في دار أبي غالب العطار متوارياً وطلبت منه اتمام كتاب الشفاء فاستحضر أبا غالب وطلب الكاغد والمخبرة فأحضرهما وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً علي الثمن بخطه رؤس المسائل وبقي فيه يومين حتى كتب رؤس المسائل كلها بلا كتاب يحضره ولا أصل يرجع اليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع الطبيعيات والالهيات ما خلا كتابي الحيوان والنبات وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزء ثم اتهمه تاج الملك بمكاتبته علاء الدولة فانكر عليه ذلك وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه فأخذوه وأدوهم الى قلعة يقال لها فردجان وأنشأ هناك قصيدة فيها

دخولي باليقين كما ترام وكل الشيخ في أمر الخروج

وبقي فيها أربعة أشهر ثم قصد علاء الدولة همدان وأخذها وانهمز تاج الملك وصح الى تلك القلعة بعينها ثم رجع علاء الدولة عن همدان وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة الي همدان وحملوا معهم الشيخ الى همدان ونزل في دار العلوي واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالقلعة كتاب الهداية ورسالة حي بن يقظان وكتاب التولنج وأما الادوية القلبية فانما صنفها أول وروده الي همدان وكان تقضي على هذا زمان وتاج الملك في اثناء هذا يمينه بمواعيد جميلة ثم عن للشيخ التوجه الى أصفهان فخرج متنكراً وأنا وأخوه وغلامان معه في زي الصوفية الي أن وصلنا الي طبران على باب أصفهان بعد أن قاسينا شدائد في الطريق فاستقبله الاصدقاء أصدقاء الشيخ وندماء الامير علاء الدولة وخواصه وحمل اليه الثياب والمراكب الخاصة وأنزل في محلة يقال لها كون كنبذ في دار عبد الله بن بابا وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج اليه فصادف في مجلسه الاكرام والاعزاز الذي يستحقه مثله ثم رسم الامير علاء الدولة ايالى الجمعات مجلس النظر بين يديه بمخبرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ أبو علي من جملتهم فما كان يطاق في شيء من العلوم واشتغل بأصفهان بتتبع كتاب الشفاء وفرغ من المنطق والمجسطي وكان قد اختصر اقليدس والارنطاطي والموسيقى

وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة اليها داعية اما في المجسطى فأورد عشرة أشكال في اختلاف النظر وأورد في آخر المجسطى في علم الهيئة أشياء لم يسبق اليها وأورد في اقليدس شبهها وفي الارنطاطيقى خواص حسنة وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الاولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحیوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى سابر خواست في الطريق وصنف أيضاً في الطريق . كتاب النجاة واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فجري ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلال الحاصل في التناويم المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الامير الشيخ بالاشتغال برصد الكواكب وأطلق له من الاموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعاتها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخلال في أمر الرصد لكثرة الاسفار وغواثها وصنف الشيخ بأصنفها . كتاب العلائق قال وكان من عجائب أمر الشيخ اني صحبتته وخدمته خمساً وعشرين سنة فما رأيته اذا وقع له كتاب مجدد ينظر فيه على الولاء بل كان يقصد المواضع الصعبة منه والمسائل المشككة فينظر ما قاله مصنفه فيها فيتبين مرتبته في العلم ودرجته في الفهم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي الامير وأبو منصور الجلبان حاضر فجري في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت الشيخ أبو منصور الى الشيخ يقول انك فيلسوف وحكيم ولكن لم تقرأ من اللغة ما رضى كلامك فيها فاستدركف الشيخ من هذا الكلام وتوفو على درس كتب اللغة ثلاث سنين واستدعي بكتاب تهذيب اللغة من بلاد خراسان من تصنيف أبي منصور الازهرى فبلغ الشيخ في اللغة طبقة فلما يتفق منها وألشأ ثلاث قصائد ضمنها ألفاظاً غريبة في اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة الصاحب والثالث على طريقة الصابي وأمر بتجليدها واخلاق جلدها ثم أوعز الى الامير بعرض تلك المجلدة على أبي منصور الجلبان وذكر أنا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد فيجب أن تنفقدها وتقول لنا ما فيها فنظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها فقال الشيخ كل ما تجهله من هذا الكتاب فهو مذكور في الموضع الثلاثي من كتب اللغة

وذكر له كتباً معروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها وكان أبو منصور مجازاً
 فيما يورده من اللغة غير ثقة فيها ففطن أبو منصور ان تلك الرسائل من تصنيف الشيخ
 وان الذي حمله عليه ما جبه به في ذلك اليوم فتوصل واعتذر اليه ثم صنف الشيخ في
 اللغة كتاباً سماه بلسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله الى البياض حتى توفي
 فبقى على مسودته لا يهتدي أحد الى ترتيبه وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيما
 باشره من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان قد علقها على أجزاء فضاعت
 قبل تمام كتاب القانون من ذلك انه صدغ يوماً فتصور ان مادة تريد النزول الى حجاب
 رأسه وانه لا يأمن وربما يحصل فيه فأمر باحضار ثلج كثير ودقه ولفه في خرقة وانغطية
 رأسه بها ففعل ذلك حتى قوى الموضع وامتنع عن قبول تلك المادة وعوفي ومن ذلك
 ان امرأة مسولة بخوارزم أمرها أن لا تتناول شيئاً من الادوية سوى جلنجبين السكر
 حتى تناولت على الايام مقدار مائة من وشفيت المرأة وكان الشيخ قد صنف بمجرجان
 المختصر الاصغر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ووقعت نسخة
 الى شيراز فنظر فيها جماعة من أهل العلم هناك فوقع لهم الشبه في مسائل
 منها فكتبوها على جزء وكان القاضي بشيراز من جملة القوم فأنفذ بالجزء الى أبي
 القاسم الكرماني صاحب ابراهيم بن بابا الديلمي المشتغل بعلم الباطن وأضاف اليه كتاباً
 الى الشيخ أبي القاسم وأنفذهما على يدي ركبى قاصد وسأله عرض الجزء على الشيخ
 واستنجاز أجوبته فيه واذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصفرار الشمس في
 يوم صائف وعرض عليه الكتاب والجزء فقرأ الكتاب ورده عليه وترك الجزء بين
 يديه وهو ينظر فيه والناس يحدثون ثم خرج أبو القاسم وأمر في الشيخ باحضار البياض
 وقطع أجزاء منه فشددت له خمسة أجزاء كل واحد عشرة أوراق بالربع الفرعوني
 وصلينا العشاء وقدم الشمع وأمر باحضار الشراب وأجلسني وأخاه وأمر بتناول الشراب
 وابتدأ هو بحواب تلك المسائل وكان يكتب ويشرب الى نصف الليل حتى غلبني وأخاه
 النوم فأمرنا بالانصراف فعند الصباح قرع الباب فاذا رسول الشيخ يستحضرني فحضرت
 وهو على المصلى وبين يديه الاجزاء الخمسة فقال خذها وسر بها الى الشيخ أبي القاسم

الكرمانى وقل له استمعلت في الاجابة عنها لثلا يتموق الركابى فلما حاتمته اليه تعجب كل
العجب وصرف القبيح وأعلمهم بهذه الحالة وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع فى
حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولا بالمرصد
وكان غرضي تبين ما يحكيه بطليموس عن نفسه فى الارصاد حتى بان لى بعضها قال
وصنف الشيخ كتاب الالصاب وفى اليوم الذى قدم فيه السلطان مسعود الى أصفهان نهب
عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب فى جلته وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوى
الفوى كلها وكانت قوة الجماعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيرا ما يشغل به
فأثر فى مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره فى السنة التى حارب فيها
علاء الدولة أسير فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج وحرصه على برئه
اشفاقا من هزيمة يدفع اليها ولا يتأنى له المسير فيها مع المرض حتى نفسه فى يوم واحد
ثمانى مرات فنخرج بعض أمعائه وظهر به سحج وأحوج الى المسير مع علاء الدولة
فاسرعوا نحو ايدج فظهر به هناك الصرع الذى قد يتبع القولنج ومع ذلك كان يدبر
نفسه ويختن نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج فأمر يوما باتخاذ داتين من بزر الكرفس
فى جملة ما يمتحن به وخلطه بها طلبة الكسر ربح القولنج به فقصده بعض الاطباء الذى كان
يتقدم هو اليه بمعالجته وطرح من بزر الكرفس خمس دوانق لست أدري اعمدا فعلة
أم خطأ لاني لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البزر وكان يتناول متروذا
يطوس لاجل الصرع فقام بعض غلمانهم وطرح شيئا كثيرا من الافيون فيه وناوله
ايام فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم من مال كثير من خزانته فتمنوا هلاكه ليأمنوا
طائفة أفعالهم ونقل الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف
بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر غلى المشى وحضر مجلس علاء
الدولة اسكنه مع ذلك لا يحفظ ويكثر التخليط فى أمر الجماعة ولم يبرأ من العلة كل
البره فكان ينسكس ويبرأ كل وقت ثم قصد علاء الدولة همدان وسار معه الشيخ
فعاودته فى الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان وعلم أن قوته قد سقطت وأنها
لانى يدفع للمرض فأهمل مداواة نفسه وأخذ يقول المدبر الذى كان يدبرني قد عجز

عن التدبير والآن فلا تنفع المعالجة وبقي على هذا أياما ثم انتقل الى جوار ربه ودفن بهمدان وكان عمره ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة [أبو الفضل بن يامين] اليهودي الحلبي المعروف بالشريطي من يهود حلب قرأ على شرف الدين الطوسي عند وزوده الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم الرياضة بحكم أشياء آخر من أصول الحكمة فأخذ هذا اليهودي عنه أطرافا من علوم القوم أحكم منها علم العدد وعلم حل الزيج وتسيير المواليد وعملها وشارك في غير ذلك مشاركة غير مفيدة وكان يعاني في أول أمره جر الشريط وكان محفوا من اليهود وربما عاني شيئا من الطب لا وسطا الناس ثم غلبت عليه السوداء فافسدت منه محل التخييل ومات في شهور سنة أربع وستائة ولم يخلف وارثا

[أبو الفضل الخازمي] المنجم نزيل بغداد كان هذا رجلا منجما ببغداد يتكلم في الاحكام النجومية ويقلده الناس فيما يقول ويدعي أكثر مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب السبعة في برج الميزان في سنة اثنين وثمانين وخمسمائة وحكم في قرانها بأنه يحدث هواء شديد يهلك العامر وما فيه من الناس ولهج بذلك في سائر أقطار الارض واهتم العالم بذلك ووافق كل من سمع قوله من منجمي الاقطار ولم يخالفه غير رجل يعرف بشرف الدولة العسقلاني نزيل مصر فانه كان دقيق النظر ووجد في اقران الكواكب والمكافاة ما يدفع ضرر بعضها عن بعض وقال ذلك وضمن على نفسه ان يكون الامر على خلافه وشرط أن يكون تلك الليلة التي اندروا بوقوع الهواء فيها لا يهب فيها نسيم واهتم الناس بعمل السرايب في البلاد السهلية والمغائر في البلاد الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان صيفا واشتد الحر ولم يصب نسيم ولم يظهر مما قالوه شيء نخزي المنجمون وامتنعوا من كذبهم في انذارهم وويحهم الناس وسبوا أكثرهم وقال الشعراء في ذلك أشعارا كثيرة فمنهم أبو الغنائم محمد بن المعلم الواسطي قال في الخازمي المنجم هذا

قل لابي الفضل قول معترف مضى جواد وجادنا رجب
وما جرت زعزع كما حكموا ولا بدا كوكب له ذنب

كلا ولا أنظمت ذكاه ولا أبدت أذى من ورائها الشهب
 يقضي عليها من ليس يعلمها يقضي عليه هذا هو العجب
 فارم بتقويمك الفرات والاصطر لاب خير من صفرة الخشب
 قد بان كذب المنجمين وفي أى مقال قالوا فما كذبوا
 مدبر الأمر واحد ليس لله بعة في كل حادث سبب
 لا المشتري سالم ولا زحل باقى ولا زهرة ولا قطب
 تبارك الله حصص الحق وانج اب التماري وزالت الريب
 فليطاع المدعون ما وصفوا في كتبهم ولنحرق الكتب

[أبو الفرج بن أبي الحسن] بن سنان حاله في الطب كحال أبيه في الإصابة وعلو

الذكر والنقد وهو والد أبي الحسن للمقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان

[أبو الفتوح نجم الدين] بن السري المعروف بابن الإصلاح سيمسأطى الاصل

بغدادى العلم قرأ علم المتعلق واحكم الرياضة وطاني الطب وتقدم في فنه وبرع وسلم اليه
 الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكي
 رضى الله عنه فأكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مرتبة وأدرك بها
 أبا الحكم الطبيب الشاعر المغربي وقال للجماعة هذا أبو الحكم شيخى وأول من قرأت
 عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا انى الآن يجب أن أقرأ عليك ما قرأته
 على فأنك أحكمته بصادق فكرك وأنا فقد أنسينته وكانت أصوله محقة محكمة وحواشيه
 علي الكتب في غاية الجودة نقدا وتحقيقا وهو من بيت كبير في العلم والاصل وتوفى
 الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسائة

[أبو القاسم الرقي] المنجم هذا رجل كان من أهل الرقة يعرف النجامة ويقوم

بالاحكام ويعلم علم الحوادث ويتحقق بحمل الزيج وعلم الهيئة محب الامير سيف الدولة على
 ابن عبدالله بن حمدان وخدمه واختص به وحضر مجالس أسسه قال ابن نصر الكاتب
 في كتاب المفاوضة حدثني أبو القاسم الرقي منجم الامير سيف الدولة قال دخلت بغداد
 أيام عضد الدولة وقد لبست الطيلسان وتشاغل بالمتجر عن النجوم قال فاجتزت يوماً

بسوق الوراقين واذا بأبي القاسم القصري جالساً في دكان وهو يقوم فوقفت أنظر ما يعمل فرفع رأسه وقال انصرف فإني الله ليس هذا شيء تفهمه قال جلست حينئذ وتاملته فإذا به يقوم المشتري هكذا قال أو غيره من الكواكب فلما شارف الفراغ منه قلت لم فعلت هذا وأحوجت نفسك إلى عملين وضربين كنت غنياً عنهما قال فأى شيء كنت أفعل قلت تفعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحقني وعلق بي وقبل رأسي واعتذر وقال أسأت العشرة وعجبت وسألني عن اسمي فأعلمته فعرفني بالذكور واستدل على داري وصار يقصدي ويسألني عن شكوك تعترضه فأفیده إياها واستكثر مني وصار صديقاً وخليلاً

[أبو قريش] طبيب المهدي وهذا رجل يعرف بعيسي الصيدلاني ولم يذكر هذا في جملة الأطباء لأنه كان ماهراً بالصناعة أو ممن يجب أن يلحق الأجلاء من أهل هذا الشأن وإنما يذكر لطريف خبره وما فيه من العبرة وحسن الاتفاق أن هذا الرجل أعفى أبو قريش كان صيدلانياً ضعيف الحال جداً فتشكت حظية للمهدي وتقدمت إلى جاريتها بأن تخرج القارورة إلى طبيب غريب لا يعرفها وكان أبو قريش بالقرب من قصر المهدي فلما وقع نظر الجارية عليه أرته القارورة فقال لها من هذا الماء فقالت لاسمأة ضعيفة فقال بل للملكة عظيمة الشأن وهي حبلى بملك وكان هذا القول منه على سبيل الرزق فالصرفت الجارية من عنده وأخبرت الحظية بما سمعته منه ففرحت بما سمعت فرحاً شديداً وقالت ينبغي أن تضي علامة على دكانه حتى إذا صبح قوله اتخذناه طبيباً لنا وبعد مدة ظهر الحبل وفرخ به المهدي فرحاً شديداً فأخذت الحظية إلى أبي قريش خلعتين فاخرتين وثلثمائة دينار وقالت استعن بهذا على أمرك فان صح ما قلته استصحبناك فمحب أبو قريش من ذلك وقال هذا من عند الله جل وعز لا تأتي ما قلته للجارية إلا وقد كان حاجساً من غير أصل ولما ولدت الحظية وهي الخيزران موسى الهادي سر المهدي به سروراً عظيماً وحدثته جاريته بالحديث فاستدعي أبو قريش وخطبه فلم يجد عنده علماً بالصناعة إلا شيئاً يسيراً من علم الصيدلة إلا أنه اتخذ طبيباً لما جرى منه واستنصحه وأكرمه إلا كرام التام وحظي عنده ولما مرض موسى الهادي جميع الأطباء

للتقدمين وهم أبو قريش عيسى وعبدالله وهو الطيفورى وداود بن سرافيون أخو
يوحنا صاحب الكناش وكان سرافيون طبيباً من أهل باجرمي وخرج ولده طبيبين
فاضلين ولما اشتد به المرض قال لهم أتم تأكلون أموالى وجوائزى وفى وقت الشدة
تتغافلون عنى فقال له أبو قريش علينا الاجتهاد والله يهب السلامة فاعتناظ من هذا فقال
له الربيع قد وصف لنا نهر صرصر طبيب ماهر يقال له يشوع بن نصر فأمر باحضاره
وبتل هؤلاء المجنمين فلم يفعل الربيع ذلك لعلمه باختلاط عقله من شدة المرض
بل أرسل الى نهر صرصر وأحضر المتطبب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له
رأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أعمل لك دواء تأخذه وإذا كان على تسع
ساعات تبرأ ونفخام وخرج من عنده وقال للاطباء لا تشغلوا قلوبكم في هذا اليوم
تنصرفون الى منارلكم وكان الهادى قد أمر له بمشرة آلاف درهم ليشاع له بها
الدواء فأخذها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجمع الاطباء بالقرب من موضع الهادى
وقال لهم دقوا حتى يسمع ويسكن فانكم في آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به
الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع
ساعات مات ونفخام الاطباء . ومن أخبار أبى قريش هذا مارواه يوسف بن ابراهيم
ابن عيسى بن الحكم المتطبب قال لم عيسى بن جعفر المنصور وكثر لجه حتى كاد يأتى
على نفسه وان الرشيد اغتم لذلك غما شديداً وأمر المتطبيين بمعالجته وكل منهم دفع أن
يعرف في هذا حيلة وان عيسى المعروف بأبى قريش سار الى الرشيد وقال له ان
ابن عمك رزق معدة صحيحة وبدناً قابلاً للغذاء وجميع أمور جارية بما يحب والابدان
مق لم تخلط على أصحابها طبائهم وأحوالهم فتتال أبدانهم العلل في بعض الأوقات
والفسوم في بعضها والمكراه في وقت لم يؤمن على أصحابها زيادة اللحم حتى تضعف
عن حمله العظام ويعجز فعل النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عدم الحياة
وابن عمك ان لم تظهر أنتجنى عليه أو لم تقصده بما يغنيه من حيازة مال أو أخذ عزيز
من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذى
ذكرت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندى في التغير له أو غمه بما ينهك جسمه

فان كانت عندك حيلة في أمرها فاعملها فاني أكافئك متى رأيت لحه انحط بمشرة الآف دينار وأخذ لك منه مثله فقال أبو قريش عندي حيلة في مائة الا اني أخاف أن يعجل على فليوجهه معي أمير المؤمنين خادماً جليلاً من خدمه حتى يمنعه من العجلة يقتلي ففعل الرشيد ذلك فلما دخل على عيسى بن جعفر أخذ بذنبه وأعلمه انه يحتاج أن يحبس نبضه ثلاثة أيام قبل أن يذكر العلاج فانصرف وعاد اليه يومين آخرين وفعل به مثل ذلك وقال له في اليوم الثالث ان الوصية أعز الله الأمير مباركة وهي غير مقدمة ولا مؤخرة وأرى ان الأمير يعهد فان لم يحدث حادث قبل أربعين يوماً حاجته بعلاج يبرأ في ثلاثة أيام ونهض من عنده وقد أودع قلبه من الحزن ما امتنع معه من أكثر القرار والنوم واستتر أبو قريش خوفاً من اعلام الرشيد لعيسى بن جعفر يتدبره فيفسد ما بناه فلم تمض الاربعون يوماً الا وقد انحطت منطقته خمس بشيزكات فلما كان اليوم الاربعون صار أبو قريش الى الرشيد وأعلمه انه لا يشك في نقصان بدن ابن عمه وسأله الركوب اليه فركب الرشيد ودخل معه أبو قريش فلما رآه عيسى قال للرشيد أطلق لي يا أمير المؤمنين قتل هذا الكافر فقد قتلتني وأحضر منطقته وشدها وقاله يا أمير المؤمنين قد نقص بدني هذا القدر بما أدخل على قلبي من الاستشعار المردي فسمع الرشيد شكر الله تعالى وقال يا بن عم ان أبا قريش رد عليك الحياة وانعم ما احتال وقد أمرت له بمشرة الآف دينار فاعطه من عندك مثلها ففعل عيسى بن جعفر ذلك وانصرف أبو قريش بعشرين ألف دينار . ومن أخباره ما رواه العباس بن علي بن المهدي ان الرشيد كان قد اتخذ جامعاً في بستان أم موسى وأمر اخوته وأهل بيته بحضوره في كل جمعة ليتولي الصلاة بهم فحضر الرشيد يوماً في ذلك البستان وحضر والدي على العادة هناك وكان يوماً شديداً الحر وصلى في الجامع مع الرشيد وانصرف الى دار له بسوق يحيى فاكسبه حر ذلك اليوم صدداً كاد يذهب بصره فأحضر له جميع أطباء مدينة السلام وكان أحد من حضر أبا قريش هذا فرآهم وقد اجتمعوا للمناظرة فقال ليس يتفق لكم رأي حتى يذهب بصره هذا ثم دعا بدهن بنفسج وماء ورد وخل خمر وجعلها في مضربة وضربها على راحته حتى اختلط الجميع ووضعها على وسط رأسه وأمره بالصبر

عليه حق ينشفه الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي والنصف الاطباء وقد خجلوا منه ومن أخباره أن ابراهيم بن المهدي اعتل بالرقه من أعمال الجزيرة مع الرشيد علة صعبة فأمر الرشيد باحدا ره الي والدته بمدينة السلام وكان بختيشوع جسد بختيشوع الثاني يزاوله ويتولى علاجه ثم قدم الرشيد الي مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأتى أبو قريش ابراهيم بن المهدي عائدا فرأى العلة قد اذهبت لحمه واذا بت شحمه فأصارته الي اليأس من نفسه وكان أعظم ماعليه في علته شدة الحمية قال ابراهيم فقال لي عيسى وحق للمهدي لا عاجلك غدا علاجاً يكون فيه برؤك قبل خروجي من عندك ثم دعا بالقهر زمان بعد خروجه من عنده وقال لا تدع بمدينة السلام اسمي من ثلاثة فراريج كسرية تدبجها الساعة وتعلقها في ريشها حتى آمرك فيها بأمرى في غد ان شاء الله قال ابراهيم ثم بكر الي أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامية قد بردها في الناج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لي من احدي البطيخات قطعة ثم قال لي كل هذه القطعة فأعلمته ان بختيشوع يحميني من رائحة البطيخ فقال لي لذلك طالت عانتك كل فانه لا بأس عليك قال فأكلت القطعة بالتذاذ في لها ثم أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثلاثة قطعة وقال جميع ما أكلت للذة فكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بسكره فقطع لي أخرى وأومأ الي الغلمان باحضار الطشت فذرعني القىء فأحسبني قتيأت أربعة أضاعف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صفراء ثم أغمي على بعد ذلك وغلب على العرق فلم أزل في عرق متصل الي ان صلى الظاهر ثم انتهت وما أعقل جوعاً فدعوت بشيء آكله فأحضرني الفراريج وقد طبخ لي منها سكباجاً أجادها وأطابها فأكلت منها حتى تضلعت ونمت بعد أكلها اياها الي آخر وقت العصر ثم قت وما أجد من العلة قليلا ولا كثيراً فاتصل بي البره وماعدت تلك العلة من ذلك اليوم [أبو مخلد بن بختيشوع] الطبيب النهراني هذا طبيب من البيت المذكور طب وتصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويلا وهو محمود الطريقة سالم الجواب وتوفي ببغداد في يوم الاحد النصف من جادى الاول سنة سبع عشرة وأربعمائة

[أبو يحيى المروزي] ويقال له المروزي أيضاً هذا رجل قرأ عليه أبو بشر متى بن يونس وكان فاضلاً ولكنه كان سريانياً وجميع ماله في المنطق وغيره بالسريانية وكان طبيباً بمدينة السلام

[أبو يحيى المروزي] غير الاول كان طبيباً مذكوراً عالماً بالهندسة مشهوراً في وقته ببغداد

[أبو يعقوب الأهوازي] كان طبيباً مذكوراً عالماً بهذا الشأن وهو من جملة الاطباء الذين أمر بنحوهم عضد الدولة عند عمارة بیمارستان ببغداد وجهله من جملة المرتين فيه للطب وله مقالة في السكنجيين البزوري وكان خبيراً جميل الطريقة

﴿ الأبناء في أسماء الحكماء ﴾

[ابن أبي رمنة] كان طبيباً عالماً بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى خاتم النبوة وظنه ألماً فقال لرسول صلى الله عليه وسلم دعني أعالجه فإني رفيق الصنعة فقال رسول الله أنت طبيب والرفيق الله

[ابن وصيف] كان طبيباً ببغداد في حدود سنة خمسين وثمانمائة وكان خبيراً بطب العين قبا به لم يكن في زمانه أعلم منه أخفا الناس عنه ذلك ورحل اليه من الاقطار فمن رحل اليه من الاندلس أحمد بن يونس الحراني الاندلسي وأخوه قال أحمد بن يونس هذا حضرت بين يدي ابن وصيف وقد أحضر سبعة أنفس لقدح أعينهم وفي جملتهم رجل من أهل خراسان أقعده بين يديه ونظر الى عينيه فرأى ماء تهباً للقدح فساومه على ذلك واتفق معه على ثمانين درهماً وحلف انه لا يملك غيرها فلما حلف الرجل اطمان وضمه الى نفسه فوقع يده على عضده فوجد فيها لثاقاً صغيراً فيه دنائب فقال له ابن وصيف ما هذا فتلوى فقال له ابن وصيف قد حلفت بالله وأنت حاث. وترجو رجوع بصرك اليك والله لا أعالجك اذ خادعت ربك فطالب اليه فأبى أن يقده وصرف اليه الثمانين درهماً [ابن سيمويه] اليهودي المنجم كان معروفاً بهذا الشأن وله فيه تصانيف منها كتاب المدخل الى علم النجوم. كتاب الامطار

[ابن أبي رافع] كان فاضلاً وله من الكتب • كتاب اختلاف الطوابع
 [ابن أبي حية] المنجم البغدادي هذا رجل كان تلميذاً لجعفر بن المكيثي أخذاً
 عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكيثي من القائلين بهذه العلوم
 [ابن مندويه] الاصفهاني هذا له كناس مباح في الطب حلل الكلام وكان من البيوت
 الاجلاء ولما عمر عضد الدولة فناخسرو البهارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع
 فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيما قيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب
 وفضل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقيل هو لأبيه واسم ابن مندويه
 هذا أحمد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلقاء في زمانه يقوم بالغة والنحو
 والشعر وأبو علي ولد له هذا أديب شاعر طبيب وله في الطب عدة تصانيف منها • كتاب
 نقض الجاحظ في نقضه للطب • كتاب الجامع الكبير • كتاب الأغذية • كتاب الطبيع • كتاب
 المغيث في الطب • كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية إلى أهل أصفهان يتداولونها
 [ابن مقشر] هذا طبيب مصري كان يطيب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة
 بالديار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له
 تصنيف وبلغ مع هذا أعلى المنازل وأسماها ولما مرض ابن مقشر عاده الحاكم بنفسه ولما
 مات أسف عليه وأطلق لمخلفيه مالا جزيلاً وافراً وكان في حياته واسع الحال
 [ابن اللجج] طبيب مذكور كان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج المنصور حجته
 التي مات فيها كان في صحبته من المتطبيين ابن اللجج هذا ومن المنجمين أبو سهل بن نوبخت
 [ابن ديلم] النصراني الطبيب البغدادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الايام
 المتضدية وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علوقدر وسمو
 ذكر وجوده معاناة ونال بصناعته دنيا واسعة وأظهر التجميل العظيم والرفاهية الزائدة
 [ابن قلندي] المنجم الصائفي البعلبكي كان يصحب الاخشيدي محمد بن طهيج ولم
 يكن مجيداً في الحساب النجومى على ما يقوله أهل زمانه وإنما كان جيد الرزق له حظ في
 سهم الغيب على ما يقوله المنجمون في أمثاله
 [ابن أبي طاهر] هذا رجل كان يعانى الاحكام النجومية ببغداد وكان له حظ في

سهم الفيب يصدق به فيما يقوله على الاكثر

[ابن المعجم] طيب منجم خبير بعلوم الأوائل، ذكر في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبصرة والعراق مرتزق بالطب مقدم فيه حسن المعالجة مات في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة [ابن السبدي] هذا رجل كان بمصر وهو من أهل المعرفة والعلم والخبرة يعمل الاضطراب والحركات وقد رأيت من عمله آلات حسنة الوضع في شكلها صحيحة التخطيط في بابها قال ابن السبدي كان الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني تقدم في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة قبل وفاته بأربعين خزانة الكتب بالقاهرة وإن يعمل لها فهرست ويرم ما أخلق من جلودها وأخذ القاضي أبا عبد الله القاضي وابن خاف الوراق ليتولي ذلك وحضر الفهرست وحضرت لا شاهد ما يتعلق بصناعتي فرأيت من كتب النجوم والهندسة والفلسفة خاصة ستة آلاف وخمسمائة جزء وكرة نحاس من عمل بطليموس وعليها مكتوب حملت هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وتأملنا ما مضى من زمانها فكان ألفاً ومائتين وخمسين سنة وكرة أخرى من عمل أبي الحسين الصوفي للملك عضد الدولة وزنها ثلاثة آلاف درهم قد اشترت بثلاثة آلاف دينار

[بنو موسى بن شاكر] أحباب كتاب حيل بن موسى قد مر ذكرهم في ترجمة أبيهم وقد رأيت أن أذكر قطعة من مجموع أخبارهم في هذا الموضع من الابناء فانهم لا يعرفون الابن موسى وأشهر ما ينسب إليهم الكتاب المعروف بحيل بن موسى وهم محمد وأحمد والحسن ويعرف أولادهم من بعدهم بنو النجم وكان والدهم موسى بن شاكر يصحب المأمون والمأمون يرعي حقه في أولاده هؤلاء المذكورين ولم يكن موسى والدهم من أهل العلم والادب بل كان في حدائته حرامياً يقطع الطريق ويتزنى بزي الجند وكان شجاعاً مجرباً وكان يصلي العتمة مع جيرانه في المسجد ثم يخرج فيقطع الطريق على فراسخ كثيرة من طريق خراسان ويركب على فرس له أشقر ويشد على يديه ورجليه خرقاً بيضاً ليظن من يراه بالليل أنه محجل ويغير زيه ويتألم وكان له جاسوس يأتيه بخبر من يخرج ومعه مال وربما لقي الجماعة وقاومهم وغلبهم وينصرف من ليلته فيصلي الصبح مع الجماعة في المسجد فلما كثرت فعله واشتهر اتهم فشهد له الجماعة بملازمة

الصلاة معهم في أول الليل وآخره فاشتبه أمرهم أنه تاب ومات وخلف هؤلاء الأولاد الثلاثة صفاراً فوضي بهم المأمون اسحاق بن ابراهيم المصعب وأبنتهم مع يحيى بن أبي منصور في بيت الحكمة وكانت كتبه ترد من بلاد الروم إلى اسحاق بأمر ابراهيم ويوصيه بهم ويسئل عن أخبارهم حتى قال جهماني المأمون دابة لأولاد موسى بن شاكر وكانت حالتهم رثة رقيقة وأرزاقهم قليلة على أن أرزاق أصحاب المأمون كلهم كانت قليلة على رسم أهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم وكان أكبرهم وأجلهم أبو جعفر محمد وكان وافر الحظ من الهندسة والنجوم علماً باقليدس والجسطي وجمع كتب النجوم والهندسة والعدد والمنطق وكان حريصاً عليها قبل الخدمة يكده نفسه فيها ويصبر وصار من وجوه القواد إلى أن غلب الأتراك على الدولة وذهبت دولة أهل خراسان وانتقلت إلى العراق فمات منزله وانتسج حاله إلى أن كان مدخوله في كل سنة بالحضرة وفارس ودمشق ونحوها نحو أربع مائة ألف دينار ومدخول أخيه نحو سبعين ألف دينار وكان أحمد دون أخيه في العلم إلا صناعة الحيل فانه قد فتح له فيها ما لم يفتح مثله لأخيه محمد ولا غيره من القدماء المتحققين بالحيل مثل إيرن وغيره وكان الحسن وهو الثالث منفرداً بالهندسة وله طبع عجيب فيها لا يدانيه أحد علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ من كتب الهندسة إلا ست مقالات من كتاب اقليدس في الأصول فقط وهي أقل من نصف الكتاب ولكن ذكره كان عجيباً وتخيله كان قوياً حتى حدث نفسه باستخراج مسائل لم يستخرجها أحد من الأولين كقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية وطرح خطين بين خطين ذوي توال على نسبة فكان يحلها ويردها إلى المسائل الأخر ولا ينهي إلى آخر أمرها لأنها قد أعيت الأولين فكان يروض فكره فيها حتى أنه حكى عن نفسه أنه يفرق في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا يسمع ما يقولون ولا يحس به وهذا قد يعرض لأصحاب الهندسة قال ولقد فكرت يوماً فأطلت ثم قطعت الفكر لما غرقت فيه فرأيت الدنيا قد اظلمت في عيني وكأني مغشى على أواني في حلم وسأل الحسن هذا بحضرة المأمون يوماً المروزي وكان جيد العلم بكتاب اقليدس والجسطي فقط ولم يكن له فكر يستخرج به شيئاً من المسائل الهندسية فدعاه الحسن بن موسى إلى أن يلقى عليه مسألة ويلقى هو على الحسن مسألة ولم يكن المروزي من رجاله فقال المروزي يا أمير المؤمنين

أنه لم يقرأ من كتاب اقليدس الاست مقالات وكان عند المأمون ان من لم يقرأ هذا الكتاب لا يعد مهندساً البتة فالتفت المأمون الى الحسن غير مصدق للعروزي وسأله عن دعواه كالمسكر فقال والله يا أمير المؤمنين لو استخبرت الكذب لانكرت قوله ودعوت الى الخطة لانه لم يكن يثني عن شكل من أشكال المقالات التي لم أقرأها الا استخرجته بفكري وأتيته به ولم يكن يضرنى اني لم أقرأها اذ كانت هذه قوتي في الهندسة ولا تنفعه قراءته لها اذ كان من الضعيف فيها بحيث لم تغنه قراءته في أصغر مسئلة من الهندسة فانه لا يحسن أن يستخرجها فقال له المأمون ما أذفع قولك ولكني ما أعذرك ومهلك من الهندسة محلك أن يبالغ بك الكسل أن لا تقرأ كله وهو أصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ث لا الكلام والكتابة

[ابن رضوان المصري] واسمه على بن رضوان بن علي بن جعفر الطبيب كان عالم مصر في أوانه في الايام المستنصرية في وسط المائة الخامسة وكان في أول أمره منجماً يقعد على الطريق ويرتق لاطريق التحقيق كعادة المنجمين ثم قرأ شيئاً من الطب وشيئاً من المنطق وكان من المغلفين لا المحققين ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة ومع هذا فلنجد له جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسارذ كره وصنف كتباً لم تكن غاية في بابها بل هي مختلطة ملتقطة مبتكرة مستنبطة ولابن بطالان معه مجالس ومحاورات وسؤالات وقد ذكرت بعضها في أخبار ابن بطالان ورأيت لابن رضوان كتاباً في أحكام النجوم شرح فيه الاربعة لبطليموس لم يأت فيه بكبير ورأيت له كتاباً في ترتيب كتب جالينوس في الطب وكيف نوع قراءتها عند أخذها حام فيه حول كلام الاسكندرانيين فأما تلاميذه فقد كانوا يتقنون عنه من التجاليل الطبية والاقاويل الجوية والالفاظ المنطقية ما يضحك منه ان صدق النقلة ولم يزل ابن رضوان بمصر متصدراً لافادة ما هو موسوم به من هذه الانواع العلمية الى أن توفي حدود سنة ستين وأربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطأ متوسطاً من خطوط الحكماء جالساً مبين الحروف رأيت بخطه مقالة الحسن بن الحسن بن الهيثم في ضوء القمر قد يشكله تشكيلاً حسناً صحيحاً يدل على تجرده في هذا الشأن وكتب في آخره وكتبه على بن رضوان بن جعفر الطبيب لنفسه وكان الفراغ منها في اليوم الجمعة النصف من شعبان سنة ٤٢٢ للهجرة النبوية وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم ٥٥ ثم الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً

(فهرست كتاب أخبار الحكماء)

صفحة	صفحة
٤٣	٥٢ خطبة الكتاب
٤٤	(حرف الهمزة)
ارسطن الرومي	٥٢ ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
أوذيس الرومي	٥٦ امون الملك الحكيم
أرمينس الرومي	٥٧ اسقليوس الحكيم
ايامايخس الرومي	٥٩ كلام على أولية الطب ومن احدثه
اراسيس الرومي	١٢ ايذقليس اليوناني احد اساطين
انكساغورس اليوناني	الحكمة الحسة
افليمون الشامي	١٣ افلاطون اليوناني احد اساطين الحكمة
ابلونوس النجار	٢١ ارسطوطاليس الشهير
٤٥ اقليدس المهندس	٤٥ الاسكندر الافروديسي
٤٧ اليانوس الروماني	٢١ افلاطون صاحب السكي
٤٧ ارشميدس اليوناني	٤١ افريطون المعروف بالمازين
٤٩ أوميرس الشاعر اليوناني	٤١ الاسكندروس الطيب
٥٠ اصطفن البابلي	٤١ أوليطاروس الطرسوسي
٥٠ اخريميدس اليوناني	٤٢ ارياسيوس الاسكندراني
أبو سندر ينوس الرومي	٤٢ اصطفن الحراني
اقطين الاسكندراني	٤٢ ارياسيوس المعروف بالقوابلي
امليخون اليوناني	٤٢ افرن الطيب الرومي
ابرخس الكلداني	٤٢ ابراهيم بن حبيب الفزاري
٥١ ابرخس الشاعر اليوناني	٤٢ ابراهيم بن يحيى النقاش
ارسطيفن الرفي	٤٢ ابراهيم بن سنان الحراني

صحيفه

٥١ ارستارخس اليوناني

انبون البطريق

انقيلاثوس الاسكنداني

٥٢ ابلن الرومي

اندروماخس الرومي

ابستلاؤس اليوناني

أوطوقبوس اليوناني

٥٣ أوطولوقس اليوناني

ابرن المصري الرومي

ارستيجانس الطيب

أوريباسيوس الطيب اليوناني

ابراهيم بن فزارون الطيب

٥٤ ابراهيم بن هلال أبو اسحاق

الصابي صاحب الرسائل

٥٥ ابراهيم بن زهرون الحراني المتطبيب

ابراهيم قويري أبو اسحاق المنطقي

احمد بن محمد السرخسي أحد الفلاسفة

٥٦ أحمد بن محمد الفرغاني المنجم

أحمد بن يوسف المنجم

أحمد بن محمد الصاغاني الاصطارلابي

٥٧ أحمد بن عمر الكرايسي المهندس

اسحاق بن حنين العبادي المترجم

اهرن القس السرياني

أمية بن عبد العزيز أبو الصلت الحكيم

صحيفه

٥٨ أخوان الصفا واخلان الوفا

﴿ حرف الباء الموحدة ﴾

٦٣ برقليس ديدوخس الافلاطوني

الدهري

بطليموس الفريب الفيلسوف الرومي

٦٤ برانيوس الفيلسوف الرومي

بتراط بن ابرقاس الطبيعي الطيب

المشهور

٦٧ بواس الحكيم اليوناني

٧٠ بطليموس التلوذي صاحب المجسطي

برقطوس الاسكندري الرياضي

بطليموس بدلس اليوناني الحكيم

باذينوس الرومي الفلكي

بنس الرومي الرياضي

باذروغوغيا الهندي الرومي

البقراطون

٧١ بنخيشوع بن جورجيس الطيب

٧٢ بنخيشوع بن جبرائيل الطيب

٧٣ بنخيشوع بن يحيي الطيب

﴿ حرف التاء المثناة ﴾

٧٤ تينسكلوش البابلي الحكيم

تياذوق طيب الحجاج بن يوسف

توفيق بن محمد الدمشقي المهندس

٧٤ التيمي محمد بن أحمد المندسي الطيب

﴿ حرف الاء الثالثة ﴾

٧٥ ثوفرسطس الحكيم بن أخى

ارسطوطاليس

ثاليس الملقى الحكيم المشهور

ثامسطيوس الفيلسوف

٧٦ ثاذوسيوس الرياضي المهندس

ثاؤن الاسكندراني المهندس

ثيوذ وفروس اليوناني الرياضي

ثاذون طيب الحجاج بن يوسف

ثيسناس الخطيب اليوناني

ثوسيوس الشاعر اليوناني

٧٧ ثوفيل بن ثوما الرهاوي المنجم

ثابت بن سنان الطيب المؤرخ

٧٨ ثابت بن ابراهيم الحراني الصابي

﴿ حرف الجيم ﴾

٨٥ جالينوس الحكيم الفيلسوف اليوناني

٩٣ جبرائيل بن بختيشوع الطيب

١٠٢ جبرائيل بن عبيد الله الطيب

١٠٦ جبرائيل المأموني الكحال

١٠٦ جعفر بن محمد أبو معشر البلخي المنجم

١٠٨ جعفر بن المكتفي بالله أبو الفضل

١٠٩ جعفر القطاع المعروف بالسديد

البغدادى

١٠٩ جرجيس الفيلسوف الانطاكي

١٠٩ جورجيس بن بختيشوع الطيب

١١١ جابر بن حيان الصوفي الكوفي

﴿ حرف الحاء المهمة ﴾

الحارث بن كلدة طيب العرب

١١٣ الحارث المنجم

الحسن بن أحمد أبو محمد الهمداني

صاحب كتاب الاكلیل

الحسن بن مصباح المنجم

الحسن بن غبيد الله المهندس

الحسن بن سوار المعروف بابن الحمار

المنطقي

١١٤ الحسن بن سهل بن نوبخت

الحسن بن الخطيب المنجم

الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس

البصري

١١٦ الحسن بن نظام الملك الحكيم المنجم

الحسن أبو علي الطيب الطيب

الحسين بن اسحاق المعروف بابن

كريب المتكلم

١١٧ الحوموس (أو) الحونوس الفيلسوف

حبش الحاسب المروزي الفلكي

حنين بن اسحاق الطيب المشهور

١٢٢ حبيش بن الحسن الاعسم النهراني

المرجم

١٢٢ حسنون الرهاوي النصراني الطيب

الحقير النافع اليهودي الجرائحي

المصري

١٢٣ الحكم بن أبي الحكم لدمشق الطيب

(حرف الخاء المعجمة)

١٢٤ الخاقاني المنجم

(حرف الدال المهملة)

دياقريطس الفيلسوف اليوناني

ديمقراطيس الطيب اليوناني

١٢٥ دواد المنجم

(حرف الذال المعجمة)

ذومقراطيس الفيلسوف اليوناني

ذيو جانس الكلاني الفيلسوف

اليوناني

١٢٦ ذياسقوريدوس العين زربي الحكيم

ذروثيوس الرياضي الرومي

ذيوفنطس اليوناني الاسكندراني

ذيسقوريدس الكحال

١٢٧ ذوالنون بن ابراهيم الاخميمي

المصري الكيميائي

(حرف الراء المهملة)

روفس الحكيم الطيبي الطيب

روشم المصري الكيميائي

رزق الله المنجم النحاس المصري

١٢٨ ربن الطبري اليهودي المنجم

(حرف الزاي المعجمة)

زكريا الطيفوري اليهودي المتطبب

(حرف السين المهملة)

١٣٠ سليمان بن حسان الطيب الاندلسي

المعروف بابن جاجل

سنان بن الفتح الحراني الحاسب

سنان بن ثابت الحراني أبو سعيد

الطيب

١٣٤ سهل بن بشر الاسرائيلي المنجم

سهل بن سابور المتطبب المعروف

بالكوسج

سيماس الرومي الفيلسوف

١٣٥ سوريانوس الحكيم

سقراط الحكيم المشهور

١٤٠ سنبليقيوس المهندس الرياضي

سند بن علي المنجم المأموني

١٤١ سابور بن سهل صاحب بيمارستان

جنديسابور

سالمويه بن بنان الطيب

١٤٢ السموأل بن يهوذا المغربي الحكيم

سلامة بن رحون اليهودي

المصري الحكيم

(حرف الشين المعجمة)

١٤٣ شجاع بن اسلم الحاسب المصري

شكج المنجم الاعمى البغدادي

﴿ حرف الصاد المهملة ﴾

١٤٤ صاعد بن يحيى النصراني الطيب

١٤٥ صاعد بن هبة الله النصراني المتطب

الحظيري

صالح بن بهلة الهندي الطيب

﴿ حرف الطاء المهملة ﴾

١٤٧ طور بوس الطيفوري الحكيم الطبيعى

١٤٨ طيموخارس اليوناني الحكيم الرياضي

طيفورس البابلي الحكيم

الطيفوري المتطب

﴿ حرف العين المهملة ﴾

العباس بن سعيد الجوهري المنجم

عبد الله بن المتففع المشهور

١٤٩ عبد الله بن مسرور المنجم النصراني

عبد الله بن اماجور الهروي الفلكي

عبد الله بن الحسن الصيدلاني المنجم

عبد الله بن علي المعروف بالدندانى

عبد الله بن سهل بن نوبخت منجم

المأمون

١٥٠ عبد الله بن الطيب أبو الفرج

الفيلسوف

١٥١ عبد الله بن شاكر المعداني الحكيم

١٥١ عبيد الله بن الحسن المعروف بقلام

زحل

١٥٢ عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف

بأقليدس الاندلسي

عبد الرحمن بن محمد النخعي الاندلسي

عبد الرحمن بن عمر الصوفى أبو

الحسين الرازي الفلكي

١٥٣ عبد الرحمن بن عبد الكريم ثقة

الدين السرخسى الطيب

عبد الودود الطيب الاندلسي

١٥٤ عبد السلام المدعو بالركن الصوفى

الجبلى

عبد الرحيم بن علي أبو أحمد الطيب

١٥٥ عبد الحميد بن واسع الحاسب

المعروف بابن ترك الجبلى

علي بن عبد الرحمن المصري المنجم

علي بن اماجور الفلكي

علي بن ربن أبو الحسن الطيب

علي بن العباس المجومى الطيب

١٥٦ علي بن أحمد أبو محمد المعروف بابن

حزم الاندلسي

١٥٦ علي بن أحمد العمراني الحاسب

المهندس الموصلى

١٥٧ علي بن عبد الله بن اماجور الحكيم

صحيفه

١٥٧ علي بن أحمد الانطاكي أبو القاسم

المجتبي المهندس

علي الرقي الطيب

علي بن الحسن أبو القاسم العلوي

المعروف بابن الأعلم الفلكي

١٥٨ علي بن الراهبة طيب المتنبي

علي بن بكش أبو الحسن الطيب

علي بن اسماعيل الجوهرى المعروف

بالركاب سالار الفلكي

١٥٩ علي الطيب الافريقى

علي بن النضر المنجم المصري

المعروف بالاديب

علي بن أحمد أبو الحسن الأهل

الطيب

١٦٠ علي بن يقطان السبتي الطيب الشاعر

علي بن أحمد أبو الحسن الواسطى

المنجم

١٦١ علي بن أبي علي السيف الآمدي

الفيلسوف الفقيه

عمر بن الفرخان أبو حنص الطبرى

أجدر و ساء التراجمة

١٦٢ عمر بن محمد المروروزي الفلكي

عمر بن عبد الرحمن الكرمانى

القرطبي أبو الحكم المهندس

صحيفه

١٦٢ عمر بن أحمد أبو مسلم الاشبيلي

الاندلسى الفيلسوف

عمر الخيام الفيلسوف المشهور الصوفى

١٦٣ عيسى بن علي أبو القاسم بن الوزير

المنطقي

١٦٣ عيسى بن أبي زرعة أبو علي النصراني

المنطقي

١٦٤ عيسى بن اسيد النصراني تلميذ ثابت

ابن قره

عيسى بن ماسة الطيب

عيسى بن قسطنطين أبو موسى

الطيب

عيسى بن ماسرجس الطيب

عيسى بن علي الكحال صاحب

تذكرة الكحالين

عيسى بن يحيى الطيب أحد تلاميذ

حنين

عيسى بن صهاربخت الطيب

١٦٥ عيسى بن شهاب الجندى ساورى

المنطاب

عيسى الطيب المعروف بسوسة

عيسى بن الحكم الدمشقي الطيب

١٦٦ عيسى بن يوسف المعروف بابن

المطاره المنطاب

١٦٦ عيسى النفيسي الطيب

عطارد بن محمد الحاسب الفلكي

عبدوس بن زيد صاحب التذكرة

علوى الديري المنجم

﴿ حرف الفين المعجمة ﴾

١٦٨ غراب الخطيب الصقلي اليوناني

﴿ حرف الفاء ﴾

الفضل بن حاتم النيريزي الفلكي

الفضل بن محمد أبو برزة الجيلي

الفضل بن نوحخت أبو سهل

الفارسي المنجم

١٦٩ فرات بن شحاتنا اليهودي الطيب

الفضل بن نجيمة الاضطرابي

فرخان شاه بن اضهر المنجم

فرفور يوس أو مونوريوس الصوري

الفيلسوف

١٧٠ فلو طرخس الفيلسوف

فلو طرخس آخر صاحب كتاب

الانهار

فلو طين اليوناني الحكيم

فيثاغورس الفيلسوف اليوناني المشهور

١٧١ فسطون أوفسطوي العددي اليوناني

فورون الفيلسوف اليوناني المشهور

١٧٢ فنون الاسكندري الرياضي الفلكي

١٧٢ فاليس أو واليس الرومي الرياضي

فايفر بوس اليوناني الطيب

فوليس الاجانيطي القوابلي الطيب

١٧٣ فافليس الآمدي الطيب

﴿ حرف القاف ﴾

قسطا بن لوقا البعلبي الفيلسوف

١٧٤ قينون أبو نصر الطيب

قنطوان البابلي الموسيقي

القصراني المنجم

﴿ حرف الكاف ﴾

كرسفس اليوناني الفيلسوف

كنكة الهندي المنجم

١٧٦ كنيفات الطيب النصراني البغدادي

كعب العمل الحاسب البغدادي

كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب

النصراني المصري

﴿ حرف اللام ﴾

ليلون المتعصب اليوناني الفيلسوف

لوقيس الرومي الفيلسوف

﴿ حرف الميم ﴾

١٧٧ مبشرين فانتك الامير المصري الحكيم

مبشرين أحمد أبو الرشيد الحاسب

المقلب باليرهان

محمد بن ابراهيم الفزاري المنجم

- ١٧٨ محمد بن زكريا أبو بكر الرازي الطيب
١٨٢ محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي
الفيلسوف
١٨٤ محمد بن جابر أبو عبد الله الحراني
المعروف بالبناني
١٨٥ محمد بن اسماعيل التنوخي المنجم
محمد بن خالد المرو الروزي المنجم
محمد بن الحسين المعروف بابن
الآدمي الفلكي
محمد بن طاهر أبو سليمان السجستاني
المنطقي
١٨٦ محمد بن الجهم المنطقي المنجم
محمد بن عيسى الماهاني الرياضي
المهندس
١٨٧ محمد بن عمر بن فرخان أبو بكر المنجم
محمد بن موسى الجليس المنجم
محمد بن عبد الله الفريابي المنجم
محمد بن موسى الخوارزمي خازن
كتب المأمون
١٨٨ محمد بن عبد الله البازيار الفلكي
محمد بن عبد الله بن سيمان غلام
أبي معشر
محمد بن كثير الفرغاني المنجم
محمد بن ناجية الكاتب المهندس
- ١٨٨ محمد بن أكرم بن القاضي يحيى
الحاسب
محمد بن محمد أبو الفراء البوزجاني
الحاسب
١٨٩ محمد بن عيسى أبو النصر الكلوزي
الحاسب
محمد بن عيسى أبو عبد الله الصقلي
الهندسي
محمد بن مبشر وكيل الباب المدي
بيفداد
محمد بن عبد السلام المارديني فخر
الدين المشهدي
١٩٠ محمد بن عمر أبو الفضل الفخر
الرازي المعروف بابن خطيب الري
١٩٢ محمد بن علي أبو الحسين المتكلم
البصري
الختار بن الحسن بن عبدون أبو
المعروف بابن بطلان الحسن
٢٠٨ موسى بن شاكر المهندس المشهور
موسى بن اسرائيل الطيب الكوفي
٢٠٩ موسى بن سيار أبو عمران الطيب
موسى بن ميمون الاسرائيلي
الاندلسي الحكيم
٢١٠ موسى بن العبدار الطيب

